BIBLIOTHECA INDICA:

A

COLLECTION OF ORIENTAL WORKS

PUBLISHED BY THE

ASIATIC SOCIETY OF BENGAL.



NEW SERIES, NOS. 230, 258 AND 307.

CHHANDAH SÚTRA

OF

PINGALA ÁCHÁRYA.

WITH THE

COMMENTARY OF HALÁYUDHA.

EDITED BY

PAṆḌITA VIŚVANÁTHA ŚÁSTRÍ.



CALCUTTA.

PRINTED AT THE GANEŚA PRESS.

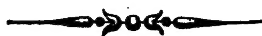
1874.



BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

छन्दःसूत्रम्

श्रीपिङ्गलाचार्य्यकृतम्



श्रीहलायुधभट्टकृतमृतसञ्जीवन्याख्यवृत्तिसहितम्

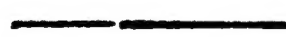
आसियातिकसोसाइट्यनुमत्या

श्रीविश्वनाथशास्त्रिणा यथामति

परिशोधितम्

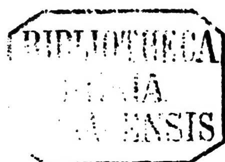


कलिकाताख्यमहानगरे



गणेशयन्त्रे मुद्रितमिदम् ।

संवत् १९३०


BIBLIOTHECA
ENSIS

भूमिका।



छन्दःशास्त्रस्य प्रथमः प्रणेता पिङ्गलाचार्य्यः। स पिङ्गलनागः पिङ्गलमुनिरिति नामद्वयेनापि प्रसिद्धः। पतञ्जलेर्नामान्तरं पिङ्गलाचार्य्य इत्यपि जनश्रुतिः। तत्र प्राकृतच्छन्दोग्रन्थे मङ्गलाचरणश्लोके पिङ्गलनागेतिनाम गृहीतं यथा,

जो विविहमत्तसाअरपारं पत्तो विविहमइ हेलं।
पढमं भासतरण्डो णाओ सो पिङ्गलो जअइ॥

प्राकृतभाषास्वरूपनौकासहायो यः पिङ्गलनागः विविधमात्रान्यासयुक्तस्य छन्दःसागरस्य प्रथमं विशिष्टविमलमत्या हेलयैव पारम्प्राप्तः, स जयतीत्यर्थः। अत्र प्रथमशब्दोपादानाच्छन्दःशास्त्रस्य प्रथमप्रणेता पिङ्गलनाग एव बभूवेति लभ्यते। विविहमत्तसाअरपारं पत्तो इत्यस्यार्थान्तरसङ्गत्यनुकूलामैतामाख्यायिकामनुस्मरन्ति केचित्। एकदा पिङ्गलनागं दृष्ट्वा भोक्तुमुद्यते गरुडे तमेवमुवाच पिङ्गलनागः, भो गरुड पश्य मम छन्दोविद्याकौशलं, यद्येकवारं लिखितं मया पुनर्लिख्यते चेत् तदा मां भक्ष। स इत्युक्त्वा लघुगुरुरेखाविन्यासात्मकप्रस्तारप्रदर्शनच्छलेन उक्तप्रस्तारन्यासपूर्णं भूतलप्रदेशं क्रमशः परित्यजन् समुद्रं विवेश। गमनसमये पिङ्गलनागेनोक्तं सूत्रं यथा, "चतुर्भिर्यकारैर्भुजङ्गप्रयातम्" इति।

अनेनैव पिङ्गलनागेन वैदिकलौकिकच्छन्दसां यानि सूत्राणि कृतानि तेषामर्थावबोधाय बहुभिर्विद्वद्भिर्नाना टीका कृता। तत्रैका टीका वृत्तोक्तिरत्ननाम्नी श्रीनारायणभट्टतारा कृता। द्वितीया, पिङ्गलप्रकाशनाम्नी श्रीविश्वरथविरचिता। मया नैते दृष्टे, एकैव या मृतसञ्जीवनीनाम्नी सुविख्यातपण्डित-प्रवरश्रीहलायुधभट्टप्रणीता टीका बहुशो दृश्यते, सैवाव-लोकिता।

हलायुधभट्टो हि श्रीभट्टनारायणान्ववाये प्रसूतः। अस्य जनकः श्रीधनञ्जयभट्टः। अस्यापराभिधानं पुष्पो इति। अनेन निघण्टुरेको विरचितः। श्रीवङ्गाधिपादिसूरेणानीतपञ्चब्राह्मणे-ष्वेकतमो भट्टनारायणः। अस्माद् द्वादशपुरुषो हलायुधभट्ट इति घटककारिकाप्रसिद्धः। ब्राह्मणसर्वस्वग्रन्थारम्भे हला-युधेन स्वल्पो निजवृत्तान्तो विन्यस्तो यथा, असाधारण-धी-सम्पत्तिप्रभावतो निखिलविद्यापारावारपारङ्गतत्वाद्विविधसद्गुणा-धारतया च श्रीलक्ष्मणसेननृपतिर्बाल्य एवास्मै राजपण्डितपदं, यौवने मन्त्रिपदं, यौवनान्ते च धर्माधिकारिपदं प्रददाविति। अयं लक्ष्मणसेनः श्रीयुक्तबाबुराजेन्द्रलालमित्रस्य गणनानुसारेण ख्रिष्टीयद्वादशशताब्दीप्रारम्भे विराजितवान्, अत एव हला-युधोपि द्वादशशताब्दीप्रारम्भकालिकपण्डित इति मन्तव्यम्। हलायुधस्तु विविधविद्याविशारद आसीत्। अतोऽनेन बहवः सद्ग्रन्थाः कृताः, तन्मध्ये ब्राह्मणसर्वस्वं, पण्डितसर्वस्वं, शिव-सर्वस्वं, न्यायसर्वस्वं, मत्स्यसूक्ततन्त्रं, अभिधानरत्नमाला, कवि-रहस्यनामकं व्याकरणञ्चेत्येते ग्रन्था: सुविख्याताः।

अथ छन्दःशास्त्रं षट्सु वेदाङ्गेष्वेकमङ्गमितीमं ग्रन्थं वेदाङ्ग-ग्रन्थत्वेन केचिदुपपादयन्ति। तन्मन्दम्, अत्र लौकिकच्छन्दो-लक्षणानामपि वर्त्तमानत्वेन निरवच्छिन्नवैदिकच्छन्दोलक्षण-निरूपणाभावात्। अन्ये तु शिक्षाकल्पादिषड्ग्रन्थविशेषानेव वेदाङ्गत्वेन वर्णयन्ति, तदपि मन्दम्, शाखान्तरीयशिक्षाकल्पादि-षड्ग्रन्थेषु वेदाङ्गत्वाभावप्रसङ्गात्। वस्तुतस्तु निरवच्छिन्न-वेदविषयकशिक्षाकल्पादिषड्जातीयविद्यासामान्यावबोधकग्रन्था वेदाङ्गत्वेन परिगण्यन्ते। एतेन नाव्याप्तिर्नातिप्रसक्तिश्च जायते।

अस्मिन् खलु पिङ्गलच्छन्दःसूत्रनामके ग्रन्थेऽष्टावध्यायाः सन्ति। तत्र प्रथमेऽध्याये, पारिभाषिकसञ्ज्ञा। द्वितीये, गायत्र्यादि-च्छन्दसामक्षरसङ्ख्या। तृतीये, गायत्र्यादिनानाविधवैदिक-च्छन्दसां लक्षणानि, पादव्यवस्थादिश्च। चतुर्थे, आर्य्यावैताली-यादिच्छन्दसामुक्तिः। पञ्चमे विषमार्द्धसमवृत्तकथनं। षष्ठे, यति-नियमः, षडक्षरपादमारभ्य द्वादशाक्षरपादपर्य्यन्तानां छन्दसां गणविन्यासवैलक्षण्येन क्रमशो विभिन्नलक्षणकथनञ्च। सप्तमे, त्रयोदशाक्षरपादमारभ्य षड्विंशत्यक्षरपादपर्यन्तानां छन्दसां क्रमशो विभिन्नलक्षणानुकीर्त्तनम्। अष्टमे, गाथाप्रस्तारादि-निरूपणम्।

ग्रन्थोयमतीव दुर्लभः। श्रीराजेन्द्रलालमित्रमहाशयैरति-प्रयत्नेन श्रीबाबु अमृतलालमित्रमहाशयसकाशात्समानीय मुद्राङ्क-नकारणाय मह्यं प्रदत्तः। पुस्तकमिदं श्रीअमृतलालमित्रमहा-शयेन मुद्राङ्कनाय स्वेनैव दशभिर्द्वादशैर्वा पुस्तकैः परिशोधितं,

पाठान्तरितञ्च, अत एवैतद् विद्वत्समादृतम्। एतत्पुस्तकधृत-पाठान्तरं पुस्तकान्तरपाठेतिशब्देन लक्षितं। एतएतदतिरिक्त-मन्यदपि पुस्तकद्वयं मया सङ्गृहीतं। तत्रैकमेसियातिक्सोसा-इटीविद्यालयादानीतं ख,चिह्नितम्। अपरं ममैव दग्धभाग्यस्य दग्धोभयपार्श्वं ग,चिह्नितम्।

एतत्पुस्तकत्रयसाहाय्यमवलम्ब्य यथामति परिशोधितं मयेदम्। मदीयभ्रमवशतो मुद्राङ्कनादिदोषतो वा यत्रदत्र स्खलितं तत्परहितनिरतैर्दयालुभिः सुधीभिर्मदपराधमपमार्ज्यैतत्पाठ-समये परिशोधनीयम्। अत्र या टिप्पनी यश्छन्दसामुपर्यधो गणाङ्कविन्यासः, यश्च वैदिकच्छन्दोदाहरणेषु स्वरादिन्यासः, नैतत्सर्वं मल्लब्धपुस्तकेषु स्थितं। तत्तु मया पुस्तकान्तरेभ्यः सङ्गृह्य प्रदत्तं।

द्विरेफवृत्तयः सन्तः सारमन्वेषयन्ति हि।
यद्यत्र वर्त्तते सारं तत्तेषां भवतान्मुदे॥

पिङ्गलच्छन्दःसूत्रसूचीपत्रम्।

BIBLIOTHECA INDICA:

A

COLLECTION OF ORIENTAL WORKS

PUBLISHED BY THE

ASIATIC SOCIETY OF BENGAL.

NEW SERIES, No. 230.



पिङ्गलच्छन्दःसूत्रम्।

CHHANDAH SU'TRA

OF

PINGA'LA A'CHA'RYA.

WITH THE

COMMENTARY OF HALA'YUDHA.

EDITED BY

PAṆḌITA VIŚVANA'THA ŚA'STRI'.

FASCICULUS I.

CALCUTTA

PRINTED AT THE GANEŚA PRESS.

1871.

श्रीगणेशाय नमः

पिङ्गलच्छन्दःसूत्रम्

हलायुधवृत्ति-सहितम् ।

तत्र प्रथमाध्यायः ।

(१) नमस्तुङ्गशिरश्चुम्बिचन्द्रचामरचारवे ।
त्रैलोक्यनगरारम्भमूलस्तम्भाय शम्भवे ॥ १ ॥
श्रीमत्पिङ्गलनागोक्तच्छन्दःशास्त्रमहोदधेः (२) ।

---

१ म य र स त ज भ न ल ग सम्मितं भ्रमति वाङ्मयं जगति यस्य ।
स जयति पिङ्गलनागः शिव-प्रसादाद् विशुद्धमतिः ॥ १ ॥
त्रिगुरुं विद्धि मकारं लघ्वादिसमन्वितं यकाराख्यम् ।
लघुमध्यन्तु रकारं सकारमन्ते गुरु निबद्धम् ॥ २ ॥
लघ्वन्त्यं हि तकारं जकारमुभयोर्लघुं विजानीयात् ।
आदिगुरुञ्च भकारं नकारमिह पैङ्गले त्रिलघुम् ॥ ३ ॥
दीर्घं संयोगपरं तथा प्लुतं व्यञ्जनान्तमूष्मान्तम् ।
सानुस्वारञ्च गुरुं क्वचिदवसानेऽपि लघ्वन्त्यम् ॥ ४ ॥
आदिमध्यावसानेषु यरता यान्ति लाघवम् ।
भजसा गौरवं यान्ति मनौ तु गुरुलाघवम् ॥ ५ ॥
त्रिविरामं द्व्यवर्णं षण्णामनुपाय पिङ्गलः सूत्रम् ।
छन्दोऽर्थंपदार्थ-प्रत्यय-हेतोश्च शास्त्रादौ ॥ ६ ॥ क, चिह्नितपुस्तके पठ्यन्ते श्लोका
मम इत्यस्य पूर्वं पठिताः ।
२ महोदधाविति क, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

वृत्तानि मौक्तिकानीव कानिचिद्विचिनोम्यहम् ॥ २ ॥
वेदानां प्रथमाङ्गस्य कवीनां नयनस्य च ।
पिङ्गलाचार्य्यसूत्रस्य मया वृत्तिर्विधास्यते ॥ ३ ॥
क्षीराब्धेरमृतं यद्वदुद्धृतं देवदानवैः ।
छन्दोऽब्धेः पिङ्गलाचार्य्यच्छन्दोऽमृतं तथोद्धृतम् (१) ॥ ४ ॥

इह हि त्रैवर्णिकानां साङ्गस्य वेदस्याध्ययनमाम्नायते (२) अर्थावबोधपर्य्यन्तस्याध्ययनविधिः । वेदाङ्गञ्च छन्दः । ततस्तदध्ययनं विधिबोधितत्वादनुष्ठेयम् (३)। अथ अनुष्टुभा यजति बृहत्या गायति गायत्र्या स्तौतीत्येवमादिश्रवणादर्थान्वयायातमनुष्टुबादिज्ञानम् । किञ्च, छन्दसामपरिज्ञानात् प्रत्युत(४) प्रत्यवायः श्रूयते । यथा। "यो ह वा अविदितार्षेयच्छन्दोदैवतविनियोगेन ब्राह्मणेन मन्त्रेण याजयति वाऽध्यापयति वा, स स्थाणुं वर्च्छति गर्त्तं वा पद्यते वा प्रमीयते पापीयान् भवति यातयामान्यस्य छन्दांसि भवन्ति" इति च्छन्दोगब्राह्मणं (५)। तस्माच्छन्दःपरिज्ञानं कर्त्तव्यम् । तदर्थमिदं शास्त्रमारभ्यते । तत्र लघुनोपायेन शास्त्रावबोधसिद्ध्यर्थं सञ्ज्ञाः परिभाषते सूत्रकारः (६) ।

---

१ ख, ग, चिह्नितपुस्तकयोः १, २, ४, सङ्ख्यकाः श्लोका न सन्ति ।

२ अध्ययनं श्रूयते इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

३ विधिबोधितत्वात्तदनुष्ठेयमिति क, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

४ अत्युक्तः प्रत्यवाय इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

५ पापीयान् भवतीति च्छन्दोगानामार्षेयब्राह्मणे इति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

६ ख, ग, चिह्नितपुस्तकद्वये मयत्सेत्येकः श्लोकोऽत्रैव पठितः । अन्ये २, ३, ४, ५, ६, सङ्ख्यकश्लोकास्तु न पठिताः ।

धी श्री स्त्री म्॥१॥

धी श्री स्त्रीत्यनेन गुरुत्रयं सञ्ज्ञित्वेनोपलक्षयति, मकारश्च सञ्ज्ञात्वेन। ततश्चायमर्थः, सर्व्वगुरोस्त्रिकस्य मसञ्ज्ञा[१] परिभाष्यते। ध्यादीनामुपादानप्रयोजनमुपरिष्टाद् वक्ष्यामः। मप्रदेशाः "विद्युन्माला मौ गौ" इत्येवमादयः॥

वरा सा य्॥२॥

वरा सा इत्यनेनादिलघोस्त्रिकस्य यसञ्ज्ञा[२] परिभाष्यते। यप्रदेशाः "भुजङ्गप्रयातं यः" इत्येवमादयः॥

का गुहा र्॥३॥

का गुहा इत्यनेन मध्यलघोस्त्रिकस्य रसञ्ज्ञा[३] परिभाष्यते। रप्रदेशाः "स्रग्विणी रः" इत्येवमादयः॥

वसुधा स्॥४॥

वसुधा इत्यनेनान्तगुरोस्त्रिकस्य ससञ्ज्ञा[४] परिभाष्यते। सप्रदेशाः "तोटकं सः" इत्येवमादयः॥

---

१ मकारः सञ्ज्ञा इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

२ य इति सञ्ज्ञा इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ र इति सञ्ज्ञा इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

४ स इति सञ्ज्ञा इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

सा ते क्व त् ॥ ५ ॥

सा ते क्व इत्यनेनान्तलघोस्त्रिकस्य तकारः सञ्ज्ञात्वेनोपादीयते (१)। तप्रदेशाः "तनुमध्या त्यौ" इत्येवमादयः ॥

कदा स ज् ॥ ६ ॥

कदा स इत्यनेन मध्यगुरोस्त्रिकस्य जसञ्ज्ञा(२)परिभाष्यते। जप्रदेशाः "कुमारललिता ज्सौ ग्" इत्येवमादयः ॥

किं वद भ् ॥ ७ ॥

किं वद इत्यनेनादिगुरोस्त्रिकस्य भसञ्ज्ञा ज्ञाप्यते (३)। भप्रदेशाः "चित्रपदा भौ गौ" इत्येवमादयः ॥

न हसन् ॥ ८ ॥

न हस इत्यनेन सर्व्वलघोस्त्रिकस्य नसञ्ज्ञोपदिश्यते(४)। नप्रदेशाः "दण्डको नौ रः" इत्येवमादयः ॥

गृ ल् ॥ ९ ॥

गृग्रहणं कृत्स्नैकाक्षरोपलक्षणार्थम्। तस्य लकारसञ्ज्ञा

---

१ त इति सञ्ज्ञा परिभाष्यते इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

२ ज इति सञ्ज्ञा इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ भ इति सञ्ज्ञा परिभाष्यते इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

४ न सञ्ज्ञा परिभाष्यते इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

भवति (१)। लशब्दश्च लघुवाचकः। तेन ह्रस्वमक्षरं लघुसञ्ज्ञं भवतीत्यर्थः सम्पद्यते। लप्रदेशाः "लः समुद्रा गणः" इत्येवमादयः॥

गन्ते॥ १०॥

ह्रस्वग्रहणमनुवर्त्तते। ह्रस्वशब्दोपलक्षितस्य ह्रस्वाक्षरस्य पादान्ते वर्त्तमानस्य गुरुसञ्ज्ञाऽतिदिश्यते (२)। ग् इति प्रथमाक्षरप्रतीकेन गुरुशब्दस्य ग्रहणं (३)। ननु ग्लिति समानीत्यादीनां (४) पादान्ते वर्त्तमानस्य ह्रस्वस्य गुरुत्वं न दृश्यते। नैष दोषः। सर्व्वत्र पादान्ते वर्त्तमानस्य ह्रस्वस्य गुरुत्वमुत्सर्गसिद्धं। तच्च लकारश्रुत्यापवादेन बाध्यते। यथा। ग्लिति समानी, गीत्यार्य्या ल इत्यादौ सामान्यस्य विशेषेण बाधः कस्य न सम्मतः (५)। तस्माद्चोद्यमेतत् (६)। केचिदिदं सूत्रं व्यवस्थितविभाषया व्याचक्षते, प्रमाणा-

१ ह्रस्व इत्यनेनोपलक्षितस्य ह्रस्वस्य ल इति सञ्ज्ञा परिभाष्यते इति पुस्तकान्तरपाठः।

२ गुरुसञ्ज्ञा परिभाष्यते इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः। गुरुसञ्ज्ञा निर्दिश्यते इति पुस्तकान्तरपाठः।

३ प्रथमाक्षरस्य ग्रहणेन गुरोर्ग्रहणमिति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

४ ननु ग्लितिसमानीगीत्यार्यादीनामिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः। ननु समानीगीत्यार्य्यादीनामिति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

५ इत्यादौ उत्सर्गस्यापवादेन बाधः कस्य न सम्मत इति पुस्तकान्तरपाठः। इत्यादौ उत्सर्गस्यापवादोऽत्र बाधकत्वेन सम्मत इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

६ तस्मात् कुचोद्यमेतदिति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

दीनामन्ते गुरुत्वमेव, समान्यादीनामन्ते लघुत्वमेव, (१) शेषाणामिच्छया गुरुत्वं लघुत्वञ्चेति। तदनुपपन्नं। विकल्पस्याप्रस्तुतत्वात् कस्य व्यवस्थेति न विद्मः। ननु केनाप्युक्तं, "वा पादान्ते गुरु" इति (२) गुरुत्वं। सत्यमुक्तं। दुरुक्तं हि तत्। वान्ते गुरु इति(३) प्रोक्तं यैस्तु श्वेतपटादिभिः। उत्सर्गस्यापवादेन बाधस्तैर्नावधारितः॥ इत्युक्ते इच्छया गुरुत्वं लघुत्वञ्च नोपपद्यते। कस्येच्छया, किं शास्त्रकारस्य कवेर्वा। न तावदाद्यः पक्षः। सूत्रेष्वदर्शनात्। नापि द्वितीयः। कवेरपि इच्छायां(४) व्यवस्थाभावात्, को जानाति कस्य कीदृशीच्छेति। अन्ये त्वाहुः। ननु पादान्ते वर्त्तमानस्य ह्रस्वस्य पाणिनिना गुरुसञ्ज्ञा न कृता। तेनोक्तं "संयोगे गुरु, दीर्घञ्च" (१।४।११-१२) इति। नायं संयोगादिर्न च दीर्घः। तस्मात् गन्त इति सूत्रमयुक्तं। अत्रोच्यते। पाणिनिना स्वशास्त्रप्रयोजनार्थं गुरुसञ्ज्ञा कृता। "गुरोश्च हलः" (३।३।१०३) इत्यकारः प्रत्ययो यथा स्यात्। कुण्डा हुण्डा ईहाञ्चक्रे जहाञ्चक्रे इत्येवमादीनां "इजादेश्च गुरुमतोऽनृच्छः" इति (३।१।३६) सूत्रेणाम्प्रत्ययश्च (५)। पादान्ते वर्त्तमानस्य लघोर्गुरुत्वाति-

---

१ ख, ग, चिह्नितपुस्तकद्वये लघुत्वमेवेत्यस्याग्रे तस्मादियं व्यवस्था प्रमाणमित्यधिकः पाठोऽस्ति।

२ पादान्ते त्वग्र इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ वान्ते त्वग्र इतीति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

४ कवेरिच्छायाञ्चेति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

५ ईहाञ्चक्र जहाञ्चक्रे इत्येवमादिषु वाम्प्रत्ययश्चेति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

देशे पाणिनेः प्रयोजनमेव नास्ति । किञ्चानुस्वारादिपूर्व्वस्य वर्णस्य वनं घटः सम्पदित्यादौ स्थितस्य गुरुसञ्ज्ञा पाणिनिना न कृता, किमेतावता अन्यैरपि न कर्त्तव्या । तस्मात् सूत्रमिदं "गन्ते" इति । गप्रदेशाः "गावन्त आपीडः" इत्येवमादयः ॥

ध्रादिपरः ॥ ११ ॥

ध्र इति व्यञ्जनसंयोगस्योपलक्षणम् । ध्र आदिर्येषां ते ध्रादयः । 'आदि'पदेन विसर्जनीयानुस्वारजिह्वामूलीयोपध्मानीयानां ग्रहणं । ध्रादयः परे यस्मात् सः ध्रादिपरः । ततश्चायं सूत्रार्थः, व्यञ्जनसंयोगात् पूर्व्वस्य ह्रस्वस्य (१) अनुस्वारविसर्जनीयजिह्वामूलीयोपध्मानीयेभ्यश्च गुरुसञ्ज्ञातिदिश्यते ॥

द्वे ॥ १२ ॥

ग इत्यनुवर्त्तते । द्वे इति द्विमात्रोपलक्षणार्थं । ततश्चायं सूत्रार्थः, द्विमात्रस्य (२) दीर्घस्य गकारसञ्ज्ञा क्रियते ॥

लौ सः ॥ १३ ॥

---

१ पूर्वस्थितह्रस्वस्यैकमात्रिकस्येति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः । पूर्वस्यैकमात्रिकस्येति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः । पूर्वस्य ह्रस्वमात्रिकस्येति पुस्तकान्तरपाठः ।

२ द्विमात्रिकस्येति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

स इति गकारस्य परामर्शः। स गकारो द्विमात्रो द्वौ लघू कृत्वा गणनीयः (१)॥

ग्लौ ॥ १४ ॥

अधिकारोऽयमाशास्त्रपरिसमाप्तेः। यत्र विशेषान्तरं न श्रूयते तत्र ग्लावित्युपतिष्ठते। गायत्र्या वसवः (३।२) इत्येवमादिषुवत् श्रुतेनेह व्यवहारो नास्ति॥

अष्टौ वसव इति ॥ १५ ॥

अत्र शास्त्रे वसव इत्युच्यमानेऽष्टसङ्ख्योपलक्षिता गुरुलघुस्वरूपा वर्णाः (२) गृह्यन्ते। लौकिकप्रसिद्ध्युपलक्षणार्थमिदं सूत्रं। तेन चतुर्णां समुद्राः, पञ्चानामिन्द्रियाणीत्येवमादयः सञ्ज्ञाविशेषा लौकिकेभ्यः (३) प्रत्येतव्याः। 'इति'कारोऽध्यायसमाप्तिसूचकः॥

इह ध्यादीनामुपादानप्रयोजनं वर्ण्यते। अध्ययनात् धीर्भवति। यस्य धीस्तस्य श्रीः, बुद्धिपूर्व्वकत्वात् विभूतेः। यस्य श्रीस्तस्य स्त्री, अर्थमूलकत्वात् गार्हस्थ्यस्य। वरा सा इत्य-

---

१ स गकारो मात्रागणनायां द्विमात्रः, द्वौ लकारौ लघू कृत्वा गणयितव्य इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः। स गकारो मात्रागणनायां द्वौ लकारौ कृत्वा गणयितव्य इति पुस्तकान्तरपाठः।

२ वर्णा एवेति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ लोकेभ्य इति पुस्तकान्तरपाठः।

नेन सर्वेषां स्त्रीसाधनोपायानां बुद्धेरुपायस्य माहात्म्यं दर्शयति, तथाचोक्तम्,

"अर्थाङ्गुलपरीणाहजिह्वायायासभीरवः ।
सर्व्वाङ्गीण(१)परिक्लेशमबुधाः कर्म्म कुर्व्वते" ॥

तत्राह शिष्यः, क्क गुहा । 'गुहा'शब्दः स्थानपर्य्यायः । 'क्क गुहा,' यत्रासौ तिष्ठति । उपाध्यायो ब्रूते । 'वसुधा' पृथिव्यां(२), लभ्यते धीर्नात्रातिविषादः कर्त्तव्यः । पुनरप्याह शिष्यः, सा ते क्क । 'सा' धीः, त्वयोपदिष्टा, पृथिव्यां 'क्क', स्थितेन,(३) लभ्यते । गुरुराह, (४) गृहे । पुनरप्याह शिष्यः, कदा सः । 'सः' गृहस्थः पुरुषः, 'कदा' कस्मिन् काले, तां धियं प्राप्नोति ॥ अत्रोत्तरम्, (५) ध्यादिपरः । धारणार्थाव-बोधपरोऽसौ यदा स्यात् तदा धियं लभते । भूयोऽपि प्रश्नः, किं वद । 'किं,' कुर्वन् असौ तां धियं लभते तत् 'वद' (६) । तत्रोत्तरम्, न हसन् । हासादि-चापल्यं (७) अकुर्व्वाणस्तां धियं लभते इत्यर्थः ॥

इति भट्टहलायुधकृतौ छन्दोवृत्तौ (८) प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

---

१ सर्वाङ्गिकेति पुस्तकान्तरपाठः ।

२ पृथिव्यामेवेति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः । पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३ क्क चाश्रमे स्थितेनेति पुस्तकान्तरपाठः ।

४ तत्राचार्य्यो ब्रवीति इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

५ तत्रोत्तरमिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

६ लभते इति ब्रूहि इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः । पुस्तकान्तरपाठश्च ।

७ हासादिचापलमिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः । पुस्तकान्तरपाठश्च ।

८ इति हलायुधभट्टकृतायां पिङ्गलच्छन्दोवृत्तौ इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः । इति हलायुधभट्टकृतायां पिङ्गलसूत्रवृत्तौ इति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

अथ द्वितीयोऽध्यायः।

१	छ०	गा०	उ०	अ०	बृ०	प०	त्रि०	ज०
२	आर्षी	२४	२८	३२	३६	४०	४४	४८
३	दैवी०	१	२	३	४	५	६	७
४	आसु०	१५	१४	१३	१२	११	१०	९
५	प्राजा०	८	१२	१६	२०	२४	२८	३२
६	याजु०	६	७	८	९	१०	११	१२
७	साम्नी	१२	१४	१६	१८	२०	२२	२४
८	आर्ची	१८	२१	२४	२७	३०	३३	३६
९	ब्राह्मी०	३६	४२	४८	५४	६०	६६	७२

---

१ एतच्चतुरङ्गक्रीडाचक्रं ख, चिह्नितपुस्तके द्वितीयाध्यायादौ छन्द इति सूत्रस्य पूर्वं लिखितम्। किन्तु क, ग, चिह्नितपुस्तकद्वये तन्नाङ्कितमस्ति। वस्तुतस्तु मूलार्थोदाहरणस्थलत्वादस्य तत्रैव विन्यासः समुचित इति मन्यामहे।

२ प्राग्यजुषामार्ष्यः (सू०२।१६) इत्यस्योदाहरणम्।

३ दैव्येकम् (सू०२।३) एकैकं शेषे (सू०२।१२) इत्यनयोरुदाहरणम्।

४ आसुरी पञ्चदश (सू०२।४) जह्यादासुरी (सू०२।१३) इत्यनयोरुदाहरणम्।

५ प्राजापत्याऽष्टौ (सू०२।५) चतुरश्चतुरः प्राजापत्यायाः (सू०२।११) इत्यनयोरुदाहरणम्।

६ यजुषां षट् (सू०२।६) एकैकं शेषे (सू०२।१२) इत्यनयोरुदाहरणम्।

७ साम्नां द्विः (सू०२।३) द्वौ द्वौ साम्नां वर्द्धेत (सू०२।९) इत्यनयोरुदाहरणम्।

८ ऋचां त्रिः (सू०२।८) त्रींस्त्रीनृचाम् (सू०२।१०) इत्यनयोरुदाहरणम्।

९ तिस्रस्तिस्रः समानाम्न एकैका ब्राह्म्यः (सू०२।१५) इत्यस्योदाहरणम्।

(११) छन्दः ॥ १ ॥

अधिकारोऽयमाशास्त्रपरिसमाप्तेः। इत ऊर्द्धं यद्वक्ष्यामश्छन्दस्तत्रोपतिष्ठते। छन्दःशब्देनाक्षरसङ्ख्यावत् छन्दोऽत्राभिधीयते॥

(अथ गायत्र्यधिकारः।)

(१०) गायत्री ॥ २ ॥

अधिकारोऽयमाद्वादशसूत्रपरिसमाप्तेः। "तान्युष्णिग्" इत्यादिसूत्रात् (१) प्राक् यदुच्यते छन्दः, तद् गायत्रीसञ्ज्ञं वेदितव्यम्॥

(१८) दैव्येकम् ॥ ३ ॥

एकाक्षरं छन्दो दैवीगायत्रीति सञ्ज्ञायते। तत्रायं प्रदर्शनोपायः। चतुरङ्गक्रीड़ायामिव चतुःषष्टिकोष्ठान् (२) लिखित्वा, प्रथमपङ्क्तौ आर्षीनाम लिखित्वा द्वितीयादिकोष्ठेष्वङ्कानामुपरि गायत्र्यादिसप्तच्छन्दसां नामानि विन्यसेत्। ततो द्वितीयायां (३) पङ्क्तौ प्रथमे कोष्ठे दैवीशब्दं विन्यसेत्। सञ्ज्ञाज्ञापनार्थं द्वितीये एकसङ्ख्याकमङ्कम् (४)॥

---

१ इति सूत्रादिति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

२ कोष्ठागाराणि इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ द्वितीयस्यामिति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ एकसङ्ख्याङ्कमेकं लिखेदिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

(१९) आसुरी पञ्चदश ॥ ४ ॥

आसुरी गायत्री पञ्चदशाक्षरा। तानि चाक्षराणि "ग्लौ" (१।१४) इत्यधिकारात् गुरूणि लघूनि च यथासम्भवं द्रष्टव्यानि। तत्र तृतीयस्यां पङ्क्तौ प्रथमे कोष्ठे आसुरीशब्दं व्यवस्थाप्य द्वितीये पञ्चदशसङ्ख्याङ्कं विन्यसेत् (१) ॥

(२०) प्राजापत्याऽष्टौ ॥ ५ ॥

(२) प्राजापत्या गायत्री अष्टाक्षरा भवति। यत्र क्वचिद् वेदेऽष्टाक्षरं छन्दः सा (३) प्राजापत्या गायत्रीति ज्ञेयम्। तत्र चतुर्थ्यां पङ्क्तौ प्रथमे कोष्ठे प्राजापत्याशब्दं लिखित्वा द्वितीयेऽष्टसङ्ख्याङ्कं लिखेत् ॥

(२१) यजुषां षट् ॥ ६ ॥

यजुषां गायत्री षडक्षरा भवति। यत्र क्वचिद् वेदे षडक्षरं छन्दः तत् याजुषी गायत्री(४) सञ्ज्ञायते। तत्र पञ्चम्यां पङ्क्तौ प्रथमे कोष्ठे याजुषीशब्दं (५) व्यवस्थाप्य द्वितीये षट्सङ्ख्याङ्कं लिखेत् ॥

---

१ लिखित्वा द्वितीये कोष्ठे पञ्चदशसङ्ख्याङ्कं लिखेदिति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

२ यदष्टाक्षरं छन्दः सा प्राजापत्या गायत्रीति विज्ञायते इति ख, चिह्नितपुस्तके आदावधिकः पाठः।

३ छन्दस्तत् इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ गायत्रीति इति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

५ यजुःशब्दमिति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

(२२) साम्नां द्विः॥ ७॥

षडित्यनुवर्त्तते। द्विरितिक्रियाभ्यावृत्तिदर्शनात् करोतिरध्याक्रियते(१)। तेन द्विःकृता द्विगुणिता षट्सङ्ख्या साम्नां गायत्री भवति। यत्र क्वचिद् वेदे द्वादशाक्षरं छन्दः, तत् साम्नां गायत्रीति सञ्ज्ञायते। तत्र षष्ठ्यां (२) पङ्क्तौ प्रथमे कोष्ठे सामशब्दं लिखित्वा द्वितीये द्वादशसङ्ख्याङ्कं लिखेत्॥

(२३) ऋचां त्रिः॥ ८॥

षडित्यनुवर्त्तते। अत्रापि पूर्ववत् क्रियाभ्यावृत्तिः, तेन त्रिगुणिता षट्सङ्ख्या ऋचां गायत्री भवति। यत्र क्वचिद् वेदेऽष्टादशाक्षरं छन्दः सा ऋचां गायत्री सञ्ज्ञायते(३)। तत्र (४) सप्तम्यां पङ्क्तौ प्रथमे कोष्ठे ऋक्शब्दं व्यवस्थाप्य द्वितीयेऽष्टादशसङ्ख्याङ्कं लिखेत्॥

(२४) द्वौ द्वौ साम्नां वर्द्धेत॥ ९॥

गायत्रीत्यनुवर्त्तते। साम्नां पङ्क्तौ गायत्री द्वौ द्वौ सङ्ख्याङ्कौ गृहीत्वा पूर्वात् पूर्वात् वर्द्धेत, यावदष्टमं कोष्ठं प्राप्नोति। तत्र साम्नां पङ्क्तौ तृतीयादिषु कोष्ठेषु क्रमेण वर्द्धितान्यक्षराणि अङ्केन विन्यसेत्॥

१ द्विरिति क्रियाभ्यावृत्तिः। द्वादशाक्षरं छन्दः साम्नां क्रियते इति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

२ अत्र षष्ठ्यामिति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ गायत्रीति सञ्ज्ञायते इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः। गायत्री ज्ञेयेति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

४ अत्रेति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

(२५) त्रींस्त्रीनृचाम् ॥१०॥

गायत्रीत्यनुवर्त्तते। ऋचां गायत्री त्रींस्त्रीन् सङ्ख्याङ्कान् [1] गृहीत्वा पूर्ववत् वर्द्धते। अत्रापि ऋचां पङ्क्तौ तृतीयादिषु कोष्ठेषु त्रिसङ्ख्याकं क्रमेण वृद्धमङ्कं स्थापयेत् [2] ॥

(२६) चतुरश्चतुरः प्राजापत्यायाः ॥११॥

प्रजापत्यायाः पङ्क्तौ गायत्री चतुरश्चतुरःसङ्ख्याङ्कान् गृहीत्वा वर्द्धते। अत्रापि तृतीयादिषु कोष्ठेषु विन्यासः पूर्व्ववदेव ॥

(२७) एकैकं शेषे ॥१२॥

अनुक्तः शेषः। यत्र गायत्र्यां सङ्ख्यावृद्धिर्नोक्ता सा एकैकं सङ्ख्याङ्कं गृहीत्वा वर्द्धते। दैवी, याजुषी, च शेषशब्देनोच्यते, आसुर्य्यां विशेषाभिधानात् [3]। तेन दैवी तृतीयादिषु कोष्ठ-ष्वेकैकमङ्कं [4] गृहीत्वा वर्द्धते। तथैव याजुषी ॥

(२८) जह्यादासुरी ॥१३॥

एकैकमित्यनुवर्त्तते। आसुरी गायत्री एकैकमक्षरं

---

१ त्रींस्त्रीन् त्रिसङ्ख्याङ्कानिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

२ अत्रापि तृतीयादिकोष्ठेषु त्रिसङ्ख्याकं क्रमेण वृद्धं स्थापयेदिति ख, चिह्नित-पुस्तकपाठः।

२ आसुर्य्यां निःशेषाभिधानादिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः। ग, चिह्नितपुस्तक-पाठश्च।

४ कोष्ठेषु क्रमेणैकैकमङ्कमिति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। कोष्ठेषु क्रमेणैकैकम-क्षरमिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

त्यजेत्। उत्तरेषु कोष्ठेषु वृद्धौ प्राप्तायां ह्रासो विधीयते। तेऽङ्काः क्रमेण स्थाप्याः॥

(२९) तान्युष्णिगनुष्टुब्-बृहती-पङ्क्ति-त्रिष्टुब्-जगत्यः॥१४॥

'तानि' इति छन्दांसि, गायत्र्याः परस्तात्[१] उष्णिग्-अनुष्टुब्-बृहती-पङ्क्ति-त्रिष्टुब्-जगत्याख्यानि क्रमेण भवन्ति॥

(३०) तिस्रस्तिस्रः सनाम्न्य एकैका ब्राह्म्यः॥१५॥

यजुषां पङ्क्तिमारभ्य 'तिस्रः' याजुषी, साम्नी, आर्ची, चेति गायत्र्यः, मिलिता एका षट्त्रिंशदक्षरा ब्राह्मी गायत्री भवति। सनाम्न्य इत्येकसञ्ज्ञा इत्यर्थः। तिस्रस्तिस्र इति वीप्सया परेषामुष्णिगादीनामिह ग्रहणम्। तथा एकैकेति वीप्सया ताश्च[२] ब्राह्म्यो भवन्तीति विधीयते। ब्राह्म्य इति गायत्र्यादीनां जगतीपर्यन्तानां विशेषणम्। एवं याजुषी, साम्नी, आर्ची, च उष्णिग् मिलित्वा[३]एका द्वाचत्वारिंशदक्षरा ब्राह्मी उष्णिक् भवतीति। एवं तिस्रोऽनुष्टुभः सङ्गताः सत्योऽष्टाचत्वारिंशदक्षरा एका ब्राह्म्यनुष्टुप् भवति। ता एव तिस्रो बृहत्यः, सङ्गताः सत्यश्चतुःपञ्चाशदक्षरा एका ब्राह्मी बृहती भवति। ता-एव तिस्रः पङ्क्तय सङ्गताः षष्ट्यक्षरा एका ब्राह्मीपङ्क्ति-र्भवति। ता एव तिस्रस्त्रिष्टुभः सङ्गताः षट्षष्ट्यक्षरा

---

१ पुरस्तादिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ ता एवेति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ मिलिता एकीभूता इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

एका ब्राह्मी त्रिष्टुप् भवति। ता एव तिस्रो जगत्यः सङ्गता द्वासप्तत्यक्षरा एका ब्राह्मी जगती भवति। अत्राष्टम्यां पङ्क्तौ प्रथमे कोष्ठे ब्राह्मीशब्दं व्यवस्थाप्य द्वितीयादौ क्रमेण गायत्री-प्रमुखान् (१) षट्त्रिंशदाद्यङ्कान् विन्यसेत् ॥

(११) प्राग् यजुषामार्ष्य इति॥ १६ ॥

तिस्रस्तिस्र इत्यनुवर्त्तते। यजुषां पङ्क्तेः प्राक् प्राजापत्या, आसुरी, दैवी, इति यास्तिस्रो गायत्र्यस्ताः सङ्गताः सप्तचतुर्विंशत्यक्षरा एका आर्षी गायत्री भवति। ता एव तिस्र उष्णिहः सङ्गता अष्टाविंशत्यक्षरा एका आर्षी उष्णिक् भवति। ता एव तिस्रोऽनुष्टुभः सङ्गता द्वात्रिंशदक्षरा एका आर्षी अनुष्टुप् भवति। ता एव तिस्रो बृहत्यः सङ्गताः षट्त्रिंशदक्षरा एका आर्षी बृहती भवति। ता एव तिस्रः पङ्क्तयः सङ्गताश्चत्वारिंशदक्षरा एका आर्षी पङ्क्तिर्भवति। ता एव तिस्रस्त्रिष्टुभः सङ्गताश्चतुश्चत्वारिंशदक्षरा एका आर्षी त्रिष्टप् भवति। ता एव तिस्रो जगत्यः सङ्गता अष्टाचत्वारिंशदक्षरा एका आर्षी जगती भवति। तत्र प्रथमायां पङ्क्तौ प्रथमे कोष्ठे आर्षीशब्दं व्यवस्थाप्य द्वितीयादिषु चतुर्विंशत्याद्यङ्कान् विन्यसेत्। प्रथमपङ्क्तेर्द्वितीयादिकोष्ठेष्वङ्कानामुपरि गायत्र्यादीनि नामानि लिखेत्(२)। अयं स्पष्टतरःप्रदर्शनोपाय इति ॥

इति भट्टहलायुधकृतायां छन्दोवृत्तौ द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

---

१ गायत्र्यादीनिति पुस्तकान्तरपाठः।

२ नामानिविन्यसेदिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

(अथ तृतीयोऽध्यायः ।)

(१२) पादः ॥१॥

अधिकारोऽयमाध्यायसमाप्तेः । यदित ऊर्द्धमनुक्रमिष्याम-स्तत् पाद इत्यधिकृतं वेदितव्यम् । वक्ष्यति च गायत्र्या वसवः (३।३) इति ॥

(१३) इयादिपूरणः ॥२॥

पाद इत्यनुवर्त्तते । इयादिः पूरणो यस्य स इयादिपूरणः । आदिग्रहणेन उवादयो गृह्यन्ते । अत्रायमर्थः, यत्र गायत्र्यादौ छन्दसि पादस्याक्षरसङ्ख्या न पूर्य्यते, तत्र इयादिभिः पूरयितव्या । यथा, तत् सवितुर्वरेणियं, दिवं गच्छ सुवःपत इत्यादि(१) ॥

(१४) गायत्र्या वसवः ॥३॥

पाद इत्यनुवर्त्तते । परिभाषेयं । गायत्र्याः पादः 'वसवः' अष्टाक्षराणि, भवन्ति । यत्र यत्र गायत्र्याः पादोऽभिधास्यते, तत्र तत्राष्टाक्षरो ग्राह्यः(२) ॥

(१५) जगत्या आदित्याः ॥४॥

पाद इत्यनुवर्त्तते । परिभाषेयं । जगत्याः पादो द्वादशाक्षरो भवति । यत्र क्वचित् जागतः पादस्तत्र द्वादशाक्षरो गृह्यते ॥

---

१ इत्येवमाद्य इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः । इत्याद्य इति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

२ ग्रहीतव्य इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

(१६) विराजो दिशः ॥५॥

पाद इत्यनुवर्त्तते। यत्र क्वचिद् वैराजः पाद इत्युच्यते, तत्र दशाक्षरः प्रत्येतव्यः॥

(१७) त्रिष्टुभो रुद्राः ॥६॥

त्रैष्टुभः पाद इत्युक्ते सर्व्वत्रैकादशाक्षरो गृह्यते। अस्मिन्नेवाध्याये परिभाषा एताश्चतस्रः॥

(१८) एकद्वित्रिचतुष्पादुक्तपादं ॥७॥

एभिश्चतुर्भिर्लक्षणैरुक्तः पादो यस्य तत् 'उक्तपादं,' (१)। यस्य च्छन्दसो यादृशः पादः परिभाषितस्तच्छन्दस्तेनैव पादेन क्वचिदेकपात्, क्वचिद् द्विपात्, क्वचित् त्रिपात्, क्वचिच्चतुष्पाद्, भवति। गायत्री च त्रिपादेव (२)। चतुर्भिरष्टाक्षरैः पादैरनुष्टुबेव भवति(३)॥

(१९) आद्यं चतुष्पादृतुभिः ॥८॥

'ऋतु'शब्देन लक्षणया षडक्षरः पादोऽभिधीयते। तैः पादैश्चतुष्पादाद्यं गायत्रं(४) छन्दो भवति। एवं चतुर्व्विंशत्यक्षराणि जायन्ते(५)। तत्रोदाहरणम्।

---

१ उक्तपादं छन्द इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ गायत्री त्रिपदैवेति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। गायत्री च त्रिपदैवेति पुस्तकान्तरपाठः।

३ पादैरनुष्टुबेव स्यादिति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ चतुष्पादं गायत्रमिति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

५ सम्पद्यन्ते इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

* इन्द्रः शचीपतिर्बलेन वीलितः।
दुश्च्यवनो वृषा समत्सु सासहिः (१) ॥

(४०) क्वचित्त्रिपाद्दृषिभिः ॥९॥

क्वचिद् वेदे सप्ताक्षरोपलक्षितैः पादैस्त्रिभिर्गायत्र्येव भवति। एवमेकविंशत्यक्षराणि जायन्ते। तत्रोदाहरणम्।

* युवाकु हि शचीनां युवाकु सुमतीनाम्। भूयाम वाजदाव्नाम् ॥ ऋ०। १म०। ४अ०। १७सू० ॥ ४ ॥ (२)

(४१) सा पादनिवृत् ॥१०॥

सैव गायत्री पादनिवृदिति सञ्ज्ञां लभते। प्रयोक्तुरदृष्टाभ्युदयसम्बन्धज्ञापनार्थमियं सञ्ज्ञा। वेदस्यानादित्वात्(३) महत्त्वेऽपि च न दुष्यति ॥

---

१ ख, ग, चिह्नितपुस्तकद्वये नैतदुदाहरणमस्ति। पुनः *एतादृशचिह्नाङ्कितानि वेदोदाहरणान्यप्यन्यानि वक्ष्यमाणानि एतत्पुस्तकद्वये न सन्तीति वेदितव्यम्।

२ ऋग्वेद-प्रथममण्डल-चतुर्थानुवाक-सप्तदशसूक्तस्य चतुर्थी ऋगियम्। इयमस्याः सायणाचार्यकृता व्याख्या। 'हि' यस्मात् कारणात्, 'शचीनां' अस्मदीयकर्मणां, सम्बन्धि सोमरूपं हविः, 'युवाकु' उदकविशेषेण पयःसक्त्वादिद्रव्यान्तरैश्च मिश्रितं, तथा 'सुमतीनां' शोभनबुद्धियुक्तानामृत्विजां, स्तोत्ररूपं वचनमपि 'युवाकु' नानाविधस्तुत्यगुणमिश्रितं। तस्मात् हे इन्द्रावरुणौ युवयोः प्रसादात् वयं 'वाजदाव्नां' अन्नप्रदानां पुरुषाणां मध्ये, मुख्याः 'भूयाम' भवेम ॥ ४ ॥

३ वेदवदनादित्वादिति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

(४२) षट्कसप्तकयोर्मध्येऽष्टावतिपान्निवृत् ॥११॥

प्रथमः षड़क्षरः, द्वितीयोऽष्टाक्षरः, तृतीयः सप्ताक्षरः, एवं त्रिभिः पादैर्या गायत्री सा अतिपान्निवृत्। त्रिपादित्यनुवर्त्तनीयम् ॥ (१)

(४३) द्वौ नवकौ षट्कश्च सा नागी ॥१२॥

आद्यौ(२) द्वौ नवाक्षरौ पादौ, तृतीयः षड़क्षरः, एवं त्रिपात् या गायत्री, सा नागीत्युच्यते (३) ॥

(४४)विपरीता वाराही ॥१३॥

इयमेव नागी गायत्री, विपरीता सती, वाराही नाम (४) भवति। प्रथमः षड़क्षरः, (५) द्वितीयतृतीयौ नवाक्षरौ॥

(४५) षट्कसप्तकाष्टकैर्वर्द्धमाना(६) ॥१४॥

षड़क्षरः प्रथमः पादः, सप्ताक्षरो द्वितीयः, अष्टाक्षरस्तृतीयः,

---

१ षट्कसप्तकयोर्मध्ये तिपान्निवृत् इति क्वचित् पाठः। तत्र प्रथमः सप्ताक्षरो द्वितीयः षडक्षरस्तृतीयः पुनः सप्ताक्षरः सा अतिपान्निवृदिति। एतस्य पाठेऽपि अनुक्रमणिकापाठेऽपि साम्यं दृश्यते इति ख, चिह्नितपुस्तकेऽधिकः पाठः।

२ ख, ग, चिह्नितपुस्तकद्वये आद्यौ इति पदं नास्ति।

३ एवं त्रिभिः पादैर्नागी गायत्री भवति इति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। एवं त्रिभिः पादैर्नागी नाम गायत्री भवति इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ वाराही नाम गायत्रीति पुस्तकान्तरपाठः।

५ षडक्षरः पाद इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

६ षट्सप्ताष्टकवर्द्धमाना इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

एवं त्रिभिः पादैर्वर्द्धमाना (१) गायत्री भवति॥ तत्रोदाहरणम्।

* त्वमग्ने यज्ञानां होता विश्वेषां हितः।

देवेभिर्मानुषे जने॥ ऋ०।६म०। २अ०।१६सू० ॥१॥(२)

(४६) विपरीता प्रतिष्ठा॥१५॥

सैव वर्द्धमाना यदा विपरीता स्यात्तदा प्रतिष्ठा गायत्री भवति(३)। अष्टाक्षरः प्रथमः पादः, द्वितीयः सप्ताक्षरः, तृतीयः षडक्षरः(४)॥ तत्रोदाहरणम्।

* आपः पृणीत भेषजं वरूथं तन्वे३ मम।

ज्योक् च सूर्यं दृशे॥ ऋ०।१म०।५अ०।२३सू०॥२१॥(५)

---

१ वर्द्धमाना नामेति पुस्तकान्तरपाठः।

२ ऋग्वेद-षष्ठमण्डल-द्वितीयानुवाक-षोडशसूक्तस्य प्रथमा ऋगियम्। इयन्त्वास्याः सायणाचार्यकृता व्याख्या। हे 'अग्ने,' 'त्वं,' 'विश्वेषां' सर्वेषां सप्तसंस्थानरूपेण विभिन्नानां, 'यज्ञानां,' 'होता' होमनिष्पादकः, असि, यद्वा, यज्ञसम्बन्धिदेवाह्वाता, भवसि। यस्मात् त्वं 'मानुषे' मनोः सम्बन्धिनि मनुष्ये, 'जने' यजमाने, 'देवेभिः' देवैः, 'हितः' होतृत्वेन निहितः, असि॥१॥

३ प्रतिष्ठा नाम गायत्रीस्यादिति पुस्तकान्तरपाठः।

४ अष्टाक्षरः प्रथमः पादो द्वितीयः सप्ताक्षरः षडक्षरस्तृतीयस्तदा सैव वर्द्धमाना विपरीता सती प्रतिष्ठा नाम गायत्री भवति इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

५ ऋग्वेद प्रथममण्डल-पञ्चमानुवाक-त्रयोविंशसूक्तस्य एकविंशी ऋगिदम्। इयन्त्वास्याः सायणाचार्यकृता व्याख्या। हे 'आपः,' 'मम,' 'तन्वे' शरीरार्थं, 'वरूथं' रोगनिवारकं, 'भेषजं' औषधं, 'पृणीत' पूरयत। किञ्च 'ज्योक्' चिरं, 'सूर्यं,' 'दृशे' द्रष्टुं, नीरोगा वयं शक्नुवाम इति शेषः॥२१॥

(४७) तृतीयं द्विपाज्जागतगायत्राभ्याम् ॥१६॥

तृतीयशब्देनैतदध्यायसूत्रपाठक्रमापेक्षया विराजमाह। तथा-चोक्तम्, "विराजो दिशः (३।५)" इति। यदा द्वादशाक्षरोऽष्टाक्षरश्च पादः स्यात् ततस्ताभ्यां द्विपाद् विराड्नाम गायत्री भवति॥ तत्रोदाहरणम्।

*प॒श्वा न ता॒युं गुहा॒ चत॑न्तं॒ नमो॒ युजा॒नं नमो॒ वह॑न्तम्।
स॒जोषा॒ धीरा॑ः प॒दैरनु॑ ग्म॒न्नुप॑ त्वा सीद॒न् विश्वे॒ यज॑त्राः॥ऋ०।१म०।१२अ०।६५सू०॥१॥ [१]

(४८) त्रिपात् त्रैष्टुभैः ॥१७॥

एकादशाक्षरैः पादैस्त्रिपाद् [२] विराड् नाम गायत्री भवति। तृतीयमित्यनुवर्त्तनीयं [३]। तत्रोदाहरणम्।

---

१ ऋग्वेद-प्रथममण्डल-द्वादशानुवाक-पञ्चषष्टितमसूक्तस्य प्रथमा ऋगियम्। इयमस्याः सायणाचार्यकृता व्याख्या। 'धीराः' मेधाविनो देवाः, 'सजोषाः' समानप्रीतयः सन्तः, हे अग्ने त्वां 'पदैः' मार्गे पादकृतैर्लाञ्छनैः, 'अनुग्मन्' अन्वगमन्। कीदृशं, 'पश्वा' अपहृतेन पशुना सह, 'तायुं न' स्तेनमिव, 'गुहा चतन्तं' अप्रूपायां गुहायां गच्छन्तं, 'नमोयुजानं' हविर्लक्षणमन्नमात्मना संयुजानं, 'नमो वहन्तं' देवेभ्यो हविर्वहन्तं। 'यजत्राः' यजनीयाः, 'विश्वे' सर्वे देवाः, हे अग्ने 'त्वा' त्वां, 'उपसीदन्' समीपमप्राप्नुवन्, ददृशुः, इत्यर्थः॥१॥

२ त्रिपाच्छन्द इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ तृतीयमित्यनुवर्त्तते इति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

* दुरोयम्मि त्रधितये युवाकु राये च नो मिमीतं वाजवत्यै ।

इषे च नो मिमीतं धेनुमत्यै ॥ ऋ० । १म० । १७अ० । १२०सू ॥ ९ ॥ (१)

इति गायत्र्यधिकारः ॥

(अथ उष्णिगधिकारः ।)

(४९) उष्णिग् गायत्रौ जागतश्च ॥१८॥

यत्र गायत्रावष्टाक्षरौ (२)पादौ, जागतश्च द्वादशाक्षरः, एवं त्रिभिः पादैरुष्णिङ् नाम छन्दो भवति । अत्र च क्रमो न विवक्षितः । पादसङ्ख्यामात्रं विधीयते ॥

(५०)ककुम्मध्ये चेदन्त्यः ॥१९॥

गायत्रयोः(३) पादयोर्मध्ये जागतश्चेत् पादो भवति, तदा सा उष्णिक् ककुप्सञ्ज्ञां लभते ॥ तत्रोदाहरणम् ।

---

१ ऋग्वेद-प्रथममण्डल-सप्तदशानुवाक-विंशत्यधिकशततमसूक्तस्य नवमी ऋगियम् । इयञ्चास्याः सायणाचार्यकृता व्याख्या । हे अश्विनौ 'युवाकु' युवां, कामयमानाः स्तोतारः, 'मित्रधितये' बन्धुजनरक्षणार्थं, 'दुरोयम्' दुष्प्रकाशात् धनानि प्रापनुवन्ति । अतः 'नः' अस्मान् अपि, 'वाजवत्यै' वाजयुक्ताय, 'च', 'राये' धनाय, 'मिमीतं' कुरुतं । अस्मभ्यं स्तोतृभ्यो बलयुक्तं धनं गोयुक्तमन्नञ्च प्रयच्छतमिति निष्कृष्टार्थः ॥ ९ ॥

२ यत्राष्टाक्षराविति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

३ गायत्र्या इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

* सु॒दे॒वः स॑महाऽसति सु॒वीरो॑ नरो मरुतः॒ स मर्त्यः॑ ।
यं त्राय॑ध्वे स्याम ते ॥ऋ०।५म०।४अ०।५४सू०॥१५॥ (१)

(५१) पुरउष्णिक् पुरतः ॥२०॥

पुरतश्चेज्जागतः पादः स्यात्,(२) गायत्री च परतः, तदा सा पुरउष्णिक्सञ्ज्ञां लभते(३) ॥ तस्योदाहरणम् ।

* अ॒प्स्व१॒न्तर॒मृत॑म॒प्सु भे॑ष॒जम॒पामु॒त प्रश॑स्तये ।
देवा॒ भव॑त वा॒जिनः॑ ॥ऋ०।१म०।५अ०।२३सू०॥१९॥ (४)

---

१ ऋग्वेद-पञ्चममण्डल-चतुर्थानुवाक-चतुष्पञ्चाशत्तमसूक्तस्य पञ्चदशी ऋगियम् । इयञ्चास्याः सायणाचार्यकृता व्याख्या । हे 'समह' पूजित मरुतां गण, 'सुदेवः' कल्याणमरुत्सञ्ज्ञकदेवोपेतः, 'असति' भवति । हे 'नरः' नेतारो हे मरुतः, 'सः,' 'मर्त्यः,' 'सुवीरः' शोभनपुत्राद्युपेतश्च, 'असति' भवति । 'यं' मर्त्यं, 'त्रायध्वे' पालयध्वे, य एवं भवति 'ते' वयं, 'स्याम' युष्मदीयाः ॥१५॥

२ स एव जागतः पादः प्रथमश्चेद्भवतीति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

३ पुरउष्णिङ् नाम भवतीति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः । पुस्तकान्तरपाठश्च ।

४ ऋग्वेद-प्रथममण्डल-पञ्चमानुवाक-त्रयोविंशसूक्तस्य एकोनविंशी ऋगियम् । इयञ्चास्याः सायणाचार्यकृता व्याख्या । 'अप्सु' जलेषु, 'अन्तः' मध्ये, 'अमृतं' पीयूषं, वर्त्तते । तथैव अप्सु 'भेषजं' औषधं वर्त्तते । 'उत' अपिच, तादृशीनां अपां देवतानां 'प्रशस्तये' प्रशंसार्थं, 'देवाः' हे ऋत्विगादयो ब्राह्मणाः, 'वाजिनः' वेगवन्तः, 'भवत' शीघ्रं स्तुतिं कुरुत इत्यर्थः ॥१९॥

(५२) परोष्णिक् परः (१) ॥२१॥

जागतः (२) पादः परश्चेद् भवति, पूर्व्वौ च गायत्रौ, (३) तदा परोष्णिक् नाम भवति (४)। "उष्णिग्गायत्रौ जागतश्च" (३।१८) इत्यनेन गतार्थमेतत्, विशेषसञ्ज्ञा-विधानार्थं पुनरुच्यते। प्रथमसूत्रे उष्णिग्ग्रहणमधिकारार्थम्॥ तत्रोदाहरणम्।

* अग्ने॒ वाज॑स्य॒ गोम॑त॒ ईशा॑नः सहसो यहो।

अ॒स्मे धे॑हि जातवेदो॒ महि॒ श्रवः॥ ऋ०।१म०।१३अ०।
७९सू०॥४॥ (५)

(५३) चतुष्पादृषिभिः ॥२२॥

सप्ताक्षरैश्चतुर्भिः पादैरुष्णिगेव भवति॥ तत्रोदाहरणम्।

---

१ परत इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ जागतो द्वादशाक्षर इत्यर्थः।

३ गायत्रौ अष्टाक्षरावित्यर्थः।

४ स एव जागतः पादः परतश्चेद्भवति, पूर्वौ च गायत्रौ, तदा परोष्णिक् नाम छन्दो भवति इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

५ ऋग्वेद-प्रथममण्डल-त्रयोदशानुवाकैकोनाशीतितमसूक्तस्य चतुर्थी ऋगियम्। इयञ्चास्याः सायणाचार्यकृता व्याख्या। हे 'सहसो यहो' बलस्य पुत्र, 'अग्ने,' 'गोमतः' बहुभिर्गोभिर्युक्तस्य, 'वाजस्य' अन्नस्य, 'ईशानः' ईश्वरः, त्वमसि। अतः 'अस्मे' अस्मासु, हे 'जातवेदः' जातधन, जातानां वेदितः, वा, अग्ने 'महि' प्रभूतं, 'श्रवः' अन्नं, 'धेहि' स्थापय॥४॥

* नदं चतुर्दन्तीनां नदं यो युवतीनाम् ।
पतिं वो अघ्न्यानां धेनूनामिषुधासि ॥ (ऋ० ८।५८।२)

इत्युष्णिगधिकारः ॥

(अथानुष्टुबधिकारः ।)

(५४) अनुष्टुब् गायत्रैः ॥२३॥

चतुष्पादित्यनुवर्त्तते । 'गायत्रैः' अष्टाक्षरै पादैः, चतुष्पाच्छन्दः, अनुष्टुप्सञ्ज्ञं भवति । तत्रोदाहरणम् ।

* गायन्ति त्वा गायत्रिणोऽर्चन्त्यर्कमर्किणः ।
ब्रह्माणस्त्वा शतक्रत उद्वंशमिव येमिरे ॥ ऋ०। १म०। ३अ०। १०सू ॥ १ ॥(१)

(५५) त्रिपात् क्वचिज्जागताभ्याञ्च ॥२४॥

अनुष्टुबित्यनुवर्त्तते । गायत्रग्रहणञ्च । गायत्रेण(२) एकेन पादेन, द्वाभ्यां जागताभ्यां(३), क्वचित् त्रिपादनुष्टुबेव स्यात् (४) ॥

---

१ ऋग्वेद-प्रथममण्डल-तृतीयानुवाक-दशमसूक्तस्य प्रथमा ऋगियम् । इयञ्चास्याः सायणाचार्यकृता व्याख्या । हे 'शतक्रतो' बहुकर्मन्, बहुप्रज्ञ, वा, इन्द्र त्वां 'गायत्रिणः' उद्गातारः, 'गायन्ति' स्तुवन्ति । 'अर्किणः' अर्चनहेतुमन्त्रयुक्ताः होतारः, 'अर्कं' अर्चनीयमिन्द्रं, 'अर्चन्ति' शस्त्रगतैर्मन्त्रैः प्रशंसन्ति । 'ब्रह्माणः' ब्रह्मप्रभृतय इतरे ब्राह्मणाः, त्वां 'उद्येमिरे' उन्नतिं प्रापयन्ति । तत्र दृष्टान्तः । 'उद्वंशमिव' यथा वंशाग्रे नृत्यन्तः शिलिपनः प्रौढं वंशमुन्नतं कुर्वन्ति, यथा वा सन्मार्गवर्त्तिनः स्वकीयं कुलमुन्नतं कुर्वन्ति, तद्वत् ॥ १ ॥

२ गायत्रेण अष्टाक्षरेणेत्यर्थः ।

३ जागताभ्यां द्वादशाक्षराभ्यामित्यर्थः ।

४ चकाराद्गायत्रग्रहणञ्च गायत्रेणैकेन ततो द्वाभ्यां जागताभ्यां क्वचित् त्रिपादनुष्टुब् भवतीति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

(२१) मध्येऽन्ते च ॥२५॥

जागतयोः पादयोर्मध्येऽन्ते च यदा गायत्रः (१) पादो भवति, तदाप्यनुष्टुबेव स्यात्। मध्यपक्षे उदाहरणम्।

* प्रपूर्ण प्रधन्व वाजसातये।
पवित्राणि सचर्षणिः।
द्विषस्तरध्या ऋणया ईयसे॥

अन्तपक्षे उदाहरणम्।

* मा कस्मै धातमभ्यमित्रिणे नो मा कुत्रा नो गृहेभ्यो धेनवो गुः।
स्तनाभुजो अशिश्वीः॥ ऋ०। १म०।१७अ०। १२०सू०॥ ८॥(२)

इत्यनुष्टुबधिकारः॥

---

१ जागतयोर्द्वादशाक्षरयोः, गायत्रोऽष्टाक्षर इत्यर्थः।

२ ऋग्वेद-प्रथममण्डल-सप्तदशानुवाक-विंशत्यधिकशततमसूक्तस्य अष्टमी ऋगियम्। इयञ्चास्याः सायणाचार्यकृता व्याख्या। हे अश्विनौ 'अमित्रिणे' मित्ररहिताय-शत्रवे, 'कस्मैचिदपि शत्रवे, 'नः' अस्मान्, 'माऽभिधातं' आभिमुख्येन मा व्यवस्थापयतं। अपिच 'नः' अस्माकं, 'गृहेभ्यः', सकाशात्, 'स्तनाभुजः' स्तनैर्वत्सान् मनुष्यांश्च पालयन्त्यः, 'धेनवः', 'अशिश्वीः' शिशुना वत्सेन रहिताः सत्यः, 'कुत्र'चित् अस्माभिरगम्ये प्रदेशे, 'मा गुः' मागच्छन्तु॥ ८॥

कार्यविशेषान्तरासक्ततया निरवकाशात् कतिपयानामृचां मण्डलनिर्देशादिकार्यं न जातम्। तदस्य पुनर्मुद्रणसमये तदर्थं सुधीभिर्यतनीयमिति विज्ञप्तिः।

(अथ बृहत्यधिकारः।)

[५७] बृहती जागतस्त्रयश्च गायत्राः ॥ २६ ॥

एको जागतः पादः, त्रयश्च गायत्राः[१], तदा बृहती नाम छन्दो भवति ॥

[५८] पथ्या पूर्वश्चेत्तृतीयः ॥ २७ ॥

बृहतीत्यनुवर्त्तते। पूर्वः पादो जागतो यदि तृतीयो भवति, अन्ये गायत्राः, तदा असौ बृहती पथ्या नाम छन्दो भवति ॥

[५९] न्यङ्कुसारिणी द्वितीयः ॥ २८ ॥

पूर्वश्चेदित्यनुवर्त्तते। पूर्वश्चेज्जागतः पादो द्वितीयो भवति, शेषाश्च गायत्राः, तदा न्यङ्कुसारिणीनाम्नी बृहती भवति ॥

[६०] स्कन्धोग्रीवी क्रौष्टुकेः ॥ २९ ॥

इयमेव न्यङ्कुसारिणी क्रौष्टुकेराचार्य्यस्य मतेन स्कन्धोग्रीवी नाम छन्दो भवति। आचार्य्यग्रहणं पूजार्थम् ॥

[६१] उरोबृहती यास्कस्य ॥ ३० ॥

इयमेव न्यङ्कुसारिणी यास्कस्याचार्य्यस्य मतेन उरोबृहतीनाम्नी [२] भवति ॥

---

१ जागतगायत्रशब्दाभ्यामत्र सर्वत्र द्वादशाक्षराष्टाक्षरयोर्ग्रहणं बोद्धव्यम्।

२ उरोबृहती नामेति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

(१२) उपरिष्टाद् बृहत्यन्ते ॥ ३१ ॥

यदा जागतः (१) पादोऽन्ते भवति, शेषाश्च गायत्राः, तदा उपरिष्टाद्बृहती नाम भवति ॥ तत्रोदाहरणम् ।

*सखायस्त्वा ववृमहे देवं मर्त्तास ऊतये ।
अपां नपातं सुभगं सुदीधितिं सुप्रतूर्त्तिमनेहसं ॥ऋ०।३।१।१।

(१३) पुरस्ताद्बृहती पुरः ॥ ३२ ॥

स एव जागतः पादः पूर्वश्चेद्भवति, शेषाश्च गायत्राः, तदा पुरस्ताद्बृहती नाम भवति । "बृहती जागतस्त्रयश्च गायत्राः (३।२५)" इत्यनेनैव गतार्थमेतत् (२) सञ्ज्ञाविशेषदर्शनार्थं (३) पुनरुच्यते ॥

(१४) क्वचिन्नवकाश्चत्वारः ॥ ३३ ॥

क्वचिद् वेदे नवाक्षराश्चत्वारः पादा दृश्यन्ते, सापि बृहत्येव तत्रोदाहरणम् ।

*तं त्वा वयं पितो वचोभिर्गावो न हव्या सुषूदिम ।
देवेभ्यस्त्वा सधमादमस्मभ्यं त्वा सधमादम् ॥ ऋ०१। १८। ११।

---

१ यत्र जागत इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

२ गतार्थत्वादिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

३ सञ्ज्ञाविशेषप्रदर्शनार्थमिदमिति पुस्तकान्तरपाठः ।

(१५) वैराजौ गायत्रौ च ॥ ३४ ॥

यत्र वैराजौ पादौ, पूर्वौ, दशाक्षरौ भवतः, ततो गायत्रौ, च सापि(१) बृहती ॥

(१६) त्रिभिर्जागतैर्महाबृहती ॥ ३५ ॥

त्रिभिर्जागतैः पादैश्छन्दो महाबृहतीनाम ॥

(१७) सतोबृहती ताण्डिनः ॥ ३६ ॥

इयमेव बृहती ताण्डिन आचार्य्यस्य मते सतोबृहती नाम भवति ॥

इति बृहत्यधिकारः ॥

(अथ पङ्क्त्यधिकारः ।)

(१८) पङ्क्तिर्जागतौ गायत्रौ च ॥ ३७ ॥

यदा द्वौ जागतौ पादौ, तथा गायत्रौ च, (२) तदा पङ्क्तिर्नाम छन्दः ॥

(१९) पूर्वौचेदयुजौ सतःपङ्क्तिः ॥ ३८ ॥

यदा (३) पूर्वोद्दिष्टौ पादावयुजौ भवतः, प्रथमतृतीयौ पादौ जागतावित्यर्थः । द्वितीयचतुर्थौ च गायत्रौ, तच्छन्दः सतःपङ्क्तिर्नाम ॥

---

१ गायत्रौ सापीति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः । अत्र सर्वत्र वैराजगायत्रशब्दाभ्यां दशाक्षराष्टाक्षरयोर्ग्रहणं बोद्धव्यम् ।

२ पादौ भवतस्ततो गायत्रौ चेति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः । पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३ यत्रेति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

(७०) विपरीतौ च ॥ ३९ ॥

यदा तावेव पादौ विपरीतौ भवतस्तदापि सतःपङ्क्ति-रेव । अयमर्थः, प्रथमतृतीयौ पादौ गायत्रौ, द्वितीयचतुर्थौ जागतौ ॥

(७१) आस्तारपङ्क्तिः परतः ॥४०॥

यदा जागतौ पादौ, परौ भवतः(१), गायत्रौ च पूर्वौ, तदा आस्तारपङ्क्तिर्नाम ॥

(७२) प्रस्तारपङ्क्तिः पुरतः ॥ ४१ ॥

यदा जागतौ पादौ पूर्वौ भवतः, गायत्रौ च परतः, तदा प्रस्तारपङ्क्तिर्नाम ॥ "पङ्क्तिर्जागतौ गायत्रौ च (३।३७) इत्यनेन गतार्थमिदं, सञ्ज्ञाविशेषज्ञापनार्थं पुनरुच्यते ॥

(७३) विष्टारपङ्क्तिरन्तः ॥ ४२ ॥

यदा जागतौ पादौ मध्ये भवतः, आद्यन्तयोश्च गायत्रौ, तदा विष्टारपङ्क्तिर्नाम ॥

(७४) संस्तारपङ्क्तिर्वहिः ॥ ४३ ॥

यदा तावेव जागतौ पादौ वहिर्भवतः, मध्ये च गायत्रौ, तदा संस्तारपङ्क्तिर्नाम च्छन्दः ॥

---

१ परतो भवत इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः । पुस्तकान्तरपाठश्च ।

(७५) अक्षरपङ्क्तिः पञ्चकाश्चत्वारः ॥४४॥

पञ्चाक्षरैश्चतुर्भिः पादैरक्षरपङ्क्तिर्नाम च्छन्दः। ननु चत्वारिंशदक्षरा पङ्क्तिश्छन्दः, तत् कथं पञ्चकाश्चत्वार इत्युच्यते। तत्रोत्तरम्। "द्वावप्यल्पशः" (३।४५) इत्यस्मात् सिंहावलोकित न्यायेनाल्पग्रहणमनुवर्त्तते, तेन पङ्क्तेरल्पत्वं विशेषात् प्रतिपादितं भवति ॥

(७६) द्वावप्यल्पशः ॥४५॥

पञ्चग्रहणमनुवर्त्तते। पञ्चाक्षराभ्यां पादाभ्यां अल्पशःपङ्क्तिर्नाम च्छन्दो भवति, क्वचिदेव वेदे न सर्व्वत्र ॥

(७७) पदपङ्क्तिः पञ्च ॥४६॥

पञ्चका इत्यनुवर्त्तते। यदा पञ्चाक्षराः पञ्च पादा भवन्ति, तदा पदपङ्क्तिर्नाम च्छन्दः ॥

(७८) चतुष्कषट्कौ त्रयश्च ॥४७॥

चकारः, पञ्चका इत्यनुकर्षणार्थः। यदा प्रथमश्चतुरक्षरः पादः, द्वितीयः षडक्षरः, ततस्त्रयः पञ्चाक्षराः, तदा पञ्चपदा पङ्क्तिरेव ॥

(७९) पथ्या पञ्चभिर्गायत्रैः ॥४८॥

पञ्चभिरष्टाक्षरैः पादैः पथ्या नाम पङ्क्तिर्भवति। अस्योदाहरणम्।

अग्नस्सोमादन्तः होति ॥ (ऋ० १।८२।२॥

इति पङ्क्त्यधिकारः ॥

(अथ त्रिष्टुब्जगत्यधिकारः ।)

(८०) जगती षड्भिः ॥ ४९ ॥

गायत्रैरित्यनुवर्त्तते । गायत्रैः षड्भिः पादैर्जगतीनाम-च्छन्दो भवति ॥

(८१) एकेन त्रिष्टुब् ज्योतिष्मती ॥ ५० ॥

त्रिष्टुभः प्रस्तुतत्वात् प्रत्यासत्तेश्च तस्या एव सम्बन्धः । एकेन त्रैष्टुभेन पादेनाधिकाराच्चतुर्भिर्गायत्रैः पञ्चपात्त्रिष्टुब्, ज्योतिष्मती नाम[१] । त्रैष्टुभेन सह पञ्चभिर्गायत्रैरित्युक्ते चत्वार एव गायत्राः पादा लभ्यन्ते । यथोपाध्यायेन सह पञ्च शिष्या आगता इत्युक्ते उपाध्यायपञ्चमाः प्रतीयन्ते ॥

(८२) तथा जगती ॥ ५१ ॥

एकेन जागतेन, पादेन, चतुर्भिर्गायत्रैः, पञ्चपाज्जगती, ज्योतिष्मती नाम[२] ॥

---

१ एकेनेति "पथ्यापञ्चभिर्गायत्रैः (३।४५) इत्यतो गायत्रपादस्य प्रस्तुतत्वात् प्रत्यासत्तेश्च तस्यैव सम्बन्धः । गायत्रैरेकेन पादेनाधिकारात्त्रिभिस्त्रैष्टुभैश्चतुष्पात् त्रिष्टुब् ज्योतिष्मती नामेति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

२ एकेन गायत्रेण पादेन त्रिभिर्जागतैश्चतुष्पाज्ज्योतिर्नाम जगती भवति इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः । ग,चिह्नितपुस्तकपाठे ज्योतिष्मतीत्यत्र विशेषः ।

(८३) पुरस्ताज्ज्योतिः प्रथमेन ॥ ५२ ॥

प्रथमेन त्रैष्टुभेन पादेन, शेषैश्च गायत्रैः, पुरस्ताज्ज्योतिर्नाम त्रिष्टुब् भवति। पूर्वेणैव गतार्थत्वाद् विशेषसञ्ज्ञाज्ञापनार्थमिदम्। तथा जगतीत्यनुवर्त्तनीयम्। तेनाद्येन जागतेन पादेन, चतुर्भिश्च गायत्रैः, पुरस्ताज्ज्योतिर्नाम जगती भवति(१) ॥

(८४) मध्येज्योतिर्मध्यमेन ॥ ५३ ॥

यदा मध्यमस्त्रैष्टुभः पादो भवति, उभयतश्च द्वौ द्वौ गायत्रौ, तदा मध्येज्योतिर्नाम त्रिष्टुब् भवति। मध्येज्योतिरित्यलुक्-समासः। तथा जगतीत्यनुवर्त्तनीयं। तेन मध्यमेन जागतेन उभयतश्च द्वौ द्वौ गायत्रौ (२) तदा मध्येज्योतिर्नाम जगती भवति(३) ॥

(८५) उपरिष्टाज्ज्योतिरन्तेन ॥ ५४ ॥

यदा चत्वारो गायत्राः पादा भवन्ति, अन्ते च त्रैष्टुभः, तदा

---

१ प्रथमेन गायत्रेण पादेन शेषैश्च त्रैष्टुभैस्त्रिभिः पुरस्ताज्ज्योतिस्त्रिष्टुब् नाम भवति। पूर्वेणैव गतार्थत्वाद्विशेषसञ्ज्ञाज्ञापनार्थमिदम्। तथा जगतीत्यनुवर्त्त-नीयं। तेनाद्येन गायत्रेण पादेन त्रिभिर्जागतैः पुरस्ताज्ज्योतिर्नाम जगती इति ख-चिह्नितपुस्तकपाठः।

२ उभयतश्च गायत्राभ्यामिति पुस्तकान्तरपाठः।

२ यदा मध्यमो गायत्रः तृतीयः पादो भवति, उभयतश्च द्वौ त्रैष्टुभौ यदा पूर्वौ, अन्तिमश्चैकस्त्रैष्टुभस्तदा मध्येज्योतिर्नाम त्रिष्टुब् भवति। मध्येज्योतिरित्यलुक्-समासः। तथा जगतीत्यनुवर्त्तते। एकेन गायत्रेण मध्यमेन तृतीयेनोभयतश्च जागताभ्यां। प्रथमद्वितीयाभ्यां चतुर्थेन मध्येज्योतिर्जगती नाम भवति इति ख-चिह्नितपुस्तकपाठः।

उपरिष्टाज्ज्योतिर्नाम त्रिष्टुब् भवति। तथा जगतीत्यनुवर्त्तनीयम्। तेनान्त्येन जागतेन, शेषैश्च गायत्रैश्चतुर्भिः, उपरिष्टाज्ज्योतिर्नाम जगती भवति(१)॥

(८६) एकस्मिन् पञ्चके छन्दः शङ्कुमती॥ ५५॥

यद्येकः पञ्चाक्षरः पादो भवति, त्रयश्च षडक्षराः, तदा शङ्कुमती नाम गायत्री(२)। छन्दोग्रहणे प्रकृते, पुनश्छन्दोग्रहणं छन्दोमात्रप्रतिपत्त्यर्थं। तेन सर्वेषु छन्दःसु पञ्चाक्षरैकपादलक्षिता शङ्कुमती भवति। इतरथा ह्यनन्तरं सम्प्रत्ययः स्यात्(३)॥

(८७) षट्के ककुम्मती(४)॥ ५६॥

एकस्मिन् षडक्षरे पादे, अन्येषु यथालक्षणमुपात्तेषु, छन्दोमात्रं ककुम्मती नाम(५) भवति॥

(८८) त्रिपादणिष्ठमध्या पिपीलिकमध्या॥ ५७॥

यदाद्यन्तौ पादौ बह्वक्षरौ, मध्यमोऽल्पतराक्षरः(६), तदाऽणिष्ठमध्या सती पिपीलिकमध्या नाम भवति। अयमर्थः,

१ यदा त्रयस्त्रैष्टुभाः पादाः भवन्ति, अन्ते च गायत्रस्तदोपरिष्टाज्ज्योतिस्त्रिष्टुब् नाम भवति। तथा जगतीत्यनुवर्त्तनीयम्। तेनान्त्येन गायत्रेण शेषैश्च जागतैस्त्रिभिरुपरिष्टाज्ज्योतिर्जगती नाम भवति इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

२ यद्येकः पञ्चाक्षरः पादो भवति त्रयश्च द्वादशाक्षरास्तदा शङ्कुमती जगती नाम छन्दो भवति इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ ह्यनन्तरस्यैव मतुप्प्रत्ययः स्यात् इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

४ ककुद्मती इति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

५ छन्दोमात्रेषु ककुम्मती नाम जगती इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

६ मध्यमोऽल्पतराक्षर इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

आद्यन्तौ पादौ अष्टाक्षरौ (१), मध्यमस्त्र्यक्षरः, एवं त्रिपाद् गायत्री पिपीलिकमध्या नाम भवति (२)। एवं चतुरक्षरे पञ्चाक्षरेऽपि मध्यमे पादे पिपीलिकमध्या सिध्यति। यत् किञ्चित्रिपाच्छन्दः (३), लघुमध्यमपादं, तत्सर्वं पिपीलिकमध्यमुच्यते॥

(८९) विपरीता यवमध्या॥ ५८॥

आद्यन्तौ पादौ लघ्वक्षरौ, मध्यमस्तु बह्वक्षरः, सा गायत्री यवमध्या नाम भवति। एवमुष्णिगादिष्वपि योज्यम्॥

(९०) ऊनाधिकेनैकेन (४) निवृद्भुरिजौ॥ ५९॥

चतुर्विंशत्यक्षरा गायत्री, एकेनाक्षरेण न्यूनेन, सा निवृदिति विशेषसञ्ज्ञां लभते। एकेनाधिकेन भुरिगिति। एवमुष्णिगादिष्वपि द्रष्टव्यम्॥

(९१) द्वाभ्यां विराट्स्वराजौ॥ ६०॥

ऊनाधिकग्रहणमनुवर्त्तते (५)। द्वाभ्यामक्षराभ्यां ऊनाधिकाभ्यां (६) गायत्री यथाक्रमं विराटस्वराट्-सञ्ज्ञा भवति(७)।

---

१ पादौ षडक्षरौ इति पुस्तकान्तरपाठः।

२ आद्यन्तौ पादौ एकादशाक्षरौ मध्यमः षडक्षरः, एवं त्रिपादुष्णिक् पिपीलिकमध्येत्यर्थं इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ यत् किञ्चिच्छन्द इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

४ न्यूनाधिकेनैकेनेति पुस्तकान्तरपाठः।

५ न्यूनाधिकग्रहणमनुवर्त्तत इति क, चिह्नितपुस्तकपाठः।

६ न्यनधिकाभ्यामिति क, चिह्नितपुस्तकपाठः।

७ गायत्र्यादीनि यथाक्रमेण विराट्स्वराट्सञ्ज्ञानि भवन्तीति पुस्तकान्तरपाठः।

(९१) आदितः सन्दिग्धे ॥ ६१ ॥

यदा षड्विंशत्यक्षरं छन्दो भवति, तदा किं प्रतिपत्तव्यं, किं गायत्री स्वराट्, उत (१) उष्णिग्विराडिति। एवं सन्दिग्धे सति छन्दसि आदिभूतात् पादात् निर्णयः कर्त्तव्यः। यदि प्रथमः पादो गायत्रस्तदा (२) गायत्रेवासौ। अथोष्णिहस्तदोष्णिगिति। एवं सर्वत्र॥

(९२) देवतादितश्च ॥ ६२ ॥

इदमपरं निर्णयनिमित्तमुच्यते। सन्दिग्धे छन्दसि देवतादेश्च निर्णयः कर्त्तव्यः। 'आदि'ग्रहणं स्वरादिपरिग्रहार्थम्। कस्य छन्दसः का देवता यथा निर्णयः कर्त्तव्यः। इत्यपेक्षायामिदमुच्यते।

(९४) अग्निः सविता सोमो वृहस्पतिर्वरुण इन्द्रो-विश्वेदेवाः (३)॥ ६३ ॥

गायत्र्यादीनां जगतीपर्य्यन्तानां यथाक्रममग्न्यादयो देवता वेदितव्याः। तत्र सन्दिग्धे छन्दसि, यदाऽऽग्नेयं तदा गायत्री, यदि सावित्रं तदोष्णिक्। एवं सर्व्वत्र। वैदिकेष्वेव छन्दःसु निय-

---

१ उताहो इति पुस्तकान्तरपाठः।

२ यदि प्रथमः पादो गायत्र्यास्तदा इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। यदा प्रथमः पादो गायत्र्यास्तदेति पुस्तकान्तरपाठः।

३ मित्रावरुणा इन्द्रो विश्वे देवा देवता इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

ङ्गरिजो, तथा विराट्स्वराजो दृश्येते, न लौकिकेषु। अतो लौकिकेषु(१) सन्देहाभावान्निर्णयनिमित्तभूता देवतादयो नेष्यन्ते।

(९५) स्वराः षड्जादयः॥ ६४॥

षड्जर्षभ-गान्धार-मध्यम-पञ्चम-धैवत-निषादाः स्वरा गायत्र्यादिषु क्रमेण द्रष्टव्याः॥

(९६)सित-सारङ्ग-पिसङ्ग-कृष्ण-नील-लोहित-गौरा वर्णाः॥६५॥

गायत्र्यादिषु क्रमेण वर्णा वर्णनिर्णयनिमित्तमभिधीयन्ते॥

(९७) आग्निवेश्य-काश्यप-गौतमाङ्गिरस-भार्गव-कौशिक-वाशिष्ठानि गोत्राणि इति॥ ६६॥

गायत्र्यादीनां क्रमेणैतानि गोत्राणि, भवन्तीति वाक्यशेषः। श्यामान्यतिच्छन्दांसि, रोचनाभाः कृतयः (२), इत्येवमधीयतेऽतिच्छान्दसाः(३)। तन्नोपपद्यते। कृतीनामतिच्छन्दसाञ्च निचृद्भुरिजोर्विराट्स्वराजोश्च प्रदेशाभावात् कश्चिन्नास्ति संशयः।

---

१ ततो लौकिकपद्ये इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। अतो लौकिकपद्ये इति पुस्तकान्तरपाठः।

२ अथ रोचनाभाः कृतयः श्यामान्यतिच्छन्दांसीति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ इत्येवमादिकमधीयते छान्दसा इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

यस्य निर्णयनिमित्तं वर्णविन्यासः क्रियते, (१) तदपि ऋषि-देवता-स्वर-वर्णानां ज्ञानान्निःश्रेयसमिच्छन्ति छान्दसाः (२)॥

इति भट्टहलायुधकृतौ छन्दोवृत्तौ (३) तृतीयोऽध्यायः॥ ३॥

(अथ चतुर्थोऽध्यायः।)

(९८) चतुःशतमुत्कृतिः॥ १॥

चतुरधिकं शतं चतुःशतं। मध्यमपदलोपी समासः। अथवा चत्वारि च शतञ्च चतुःशतं। द्वन्द्व-समासः। कर्म्मधारयपक्षस्तु(४) नेष्यते। तत्र चतुःशतानीति प्राप्नोति। यत्र चतुःशतमक्षराणां सङ्ख्या भवति, तत्, उत्कृतिर्नाम च्छन्दः॥

(९९) चतुरश्चतुरस्त्यजेदुत्कृतेः॥ २॥

चतुःशताक्षराच् छन्दसः क्रमेण चतुरश्चतुरः सङ्ख्याविशेषान् त्यजेत्। एतदुक्तम्भवति, उत्कृतेरारभ्य चतुर्भिश्चतुर्भिरक्षरै-र्न्यूनानि छन्दांसि अन्यानि स्थापयेत्, अष्टचत्वारिंशदक्षरं यावत्॥

(१००) तान्यभिसंव्याप्रेभ्यः कृतिः॥ ३॥

'तानि' उत्कृतेरनन्तराणि च्छन्दांसि, अभि सम् वि आङ् प्र

---

१ यस्य निर्णयनिमित्तञ्च वर्णोपन्यासः क्रियते इति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। एतदनन्तरमेवात्राध्यायसमाप्तिवाक्यमस्ति। तदपीत्यादिकः पाठोऽत्र नास्ति। ख, चिह्नितपुस्तके तु तदपीति पदद्वयं नास्ति, तत ऋषिदेवतेत्यादिकः सम्पूर्णः पाठोऽस्ति।

२ यथोक्तानां कामतोवर्णा इति, क, चिह्नितपुस्तकप्रान्तेऽधिकः पाठो विन्यस्तः।

३ भट्टहलायुधकृतायां पिङ्गलच्छन्दोवृत्तौ इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

४ कर्मधारयसमासस्तु इति पुस्तकान्तरपाठः।

इत्येतेभ्यः पराणि कृतिसञ्ज्ञानि भवन्ति। तत्र शताक्षरं छन्दोऽभिकृतिः। षण्णवत्यक्षरं, सङ्कृतिः। द्वानवत्यक्षरं, विकृतिः। अष्टाशीत्यक्षरम्, आकृतिः। चतुरशीत्यक्षरं, प्रकृतिः॥

(१०१) प्रकृत्या च॥ ४॥

उपसर्गवर्जितः शुद्धः कृतिशब्दः प्रकृत्या स्वरूपेणैवावतिष्ठते। तेनैतदुक्तं भवति, अशीत्यक्षरं, कृतिः (१)॥

(१०२) धृत्यष्टि-शर्करी-(२) जगत्यः॥ ५॥

कृतेरधस्ताद्धृति अष्टि शर्करी जगती इत्येते शब्दाः क्रमेण व्यवस्थापनीयाः॥

(१०३) पृथक् पृथक् पूर्वत एतान्येवैषाम्॥ ६॥

'एषां' धृत्यादीनां, 'पूर्व्वतः पृथक् पृथक्', 'एतान्येव' शब्दरूपाणि, विन्यसेत्। पृथक्-पृथग्-ग्रहणं प्रत्येकं पूर्व्वत्वज्ञापनार्थम्। अन्यथा हि समुदायपूर्व्ववृत्तित्वमेषां (३) स्यात्। तेनायमर्थः, धृतिशब्दात् पूर्व्वं धृतिशब्दः, अष्टिशब्दात् पूर्व्वमष्टिशब्दः, शर्करीशब्दात् पूर्व्वं शर्करीशब्दः, जगतीशब्दात् पूर्व्वं जगतीशब्दः॥

---

१ अशीत्यक्षरं छन्दः कृतिर्नामेति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ शक्करीति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। शक्करीति पुस्तकान्तरपाठः। इत्थं सर्वत्र शर्करीशब्दपाठान्तरं ज्ञेयम्।

३ समुदायपूर्वत्वमेषामिति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

(१०४) द्वितीयं द्वितीयमतितः ॥ ७ ॥

अत्र द्वितीयं द्वितीयं शब्दरूपम् (१) अतिशब्दात् परतः प्रयोक्तव्यम्। एवं सत्युत्तरेषां छन्दसामेताः सञ्ज्ञाः क्रमेण भवन्ति। तत्र षट्सप्तत्यक्षरम्, अतिधृतिः(२)। द्वासप्तत्यक्षरं, धृतिः। अष्टषष्ठ्यक्षरम्, अत्यष्टिः। चतुःषष्ठ्यक्षरम्, अष्टिः। षष्ठ्यक्षरम्, अतिशक्करी। षट्पञ्चाशदक्षरं, शक्करी। द्वापञ्चाशदक्षरम्, अतिजगती। अष्टाचत्वारिंशदक्षरं, जगती॥

(१०५) अत्र (३) लौकिकम् ॥ ८ ॥

अधिकारोऽयमाशास्त्रपरिसमाप्तेः। पूर्व्वेषां छन्दसां वैदिकत्वमेव। इतः प्रभृत्यार्य्यादीनां चूलिकापर्य्यन्तानां लौकिकत्वमेव। समान्यादीनामुत्कृतिपर्य्यन्तानां वैदिकत्वं लौकिकत्वञ्च। 'अत्र' वैदिकच्छन्दसां प्रस्तावे, प्रसङ्गाद् वेदवदनादिमुनिपारम्पर्य्यागतं स्मृतिपुराणेतिहासादिषु दृश्यमानमार्य्यादिदण्डकपर्य्यन्तं 'लौकिक'च्छन्दोजातमधिक्रियते। तन्मूलत्वात् काव्यस्य। काव्यञ्च कीर्त्तिरूपत्वादानन्दहेतुत्वाच्च पुरुषार्थः॥

(१०६) आत्रैष्टुभाच्च यदार्षम् ॥ ९ ॥

आङभिविधौ। त्रिष्टुबेव त्रैष्टुभं, स्वार्थे तद्धितः। गायत्र्यादि-

---

१ शब्दस्वरूपमतित इति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

२ षट्सप्तत्यक्षरं छन्दोतिधृतिरिति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ अथेति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

त्रिष्टुप्पर्य्यन्तं यदार्षं छन्दोजातं, वैदिके व्याख्यातं, लौकिके च तत्, तथैव द्रष्टव्यं। किं तदार्षं ? चतुर्विंशत्यक्षरा गायत्री। अष्टाविंशत्यक्षरोष्णिक्। द्वात्रिंशदक्षराऽनुष्टुप्। षट्त्रिंशदक्षरा बृहती। चत्वारिंशदक्षरा पङ्क्तिः। चतुश्चत्वारिंशदक्षरा त्रिष्टुप्। 'चः' समुच्चये॥

(१०७) पादश्चतुर्भागः (१)॥ १०॥

'चतुर्भागः' (२) चतुर्विंशत्यक्षराया गायत्र्याश्चतुर्थो भागः, पादसञ्ज्ञां लभते। गायत्र्याः षड़क्षरः पादः। एवमुष्णिगादिष्वपि द्रष्टव्यम् (३)। समवृत्तविषयमेतत्॥

(१०८) यथावृत्तसमाप्तिर्वा॥ ११॥

यस्य वृत्तस्य यादृशैः पादैर्न्यूनाक्षरैरधिकाक्षरैर्वा समाप्तिर्दृश्यते, तस्य तादृशा एव पादा ग्रहीतव्याः। 'वा'शब्दो व्यवस्थितविभाषा। उद्गतादिषु विषमवृत्तेषु चतुर्भागातिक्रमेणापि पादव्यवस्थादर्शनात्॥

आदौ तावद् गणच्छन्दो मात्राच्छन्दस्ततः परम्।
तृतीयमक्षरच्छन्दः (४) छन्दस्त्रेधा तु लौकिकम्॥

---

१ पादश्चतुर्थभाग इति पुस्तकान्तरपाठः।

२ चतुर्थो भागश्चतुर्थभाग इति पुस्तकान्तरपाठः।

३ बोद्धव्यमिति पुस्तकान्तरपाठः।

४ तृतीयमक्षरं छन्द इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

आर्य्याद्युद्गीतिपर्य्यन्तं गणच्छन्दः समीरितम्।
वैताल्यादि चूलिकान्तं मात्राच्छन्दः प्रकीर्त्तितम्॥
समान्याद्युत्कृतिं यावदक्षरच्छन्द एव च (१)।

तत्रादौ तावदार्य्यालक्षणसिद्ध्यर्थं गणसञ्ज्ञां करोति।

(१०९) लः समुद्रा गणः॥ १२॥

ल इत्येकमात्रिकस्याक्षरस्य ग्रहणम्। समुद्रा इति चतुःसङ्ख्योपलक्षणार्थम्। चतुर्णां लकाराणां, गणः, इत्येषा सञ्ज्ञा विधीयते।

(११०) गौ गन्तमध्यादिर्लश्च॥ १३॥

अनेन गणस्य विन्यासभेदं दर्शयति। स हि गणः कदाचिद् गुरुद्वयेन भवति, कदाचिदन्तेनैकेन गुरुणा, कदाचिन्मध्यमेन, कदाचिदाद्येन, कदाचिच्चतुर्भिर्लघुभिः। षष्ठस्य भेदस्याभावात्(२) विस्पष्टार्थमिदं सूत्रम्। अन्तमध्यादिरिति प्रथमं द्वन्द्वसमासं कृत्वा पश्चाद् गकारेण बहुव्रीहिः। द्वन्द्वात्परो यः श्रूयते, लभतेऽसौ प्रत्येकाभिसम्बन्धम्। द्वौ गकारौ, चत्वारो लघवो भवन्ति,

---

१ आर्य्याद्युद्गीतिपर्यन्तं गणच्छन्दः। वैतालीयादिचूलिकापर्यन्तं मात्राच्छन्दः। समान्यादिकमुत्कृतिपर्यन्तमक्षरं छन्द इति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ द्विगुरुकस्य(ऽऽ)चास्य गणस्य मात्राप्रस्तारनियमेन प्रस्तारे क्रियमाणे सर्वगुर्वादिसर्वलघ्वन्ताः पञ्चैव भेदा भवन्ति। ते च भेदा द्विगुरुकाद्गणादेव क्रमशः ऽऽ, ।।ऽ, ।ऽ।, ऽ।।, ।।।।, एते पञ्च गणा जायन्ते। सूत्रेऽप्येते प्रस्तारक्रमेण पञ्चैव वर्णिताः। अतोऽत्र षष्ठभेदस्याभाव इति भावः।

स एको गणः(ऽऽ)। गकारोऽन्ते यस्य स गन्तो द्वितीयो गणः(॥ऽ)। गकारो मध्ये यस्य स गमध्यस्तृतीयो गणः (।ऽ।)। गकार आदिर्यस्य (१) स गादिस्तुर्य्यो गणः(ऽ॥)। नकारलकारो मिलितौ चत्वारो लघवो भवन्ति, स पञ्चमो गणः(॥॥)। एवं गणेषु सिद्धेषु इदानीमार्य्यालक्षणं करोति॥

(अथार्य्याधिकारः।)

(१११) स्वरा अर्द्धञ्चार्य्यार्द्धम्॥१४॥

गणग्रहणमनुवर्त्तते। स्वरा इति सप्तानां सञ्ज्ञा। यत्र प्रस्तारे गणाः सप्त भवन्ति, अर्द्धञ्च गणस्य, तदार्य्यार्द्धं निष्पद्यते। द्वितीयमप्यर्द्धं तादृशमेव। समप्रविभागेऽर्द्धशब्दः। यद्येवम्, अर्द्धशब्दस्य अर्द्धं न पुंसकम् इत्यनेनैकदेशिसमासे सति पूर्वनिपातः प्राप्नोति। यथा, अर्द्धाढकम्, अर्द्धपलम्, अर्द्धखारी, इति। नैष दोषः। सत्यपि समप्रविभागत्वे सम्बन्धमात्रस्यात्र विवक्षितत्वात् समप्रविभागस्यार्द्धशब्दस्यैकदेशिसमासव्यभिचारदर्शनात्। यथा, तुलार्द्धेन गां क्रीणाति (२)।

पणार्द्धक्रीतताम्बूलचर्वणाद् गर्वितानना।
अनभ्यासाद् गलग्लाला यान्त्येते वारयात्रिकाः॥

तथा अत्र समप्रविभागत्वेऽप्यर्द्धशब्दस्यैकदेशिसमासदर्शनाच्च।

---

१ गकार आदौ यस्येति पुस्तकान्तरपाठः।

२ यथा द्रुमार्द्धेन गां क्रीणाति। यथार्द्धमर्द्धेन क्रीणातीति च, चिह्नितपुस्तकपाठः।

अर्द्धचन्द्रं दधन्मूर्द्ध्नि पातु वः पार्व्वतीपतिः ।
कालकूटविषं हन्तुं सङ्गृहीतमिवामृतम् ॥

तथाच ।

तुल्यार्थं तुल्यसामर्थ्यं मर्म्मज्ञं व्यवसायिनम् ।
अर्द्धराज्यहरं भृत्यं यो न हन्यात् स हन्यते ॥

अत्रार्द्धस्य लक्षणं कुर्वाण एवं ज्ञापयत्याचार्य्यः, यदार्य्याया-मवान्तरपादव्यवस्था नास्ति। तेन द्वीपादन्यस्मादित्यादौ गण-त्रयस्यान्ते गुरुत्वं (१) न स्यात् ॥

द्वीपादन्यस्मादपि मध्यादपि जलनिधेर्दिशोऽप्यन्तात् ।
आनीय झटिति घटयति विधिरभिमतमभिमुखीभूतः ॥

(११२) अत्रायुङ् न ज् ॥ १५ ॥

'अत्र' आर्य्याच्छन्दसि, 'अयुग्' गणः, प्रथमस्तृतीयः पञ्चमः सप्तमश्च, 'न जगणः' मध्यगुरुर्न (२) कर्त्तव्यः। शेषास्तु कामतोऽत्र भवन्ति ॥

(११३) षष्ठो ज् ॥ १६ ॥

आर्य्याच्छन्दसि षष्ठो गणो मध्यगुरुरेव (३) भवति। अत्रोदा-हरणम्।

१ अन्यस्मादपि, घटयति, इत्युभयत्र श्लेषकारस्य सति पादान्तत्वे, 'अन्ते' (२।१०) इति गुरुत्वं भवेदिति भावः।

२ मध्ये गुरुर्नेति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ अत्रार्य्याच्छन्दसि षष्ठो गणो मध्ये गुरुरेवेति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

भ० १ स० २ द्वि०३ द्वि०४ स०५ ज०६ सर्व०७ गु०

सा जयति जगत्यार्य्या देवी दिवमुत्पतिष्णुरतिरुचिरा (१) ।

द्वि०१ ज०२ स०३ भ०४ द्वि०५ ज०६ ए०७गु०

याद्दृश्यतेऽम्बरतले (२) कंसवधोत्पातविद्युदिव (३) ॥

(११४) न्लौ वा ॥ १७ ॥

षष्ठ इत्यनुवर्त्तते । आर्य्यायाः षष्ठो गणः (॥॥) सर्वलघुर्वा भवति ॥ तत्रोदाहरणम् ।

---

१ द्यामुत्पतिष्णुरतिरुचिरेति क, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

२ या दृश्यते गगनतले इति पुस्तकान्तरपाठः ।

३ सा जयतीत्यस्य गणविभागदर्शनं यथा, 'सा जय' इति आदिगुर्वात्मको भ (ऽ।।) गण एकः १। 'तिजग' इति अन्तगुरुमान् स (।।ऽ) गणो द्वितीयः२। 'त्यार्या' इति द्विगुरुको (ऽऽ) गणस्तृतीयः३। 'देवी' इति च द्विगुरुको(ऽऽ)गणश्चतुर्थः४। 'दिवमु' इति अन्तगुरुकः स(।।ऽ)गणः पञ्चमः५ । 'पतिष्णु' इति मध्यगुरुर्ज(।ऽ।) गणः षष्ठः६ । 'रतिरुचि' इति चतुर्लघुरूपो (।।।।) गणः सप्तमः ७। 'रा' इति एको गुरुः । एवमार्य्यायाः प्रथमेऽर्द्धे गुरूपेताः सप्त गणा भवन्ति । तत्र षष्ठो जगणः कर्त्तव्यः । अन्येषु यथेच्छाचारः । 'याद्दृ' इति द्विगुरुको (ऽऽ) गण एकः१। 'श्यतेम्ब' इति मध्यगुरुर्ज (।ऽ।) गणो द्वितीयः२। 'रतले' इति अन्तगुरुमान् स (।।ऽ) गणस्तृतीयः३। 'कंसव' इति आदिगुरुर्भ (ऽ।।) गणश्चतुर्थः४। 'धोत्या' इति द्विगुरुरूपो (ऽऽ) गणः पञ्चमः ५। 'तविद्यु' इति मध्यगुरुमान् ज (।ऽ।) गणः षष्ठः६ । 'दि' इति एकलघुरूपो (।) गणः सप्तमः७ । 'व' इति एको (ऽ) गुरुः, पादान्तस्थस्य गुरुत्वातिदेशात् ।

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ द्वि०४ द्वि०५ सर्व० ६ सर्व०७ गु०

ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ

रूपान्तरेण देवीं तामेव स्तौमि, सपदि किल महिषः (१)।

द्वि०१ भ०२ भ०३ भ०४ स०५ ए०६ द्वि०७ गु०

ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ

पादस्पर्शसुखादिव मीलितनयनोऽभवद्यस्याः (२) ॥

(११५) न्लौ चेत् पदं द्वितीयादि । १८ ॥

षष्ठो गणः सर्वलघुश्चेद् भवति, तदा द्वितीयादक्षरादारभ्य पदं प्रवर्त्तते (१)। पूर्वमेवोदाहरणम्।

---

१ मिषमहिष इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ रूपान्तरेणेत्यस्या गणविभागव्याख्यानदर्शनं यथा, 'रूपा' इति द्विगुरुकः(ऽऽ)एको गणः१। 'न्तरेण' इति ज (।ऽ।) गणो द्वितीयः२। देवीं इति द्विगुरुकः (ऽऽ) गणस्तृतीयः३। 'तामे' इति च द्विगुरुकः(ऽऽ)गणश्चतुर्थः४। 'व स्तौ' इति च द्विगुरुकः (ऽऽ) गणः पञ्चमः५। 'मि सपदि' इति सर्वलघुमान्(।।।।)गणः षष्ठः६। 'किल महि' इति अपरः सर्वलघुमान् (।।।।) गणः सप्तमः७। 'षः' इति एको गुरुः (ऽ)। एवमस्याः प्रथमेऽर्द्धे गुरुयुक्ताः सप्त गणा भवन्ति। 'पाद' इति द्विगुरुकः (ऽऽ) गणः प्रथमः१। 'स्पर्शसु' इति भ (ऽ।।) गणो द्वितीयः२। 'खादिव' इति च भ (ऽ।।) गणस्तृतीयः ३। 'मीलित' इति पुनर्भ (ऽ।।) गणश्चतुर्थः४। 'नयनो' इति स (।।ऽ) गणः पञ्चमः५। 'भ' इति एकलघुरूपो (।) गणःषष्ठः६। 'वद्य' इति द्विगुरुरूपो(ऽऽ) गणः सप्तमः७। 'स्याः' इति एको गुरुः॥ इत्यमस्या उत्तरदलेपि गोपेताः सप्तगणा जायन्ते। अस्या उभयदले एव षष्ठो गणः६ सर्वलघुरेवास्ति, अतः सर्वलघुमती इयमपरापि वेदितव्या।

एवं सर्वत्रार्याच्छन्दःसु वक्ष्यमाणेषु आर्योदाहरणोपरिन्यस्त साङ्केतिकगणानां विभागो यथासम्भवं व्याख्येयः। विस्तारभयान्न तत्र तत्रैतादृशगणविभागो दर्शितः, दर्शितं केवलं सङ्केतमात्रम्।

१ षष्ठगणस्य चतुर्लघुरूपस्योदाहरणभूतानां चतुर्णामक्षराणां मध्ये द्वितीयादक्षरादारभ्य सुबन्तादि पदं प्रवर्त्तते इति स्पष्टार्थः। यथा, 'मि सपदि' इति सर्वलघुरूपस्य

(११९) सप्तमः प्रथमादि ॥ १९ ॥

षष्ठे गणे मध्यगुरौ (।ऽ।) सर्वलघौ वा (।।।।) जाते सप्तमो गणः सर्वलघुश्चेत् भवति, तदा प्रथमाक्षरादारभ्य पदं प्रवर्त्तते (१)। तत्रोदाहरणम् (२)।

द्वि०१ भ०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ज०६ सर्व०७ गु०

S S S I I S S I S I S S I S I I I I I S

ब्रह्मक्षत्रकुलीनः प्रलीनसामन्तचक्रनुत-चरणः।

सर्व०१ ज०२ द्वि०३ द्वि०४ द्वि०५ ज०६ ए०७ गु०

I I I I I S I S S S S S S I S I I S

सकलसुकृतैकपुञ्जः श्रीमान् मुञ्जश्चिरञ्जयति (१२)॥

सर्व०१ ज०२ द्वि०३ द्वि०४ सर्व०५ सर्व०६ सर्व०७ गु०

I I I I I S I S S S S I I I I I I I I I I I I I S

जयतिभुवनैकवीरः सीरायुध-तुलित-विपुल-बलविभवः।

षष्ठगणस्य 'मि'कारं प्रथमाक्षरं परित्यज्य सपदीत्यस्य सकारात् द्वितीयाक्षरात् पदप्रवृत्तिर्जाता। अत एवास्या अपि रूपान्तरेणेति पूर्वपठितमेवोदाहरणं बोद्धव्यम्।

१ सप्तमगणस्य प्रथमाक्षरादारभ्य सुबन्तादिपदं प्रवर्त्तते ननु तत्र प्रथमाक्षरं गणविगार्थं पूर्वमालब्धम् इति स्पष्टार्थः। यथास्या उदाहरणे 'तचक्र' इति षष्ठगणस्य मध्यगुरोरुदाहरणाक्षरेभ्यः परभूतानां सप्तमगणस्योदाहरभूतानां 'नुतचर' इति चतुर्णामक्षराणां प्रथमात् 'नु' इत्यक्षरात् सुबन्तादिपदप्रवृत्तिर्जाता। ननु तदक्षरं गणविभागनिष्पत्त्यर्थं पूर्वमालब्धम्।

२ षष्ठमध्यगुरुगणात् परतः सप्तमसर्वलघुगणवत्यार्योदाहरणं ब्रह्म क्षत्रेति। षष्ठसर्वलघुगणात् परतः सप्तमसर्वलघुगणवत्यार्योदाहरणं जयतीति। अनयोर्गणप्रभेददर्शनमुक्तश्लोकाक्षरमस्तकोपरि कृतं वर्त्तते। तत् पूर्ववदूह्यम्।

सर्व० १ ज० २ सर्व० ३ भ० ४ द्वि० ५ ए० ६ द्वि० ७ गु०

। । । । । ऽ । । । । । ऽ । । ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ

अनवरतवित्त-वितरण-निर्जित-चम्पाधिपो मुञ्जः ॥

(११७) अन्त्ये पञ्चमः ॥ २० ॥

अन्ते भवमन्त्यं, दिगादित्वाद् यत्। अन्त्ये द्वितीयेऽर्द्धे पञ्चमश्चेद् गणः (।।।।) सर्वलघुर्भवति, तदा प्रथमादि पदं प्रवर्त्तते। तत्रोदाहरणम् ।

सर्व० १ भ० २ द्वि० ३ स० ४ स० ५ ज० ६ भ० ७ गु०

। । । । ऽ । । ऽ ऽ । । ऽ । । ऽ । ऽ । ऽ । । ऽ

स जयति वाक्पतिराजः सकलार्थिमनोरथैक-कल्पतरुः ।

द्वि० १ ज० २ भ० ३ द्वि० ४ सर्व० ५ ए० ६ भ० ७ गु०

ऽ ऽ । ऽ । ऽ । । ऽ ऽ । । । । । ऽ । । ऽ

प्रत्यर्थिभूत-पार्थिव-लक्ष्मीहठहरण-दुर्ललितः (१) ॥

(११८) षष्ठश्च ल् ॥ २१ ॥

अन्त्य इत्यनुवर्त्तते। 'अन्त्ये' द्वितीयेऽर्द्धे, मध्यगुरौ (।ऽ।) सर्वलघौ (।।।।) वा षष्ठे गणे प्राप्ते, तदपवादो लकारो विधीयते। पूर्वमेवोदाहरणम् ॥

---

१ अस्या उत्तरदले हठहरेतिपञ्चमस्य सर्वलघुगणस्य प्रथमाक्षरात् हकारात् आरभ्य पदोत्पत्तिः, न तु चतुर्थगणावयवीभूताक्षरात्। अतः प्रथमादिपद-प्रवृत्तिमती आर्येयम्।

(११९) त्रिषु गणेषु पादः पथ्यार्द्धे च ॥ २२ ॥

चकारोऽन्त्य इत्यनुकर्षणार्थः। यस्या आर्य्याया अन्त्येऽर्द्धे आद्ये च त्रिषु गणेषु पादः समाप्यते, सा आर्य्या पथ्या नाम भवति। तद्यथा,

द्वि०१ द्वि०२ द्वि०३ भ०४ द्वि०५ ज०६ द्वि०७ गु०

ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ

पथ्याशी व्यायामी स्त्रीषु जितात्मा नरो न रोगी स्यात्।

सर्व०१ भ०२ द्वि०३ भ०४ द्वि०५ ए०६ द्वि०७ गु०

। । । । ऽ । । ऽ ऽ ऽ । । ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ

यदि वचसा मनसा वा द्रुह्यति नित्यं न भूतेभ्यः (१) ॥

पादग्रहणं यत्युपलक्षणार्थम् ॥

(१२०) विपुलाऽन्या ॥ २३ ॥

यस्या आर्य्याया अन्त्येऽर्द्धे आद्ये वा उभयोर्वा त्रिषु गणेषु पादो न विश्राम्यति, सा आर्य्या विपुला नाम। सा चाद्यन्तोभयपूर्व्वकत्वात् त्रिधा भवति। सामान्येन विधानमेतत्। तत्रादि-विपुला।

द्वि०१ द्वि०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ सर्व०६ द्वि०७ गु०

ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । । । । ऽ ऽ ऽ

स्निग्धच्छाया-लावण्य-लेपिनो किञ्चिदवनतघ्राणा।

---

१ यस्या उभयदले गणत्रयेषु पादसमाप्तिरत इयं पथ्या नामार्या।

सर्व०१ द्वि०२ द्वि०३ स०४ द्वि०५ ए०६ द्वि०७ गु०

| | | | ऽ ऽ ऽ ऽ | | ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ

मुखविपुला सौभाग्यं लभते स्त्रीत्याह माण्डव्यः (१)॥

जघनविपुला।

द्वि०१ अ०२ स०३ म०४ द्वि०५ अ०६ द्वि०७ गु०

ऽ ऽ | ऽ | | | ऽ ऽ | | ऽ ऽ | ऽ | ऽ ऽ ऽ

चित्तं हरन्ति हरिणीदीर्घदृशः कामिनां कलालापैः।

द्वि०१ अ०२ द्वि०३ सर्व०४ स०५ ए०६ सर्व०७ गु०

ऽ ऽ | ऽ | ऽ ऽ | | | | | | ऽ | | | | | ऽ

नीवीविमोचनव्याजकथितजघना जघनविपुला(२)॥

उभयविपुला।

द्वि०१ सर्व०२ स०३ अ०४ द्वि०५ अ०६ म०७ गु०

ऽ ऽ | | | | | | ऽ | ऽ | ऽ ऽ | ऽ | ऽ | | ऽ

या स्त्री कुचकलशनितम्बमण्डले जायते महाविपुला।

द्वि०१ अ०२ स०३ ज०४ म०५ ए०६ म०७ गु०

ऽ ऽ | ऽ | | | ऽ | ऽ | ऽ | | | ऽ | | ऽ

गम्भीरनाभिरतिदीर्घलोचना भवति सा सुभगा (३)॥

---

१ यत्र मुखे आद्यदले 'स्निग्ध' 'च्छाया' 'लाव' इति गणत्रयमुल्लङ्घ्य लावण्य-शब्दपर्यन्तं पादो विश्राम्यति, अत इयं मुखविपुला नाम आर्या। उक्तलक्षणा सुखसौभाग्यवती रमणी च मुखविपुला कथ्यते।

२ यस्या जघने (अन्त्ये) चरमदले 'नीवी' 'विमोच' 'नव्या' इति गणत्रयात् परं चतुर्थगणाद्यक्षरे जकारे पादो विश्राम्यति, अत इयं जघनविपुला नाम आर्या। उक्तलक्षणा जघनयोर्विपुलत्ववती प्रशस्तजघना नारी च जघनविपुला कथ्यते।

३ यस्या उभयोर्दलयोर्गणत्रयान्ते 'यास्त्री' 'कुचकल' 'शनित' इत्यत्र 'गम्भी'

अत्रोच्यते। पथ्याविपुलालक्षणयोः सहानवस्थानलक्षण-विरोधस्तेन मिश्रीभावो नास्ति। य एवांशो विपुलया स्पृष्टस्तेनैव पथ्यात्वं नष्टं भवति। उभयाश्रयत्वात् पथ्यालक्षणस्य विपुलायास्तत्त्वांशेनापि प्रवेशो दुर्लभः। ततश्च पथ्यालक्षणैकांश-वैकल्येऽपि तदन्यमात्रविषयत्वाद् विपुला भवत्येव। पथ्याचपलयोश्च विरोधाभावाद् बाध्यबाधकभावो नास्ति। तत्रायं सङ्ग्रहः।

एकैव भवति पथ्या विपुलास्तिस्रस्ततश्चतस्रस्ताः (१)।
चपलाभेदैस्त्रिभिरपि भिन्ना इति षोडशार्य्याः स्युः॥
गीतिचतुष्टयमित्थं प्रत्येकं षोडशप्रकारं स्यात्।
साकल्येनार्य्याणामशीतिरेव भेदाः स्युः (२)॥

'रनाथि' 'रतिदी' इत्यत्र च पादो न विश्राम्यति, अत इयं महाविपुला नाम आर्या। कुचादिमहत्त्वादिलक्षणयुक्ता योषिच्च महाविपुला उच्यते।

१ तिस्रोविपुलाश्चतस्र एवैता इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। तिस्रो विपुलास्ततश्चतस्रस्ता इति पुस्तकान्तरपाठः।

२ अशीतिरेवं विकल्पाः स्युरिति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च। एका पथ्या, तिस्रो विपुलाः, मिलिता एताः, चतस्रो जाताः। पुनरेताः, चपला-भेदत्रयैः प्रत्येकं विशेषिताः सत्यो द्वादशान्या आर्या जायन्ते। एताश्च सर्वा मिलित्वा षोडशार्या भवन्ति। एवं गीतिरुपगीतिरुद्गीतिरार्यागीतिश्चैताश्च पूर्वोक्तषोडश-भेदैर्विभिन्नाः सत्यः प्रत्येकं षोडशषोडशप्रकारा आर्या जायन्ते। सर्वाश्चैताः पञ्चषोडशसङ्ख्यात्मिका आर्या मिलित्वा अशीतिरुपजायन्ते। पुनरेता अशीति-रार्याः सुखबोधार्थमधोधः क्रमेण नामोल्लेखेनापि विन्यस्यन्ते। यथा,

पथ्यार्या १। आदिविपुलार्या २। अन्तविपुलार्या ३। उभयविपुलार्या ४। मुखचपलापथ्यार्या ५। मुखचपलादिविपुलार्या ६। मुखचपलान्तविपुलार्या ७। मुखचपलोभयविपुलार्या ८। जघनचपलापथ्यार्या ९। जघनचपलादिविपुलार्या १०।

तेषामनुक्तोदाहरणान्यूह्यानि ॥

जघनचपलान्तविपुलार्या११ । जघनचपलोभयविपुलार्या१२ । महाचपलापथ्यार्या१३ । महाचपलादिविपुलार्या १४ । महाचपलान्तविपुलार्या १५ । महाचपलोभयविपुलार्या १६ । गीतिपथ्यार्या १७ । गीत्यादिविपुलार्या १८ । गीत्यन्तविपुलार्या १९ । गीत्युभयविपुलार्या २० । मुखचपलागीतिपथ्यार्या २१ । मुखचपलागीत्यादिविपुलार्या २२ । मुखचपलागीत्यन्तविपुलार्या २३ । मुखचपलागीत्युभयविपुलार्या २४ । जघनचपलागीतिपथ्यार्या २५ । जघनचपलागीत्यादिविपुलार्या २६ । जघनचपलागीत्यन्तविपुलार्या २७ । जघनचपलागीत्युभयविपुलार्या २८ । महाचपलागीतिपथ्यार्या २९ । महाचपलागीत्यादिविपुलार्या ३० । महाचपलागीत्यन्तविपुलार्या ३१ । महाचपलागीत्युभयविपुलार्या ३२ । उपगीतिपथ्यार्या ३३ । उपगीत्यादिविपुलार्या ३४ । उपगीत्यन्तविपुलार्या ३५ । उपगीत्युभयविपुलार्या ३६ । मुखचपलोपगीतिपथ्यार्या ३७ । मुखचपलोपगीत्यादिविपुलार्या ३८ । मुखचपलोपगीत्यन्तविपुलार्या ३९ । मुखचपलोपगीत्युभयविपुलार्या ४० । जघनचपलोपगीतिपथ्यार्या ४१ । जघनचपलोपगीत्यादिविपुलार्या ४२ । जघनचपलोपगीत्यन्तविपुलार्या ४३ । जघनचपलोपगीत्युभयविपुलार्या ४४ । महाचपलोपगीतिपथ्यार्या ४५ । महाचपलोपगीत्यादिविपुलार्या ४६ । महाचपलोपगीत्यन्तविपुलार्या ४७ । महाचपलोपगीत्युभयविपुलार्या ४८ । उद्गीतिपथ्यार्या ४९ । उद्गीत्यादिविपुलार्या ५० । उद्गीत्यन्तविपुलार्या ५१ । उद्गीत्युभयविपुलार्या ५२ । मुखचपलोद्गीतिपथ्यार्या ५३ । मुखचपलोद्गीत्यादिविपुलार्या ५४ । मुखचपलोद्गीत्यन्तविपुलार्या ५५ । मुखचपलोद्गीत्युभयविपुलार्या ५६ । जघनचपलोद्गीतिपथ्यार्या ५७ । जघनचपलोद्गीत्यादिविपुलार्या ५८ । जघनचपलोद्गीत्यन्तविपुलार्या ५९ । जघनचपलोद्गीत्युभयविपुलार्या६० । महाचपलोद्गीतिपथ्यार्या ६१ । महाचपलोद्गीत्यादिविपुलार्या ६२ । महाचपलोद्गीत्यन्तविपुलार्या ६३ । महाचपलोद्गीत्युभयविपुलार्या ६४ । आर्यागीतिपथ्यार्या ६५ । आर्यागीत्यादिविपुलार्या ६६ । आर्यागीत्यन्तविपुलार्या ६७ । आर्यागीत्युभयविपुलार्या ६८ । मुखचपलार्यागीतिपथ्यार्या ६९ । मुखचपलार्यागीत्यादिविपुलार्या ७० । मुखचपलार्यागीत्यन्तविपुलार्या ७१ । मुखचपलार्यागीत्युभयविपुलार्या ७२ । जघनचपलार्यागीतिपथ्यार्या ७३ । जघनचपलार्यागीत्यादिविपुलार्या ७४ । जघनचपलार्यागीत्यन्तविपुलार्या ७५ । जघनचपलार्यागीत्युभयविपुलार्या ७६ । महाचपला-

(१२१) चपला द्वितीयचतुर्थौ मध्ये जौ (१) ॥ २४ ॥

अधिकारोऽयम्। द्वितीयचतुर्थौ गणौ मध्यगुरू(।ऽ।)भवतः, प्रथमश्चान्तगुरुः(।।ऽ), तृतीयो द्विगुरुः(ऽऽ), पञ्चमश्चादिगुरुः(ऽ।।), शेषं यथाप्राप्तं। एवं गकारयोर्मध्ये द्वितीयचतुर्थौ जकारौ भवतः, साऽऽर्य्या चपला नाम। उदाहरणमग्रतः॥

(१२२) पूर्व्वे मुखपूर्व्वा ॥ २५ ॥

पूर्व्वेऽर्द्धे चपलालक्षणञ्चेद् भवति, तदासौ मुखचपला आर्य्या (२)। पथ्यापूर्वं मुखचपलोदाहरणम्।

स० १ ज०२ द्वि०२ ज०४ द्वि०५ ज०६ भ०७ गु०

। । ऽ । ऽ । ऽऽ । ऽ । ऽऽ । ऽ । ऽ । । ऽ

अतिदारुणा द्विजिह्वा परस्य मर्मानुसारिणी(२)कुटिला।

र्य्यागीतिपथ्यार्य्या ७७। महाचपलार्य्यागीत्यादिविपुलार्य्या ७८। महाचपलार्य्यागीत्यन्त-विपुलार्य्या ७९। महाचपलार्य्यागीत्युभयविपुलार्य्या ८० इति। एतासामुदाहरणानि नामानुकूलमूह्यानि। अप्रसिद्धिहेतोर्न तानि ग्रन्थेऽस्मिन् प्रदर्शितानि। अत्र मुखजघन-शब्दयोः क्रमेण पूर्वमुत्तरञ्चार्थः। यथा शरीरस्य मुखं पूर्वं जघनञ्चोत्तरमतोऽत्रापि छन्दः-शास्त्रे आर्य्यापूर्वोत्तरार्द्धयोर्मुखजघनत्वकल्पना। विपुलचपलशब्दयोरपि पूर्वोक्त-लक्षणातिक्रमरूपोऽर्थः। यथा वैपुल्यचापल्ययोर्न नियमस्तिष्ठति नियमातिक्रम एव भवति। अतोऽत्रापि तयोः पूर्वोक्तलक्षणातिक्रमरूपार्थे व्यवहारः। आर्य्योदाहरणेषु तु मुखजघनादिशब्दानां पक्षे प्रकृतार्थोऽपि परिस्फुरति।

१ उभयदलयोर्गमध्यगतौ जगणौ चेच्चपला लक्षणं सिद्धमिति, एवञ्चैतत्सर्वमन्यत्रापि छन्दोमञ्जरीवृत्तरत्नाकरादिषु प्रतिपादितम्। यत्तु हलायुधेन प्रथमश्चान्तगुरुरि-त्याद्युक्तं, तच्चिन्त्यम्। सर्वत्र चपलोदाहरणेषु प्रथमस्यान्तगुरोः पञ्चमस्यादिगुरोश्चा-दर्शनात्।

२ मुखचपला नामेति च, चिह्नितपुस्तकपाठः।

२ परस्य रन्ध्रानुचारिणीति च, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

द्वि०१ सर्व० २ द्वि०३ द्वि०४ द्वि०५ ए०६ सर्व०७ गु०

ऽ ऽ । । । । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । । । । । ऽ

दूरात् परिहरणीया नारी नागीव मुखचपला (१) ॥

आदिविपुलापूर्व्वकं(२)मुखचपलोदाहरणम्।

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ज०६ द्वि०७ गु०

ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ

यस्याश्च लोचने(३)पिङ्गले भ्रुवौ सङ्गते मुखं दीर्घम्।

भ०१ ज०२ द्वि०३ द्वि०४ भ०५ ए०६ सर्व०७ गु०

। । ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । । । । । । । ऽ

विपुलोऽन्नताश्च दन्ताः कान्ताऽसौ भवति मुखचपला(४) ॥

उभयविपुलापूर्व्वं (५)मुखचपलोदाहरणम्।

---

१ अस्या उभयोर्दलयोस्त्रिषु गणेषु पादो विश्राम्यति, पुनः पूर्वार्द्धे 'दूराद्धि' इति द्वितीयः 'परस्त्र' इति चतुर्थश्च जगणः, षतिदेति एकगुरुगणः प्रथमः, 'त्रिका' इति तृतीयो द्विगुरुगणः, वर्त्तते, एतेनेयं मुखे पूर्वार्द्धे चपलालक्षणयुक्ता भवति, अतः पथ्यापूर्विका मुखचपला नाम आर्येयम्। 'मुखे' आस्ये, चापल्यवती उक्तलक्षणा नारी च मुखचपला नामेत्यपरोऽर्थः।

२ विपुलापूर्वकमिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ यस्या विलोचने इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ अस्या मुखे पूर्वार्द्धे आदिविपुलावत् 'नेपि' इति तृतीयगणान्ते पादो न विश्राम्यति, अथ द्वितीयार्द्धे तु 'दन्ताः' इति तृतीयगणान्ते पादः पथ्यावत् विश्राम्यति, द्वितीयचतुर्थौ च जगणौ स्तः, अत इयमादिविपुलापूर्विका मुखचपलानामार्या। पिङ्गललोचनादिलक्षणसम्पन्ना मुखे वाक्चापल्यवती नारी च मुखचपलेत्युच्यते।

५ अन्तविपुलापूर्वकमिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

स०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ज०६ द्वि०७ गु०

। । ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ

विपुलाभिजातवंशोद्भवापि रूपातिरेकरम्यापि ।

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ सर्व०५ ए०६ सर्व०७ गु०

ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । । । । । । । । । । । ऽ

निःसार्य्यते गृहाद्दस्रभापि यदि भवति मुखचपला (१) ॥

(१२१) जघनपूर्वेतरञ्च ॥ २६ ॥

द्वितीयेऽर्द्धे चपलालक्षणञ्चेद् भवति, सा आर्य्या जघन-चपला नाम ।

तत्र पथ्यापूर्व्वकं जघनचपलोदाहरणम् ।

द्वि०१ भ०२ द्वि०३ भ०४ स०५ ज०६ द्वि०७ गु०

ऽ ऽ ऽ । । ऽ ऽ ऽ । । । । ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ

यत्पादस्य कनिष्ठा, न स्पृशति महीमनामिका वापि ।

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ए०६ सर्व०७ गु०

ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । । । । । ऽ

सा सर्वधूर्त्तभोग्या, भवेदवश्यं जघनचपला (२) ॥

अन्तविपुलापूर्व्वकं जघनचपलोदाहरणम् ।

---

१ यस्या उभयदले गणत्रयान्ते पादो न विश्राम्यति, पुनः द्वितीयचतुर्थौ जगणौ, प्रथमो सगणः, तृतीयो द्विगुरुः वर्त्तते, अत इयमुभयविपुलापूर्विका मुखचपला नाम आर्या । उक्तलक्षणा मुखे आस्ये वाक्चापल्यवती च नारी मुखचपलेत्युच्यते ।

२ अस्याः पूर्वार्द्धे 'यत्पा' 'दस्यक' 'निष्ठा' इति गणत्रयान्ते पादः समाप्यते, 'जघने' उत्तरार्द्धे द्वितीयः, चतुर्थश्च जगणो वर्त्तते, अत इयं पथ्यापूर्विका जघन-चपलानामार्या बोध्या । एतदार्योक्तलक्षणा जघनयोश्चापल्यवती नारी च जघन-चपलेत्युच्यते ।

द्वि०१ द्वि०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ज०६ द्वि०७ गु०
ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ
यस्याः पादाङ्गुष्ठं व्यतीत्य याति प्रदेशिनी दीर्घा।
स०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ भ०५ ए०६ स०७ गु०
। । ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ । । । । । । ऽ ऽ
विपुले कुले प्रसूतापि सा ध्रुवं जघनचपला स्यात् (१)॥

महाविपुलापूर्व्वकं जघनचपलोदाहरणम्।

स०१ स०२ स०३ ज०४ भ०५ ज०६ द्वि०७ गु०
। । ऽ । । ऽ । । ऽ । ऽ । ऽ । । । ऽ । ऽ ऽ ऽ
मकरध्वजसद्मनि दृश्यते स्फुटं तिलकलाञ्छनं यस्याः।
स०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ भ०५ ए०६ स०७ गु०
। । ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ । । । । । ऽ ऽ
विपुलान्वयाभिजातापि जायते जघनचपलासौ (२)॥

---

१ यस्याः 'अन्ते' उत्तरार्द्धे तु विपुलावत् गणत्रयान्ते पादो न विश्राम्यति, अपितु चतुर्थगणस्याद्यक्षरे 'पि'कारे। पुनः 'जघने' उत्तरार्द्धे, चपलावत् सगणः (।।ऽ) प्रथमः, द्वितीयः, चतुर्थश्च (।ऽ।) जगणः, द्विगुरुस्तृतीयः, आदिगुरुर्भगणः पञ्चमो वर्त्तते, अत इयमन्तविपुलापूर्विका जघनचपलार्या परिज्ञेया। उक्तलक्षणा नारी च जघनचपलोच्यते। सुखबोधार्थं कतिपयानामार्याणां गणविभागदर्शनं विस्तरेण वर्णितं, ग्रन्थबाहुल्यभयादितः परं सङ्क्षिप्य वक्ष्यामि।

२ यस्या महाविपुलावत् उभयोर्दलयोस्त्रिषु गणेषु पादो न विश्राम्यति, पुनः 'जघने' उत्तरार्द्धे, चपलावत् सगणः प्रथमः, जगणौ द्वितीयचतुर्थौ, द्विगुरुः तृतीयः, पञ्चमो भश्च, अत इय महाविपुलापूर्विका जघनचपला नामार्या ज्ञेया। उक्तलक्षणा

(१२४) उभयोर्महाचपला ॥ २७ ॥

यस्या उभयोरर्द्धयोश्चपलालक्षणं भवति, सा आर्य्या महाचपला नाम। तत्र पथ्यापूर्व्वकं महाचपलोदाहरणम्।

स०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ज०६ द्वि०७ गु०

। । ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ

हृदयं हरन्ति नार्य्यो मुनेरपि भ्रूकटाक्षविक्षेपैः।

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ए०६ म०७ गु०

ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । । ऽ

दोर्मूलनाभिदेशं निदर्शयन्त्यो महाचपलाः (१)॥

विपुलापूर्व्वकं महाचपलोदाहरणम्।

स०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ज०६ द्वि०७ गु०

। । ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ

चिवुके कपोलदेशेऽपि कूपिका दृश्यते स्मिते यस्याः।

कामिनी च जघनचपलोच्यते। मकरध्वजस्य सद्मनि भवति स्फुटतिलकलाञ्छनं यस्या इति क, चिह्नितपुस्तकपाठः। परन्त्वेतादृशपाठे महाविपुलालक्षणं न घटते। अत्र तु सद्मनीत्यत्र गणत्रयान्ते पादविश्रामो जायते, वस्तुतस्तु नैष आवश्यकः। उत्तरार्द्धप्रथमे विपुलान्ववायजातापि इति, विपुलान्वयजातापि इति, विपुले कुले प्रजातापीति च पुस्तकत्रयपाठः।

१ अस्याः पथ्यावदुभयत्र गणत्रयान्ते पादो विश्राम्यति, पुनस्तत्र चपलावत् गमध्यगौ जगणौ द्वितीयचतुर्थौ, द्विगुरुस्तृतीयो, वर्त्तते, अत इयं पथ्यापूर्व्विका महाचपला नामार्या। एतदार्य्योक्तलक्षणा महाचापल्यविशिष्टा सुन्दरी च महाचपलोच्यते।

स०१ अ०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ स०६ भ०७ गु०

I I S I S I S S I S I S S I S I I S

विपुलान्वयप्रसूतापि जायते सा महाचपला (१) ॥

(१२५) आद्यर्द्धसमा गीतिः ॥२८॥

आद्येनार्द्धेन सममन्त्यं यस्याः (२) सा आद्यर्द्धसमा, मध्यपद-लोपी समासः (३)। एतदुक्तं भवति द्वितीयेप्यर्द्धे षष्ठो गणो जकारो न्लौ वा कर्त्तव्यः। तत्र पथ्यागीत्युदाहरणम्।

स०१ द्वि०२ स०३ भ०४ स०५ ज०६ द्वि०७ गु०

I I S S S I I S S I I I I S I S I S S S

मधुरं वीणारणितं पञ्चमसुभगश्च कोकिलालापः।

द्वि०१ भ०२ द्वि०३ स०४ स०५ ज०६ भ०७ गु०

S S S I I S S I I S I I S I S I S I I S

गीतिः पौरवधूनामधुना कुसुमायुधं प्रबोधयति (४) ॥

आदिविपुलागीत्युदाहरणम्।

---

१ यस्या विपुलावदुभयत्र गणत्रयान्ते पादो न विश्राम्यति, पुनस्तत्र महाचपला-वत् गमध्यगौ जगणौ द्वितीयचतुर्थौ, द्विगुरुस्तृतीयः, वर्त्तते, अत इयं विपुला-पूर्व्विका महाचपला नामार्य्या वेदितव्या। उक्तलक्षणा महाचापल्यवती च नारी महाचपलेत्युच्यते।

२ आद्यर्द्धेन सममन्त्यमर्द्धं यस्या इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। आद्येन सममन्त्यमर्द्धं यस्याः, आद्यार्द्धेन सममन्त्यं यस्या इति च पुस्तकान्तरपाठः।

३ मध्यपदलोपी समास इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

४ पौरवधूनां सुप्तं कुसुमायुधं प्रबोधयतीति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। यस्याः पथ्यावदुभयत्र गणत्रयान्ते पादो विश्राम्यति, पुनरस्या उभयार्द्धे षष्ठजगणयुक्तत्वात्

सर्व०१ अ०२ द्वि०३ अ०४ द्वि०५ अ०६ स०७ गु०

I I I I S I I S S I S I S S I S I I I S S

इयमपरा विपुलागीतिरुच्यते सर्व्वलोकहितचेताः ।

स०१ ज०२ द्वि०३ अ०४ स०५ ज०६ द्वि०७ गु०

I I S I S I S S I S I I I S I S I S S S

यदनिष्टमात्मनस्तत्परेषु भवतापि मा क्वचित् कारि (१)॥

पथ्यामहाचपलागीत्युदाहरणम् ।

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ अ०४ द्वि०५ ज०६ स०७ गु०

S S I S I S S I S I S S I S I I I S S

कामञ्चकास्ति गीतिर्म्मगीदृशां सीधुपान-चपलानाम् ।

स०१ ज०२ द्वि०३ अ०४ द्वि०५ सर्व०६ स०७ गु०

I I S I S I S S I S I S S I I I I I I I S S

सुरतञ्च मुक्तलज्जं निरर्गलालापभणितरमणीयम्(२)॥

महाचपलामहाविपुलागीत्युदाहरणम् ।

समाने वर्त्तते, अत इयमार्य्याप्रथमार्द्धलक्षणवती पथ्यापूर्व्विका गीतिर्नामार्य्या ज्ञातव्या। सरालामालापश्च गीतिरुच्यते।

१ यस्या विपुलावत् पूर्व्वार्द्धे गणत्रयेषु पादो न विश्राम्यति, उत्तरार्द्धे तत्र विश्राम्यति, पुनरुभे दले षष्ठजगणवत्त्वात्समाने वर्त्तेते, अत इयमादिविपुलापूर्व्विकार्य्याप्रथमार्द्धलक्षणवती गीतिर्नामार्य्या। विपुलोद्घोषश्च विपुला गीतिरुच्यते।

२ निरर्गलोल्लापभणितरमणीयमिति पुस्तकान्तरपाठः। निरर्गलालापभणितरमणीयमिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः। निरर्गलोल्लापभणितरमणीयमिति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। अस्याः पथ्यावदुभयत्र गणत्रयान्ते पादो विश्राम्यति, पुनः

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ सर्व०६ सर्व०७ गु०

ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । । । । । । । । ऽ

पञ्चेषुवल्लभः पञ्चमध्वनिस्तत्र भवति यदि विपुलः ।

स०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ज०६ द्वि०७ गु०

। । ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ

चपलं करोति कामाकुलं मनः कामिनामसौ गीतिः (१)॥

(१२१) अन्त्येनोपगीतिः ॥२९॥

अन्त्येनार्द्धेन सममाद्यमर्द्धं यस्याः, सा आर्य्या उपगीतिर्नाम ।

तत्र पथ्योपगीत्युदाहरणम् ।

द्वि०१ भ०२ भ०३ द्वि०४ द्वि०५ ए०६भ०७ गु०

ऽ ऽ ऽ । । ऽ । । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ । । ऽ

गान्धर्वं मकरध्वजदेवस्यास्त्रं जगद्विजयि ।

प्रथमेऽर्द्धे षष्ठो जगणः, द्वितीयेऽर्द्धे षष्ठो नलघुरूपः सर्वलघुर्गणोऽस्ति, महाचपलावत् उभयत्र द्वितीयतुर्य्यौ गमध्ये जौ, तृतीयो द्विगुरुश्च, वर्त्तते, अत इयं पथ्यामहाचपलापूर्व्विका गीतिर्नामार्य्या ।

१ अस्या महाचपलावत् दलद्वये द्वितीयतुर्य्यौ गमध्यगौ जौ, तृतीयो द्विगुरुश्चास्ति, पुनरुभयार्द्धे महाविपुलावत् गणत्रयान्ते पादो न विश्राम्यति, प्रथमार्द्धे पुनः षष्ठो नलघुरूपः सर्वलघुर्गणः. द्वितीयार्द्धे षष्ठो जगणो वर्त्तते, अत इयं महाचपलामहाविपुलापूर्व्विका गीतिर्नामार्य्या । हलायुधमते गीतिलक्षणे षष्ठो जगणो नलघुरूपेण गणेन विकल्प्यते, अत एतदुदाहरणद्वये प्रथमार्द्धे द्वितीयार्द्धे च षष्ठो नलघुरूपो गणो दृश्यते ।

सर्व०१ भ०२ भ०३ स०४ द्वि०५ ए०६ द्वि०७ गु०

। । । । । ऽ । । ऽ । । । । । ऽ ऽ ऽ । । ऽ ऽ ऽ

इति समवेक्ष्य मुमुक्षुभिरुपगीतिस्त्यज्यते दूरः(१) ॥

महाविपुलोपगीत्युदाहरणम्(२) ।

स० १ ज०२ द्वि०३ सर्व०४ भ०५ ए०६ द्वि०७ गु०

। । ऽ । ऽ । ऽ ऽ । । । । । ऽ । । । । ऽ ऽ ऽ

विपुलोपगीतिझङ्कारमुखरिते भ्रमरमालानाम् ।

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ स०५ ए०६ द्वि०७ गु०

ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । । । ऽ । ऽ ऽ ऽ

रेवातपोवने वस्तुतोऽस्तु सततं मम प्रीतिः (३) ॥

पथ्यामहाचपलोपगीत्युदाहरणम् ।

स० १ ज० २ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ए०६ भ० ७ गु०

। । ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । । ऽ

विषयामिषाभिलाषं करोति चित्तं सदा चपलम् ।

---

१ यस्या गणत्रयेषु पादो पथ्यावद् विश्राम्यति, पुनरार्याषष्ठैकलघुगणवदन्त्यार्द्ध-सममर्द्धद्वयमत्र वर्त्तते, अत इयमार्यान्त्यदलविन्यासवती पथ्यापूर्व्विकोपगीतिर्नामार्या। विपरीतभावगर्भगागस्योपगीतिरुच्यते।

२ पथ्याविपुलोपगीतित्युदाहरणमिति क, चिह्नितपुस्तकपाठो न सङ्गतः।

३ वस्तुमस्तु सततं हि मे प्रीतिरिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च। यस्या उभयदलयोस्त्रिषु गणेषु पादो न विश्राम्यति, पुनः षष्ठैकलघुगणवदार्याद्वितीयदलवद्दलद्वयं समं वर्त्तते, अत इयं नामानुरूपलक्षणद्वया महाविपुला-पूर्व्विकोपगीतिर्नामार्या। प्रचुरगामत्र विपुलोपगीतिः कथ्यते।

द्वि० १ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ए०६द्वि०७ गु०

ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ

वैराग्यभावनानां तथोपगीत्या भवेत् स्वस्थम् (१) ॥

महाचपला-महाविपुलोपगीत्युदाहरणम् (२)।

स० १ ज०२ द्वि०३ ज०४ भ०५ ए०६द्वि० गु०

। । ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ । । । ऽ ऽ ऽ

विपुलोपगीति सन्त्यज्यतामिदं स्वस्थकं भिक्षो(३)।

स० १ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ए०६द्वि०७ गु०

। । ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ

विषयाभिलाषदोषेण बाध्यते चञ्चलं चित्तम् (४) ॥

(१२७) उत्क्रमेणोद्गीतिः ॥ ३० ॥

पूर्व्वोक्तात् क्रमाद् विपरीतक्रम उत्क्रमः। अयमर्थः, आद्य-

---

१ यस्या उभयत्र गणत्रयेषु पादो विश्राम्यति, पुनः षष्ठैकलघुगणवदार्थाद्वितीयदलवद्दलद्वयमस्ति, द्वितीयतुर्य्यौ गमध्यौ जौ, उभयत्र द्विगुरुश्च तृतीयः, वर्त्तते, अत इयं नामानुरूपलक्षणयाक्रान्ता पथ्यामहाचपलापूर्व्विकोपगीतिर्नामार्य्या।

२ महाविपुलामहाचपलोपगीत्युदाहरणमिति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ इदं स्थानकं भिक्षो इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ बध्यते चञ्चलं चेत इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च। यस्या-उभयार्द्धे प्रथमः सगणः, द्वितीयचतुर्थौ जगणौ, तृतीयो द्विगुरुः, महाविपुलावत् पुनरुभयत्र गणत्रयान्ते पादो न विश्राम्यति, उपगीतिवत् षष्ठैकलघुगणवदार्य्योक्तदलवद्दलद्वयं च वर्त्तते, अत इयं नामद्वयानुरूपलक्षणाक्रान्ता महाचपलामहाविपुलापूर्व्विकोपगीतिर्नामार्य्या।

मन्त्यं (१) भवत्यर्द्धमन्त्यमादौ, सा उद्गीतिर्नामार्या। तत्र पथ्यो-द्गीत्युदाहरणम्।

भ०१ द्वि०२ स०३ स०४ द्वि०५ ए०६ भ०७ गु०

S I I S S I I S I I S S S I S I I S

व्याध इवोद्गीतिरवैः प्रथमं तावन्मनो हरसि।

भ०१ स०२ भ०३ द्वि०४ द्वि०५ ज०६ द्वि०७ गु०

S I I I I S S I I S S S S I S I S S S

दुर्नयकर विश्राम्यसि पश्चात् प्राणेषु विप्रियैः शल्यैः (२) ॥

महाविपुलोद्गीत्युदाहरणम्।

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ स०५ ए०६ भ०७ गु०

S S I S I S S I S I I I S I S I I S

एषा तवापरोद्गीतिरत्र विपुला परिभ्रमति (३)।

द्वि०१ ज०२ द्वि ३ सर्व०४ द्वि०५ ज०६ स०७ गु०

S S I S I S S I I I I S S I S I I I S S

त्वद्वल्लभापि यत् कीर्त्तिरखिलदिक्पालपार्श्वमुपयाति (४)॥

पथ्यामहाचपलोद्गीत्युदाहरणम्।

---

१ चान्त्यमन्ते इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

२ विप्रियैः सर्वैरिति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। यस्याः पथ्यावदुभयत्र गणत्रये पादो विश्राम्यति, पुनः षष्ठे लघुगणवदार्याया अन्त्यमर्द्धमथादौ, षष्ठजगणवदाद्यमर्द्धं चान्ते वर्त्तते, अत इयं पथ्यापूर्विकोद्गीतिर्नामार्या।

३ उद्गीतिः सर्वत्र परिभ्रमतीतिपाठः क, चिह्नितपुस्तकेऽस्ति। परन्तु एतादृश-पाठे उद्गीतिलक्षणसमन्वयो न भवति। प्रथमार्द्धे षष्ठे लघुगणस्यालाभात्।

४ यस्या उभयदले महाविपुलावद्गणत्रये पादो न विश्राम्यति, पुनरार्यायाः षष्ठ-

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ए०६ स०७ गु०

ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । । । ऽ ऽ

उद्गीतिरत्र नित्यं प्रवर्त्तते कामचपलानाम्।

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ज०६ द्वि०७ गु०

ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ

तस्मान् मुने विमुञ्च प्रदेशमेतं समेतमेताभिः(१)॥

महाविपुलामहाचपलोद्गीत्युदाहरणम्।

स०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ए०६ भ०७ गु०

। । ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । । ऽ

विपुला पयोधरश्रोणिमण्डले चक्षुषोश्चपला।

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ज०६ भ०७ गु०

ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ । । ऽ

उद्गीतिशालिनी कामिनी च सा वालिनी मनो हरति(२)॥

लघुगणवद् द्वितीयार्द्धमाद्यं, षष्ठजगणवत् प्रथमार्द्धमन्त्यं वर्त्तते, अत इयं लक्ष-लक्षणाक्रान्ता महाविपुलापूर्व्विकोद्गीतिर्नामार्य्या। महत्युद्घोषणा च विपुलोद्गीति-रुच्यते।

१ प्रदेशमेनं समेतमेताभिरिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च। अस्याः पथ्यावद् दलद्वये त्रिषु गणेषु पादो विश्राम्यति, पुनरुभयार्द्धे महाचपलावद् द्वितीयचतुर्थौ जगणौ गुरुमध्यगतौ स्तः, द्विगुरुश्च तृतीयो वर्त्तते, पुनरुद्गीति-वदार्य्योभयार्द्धे विपरीते वर्त्तेते, अत इयं लक्षलक्षणाक्रान्ता पथ्यामहाचपला-पूर्व्विकोद्गीतिर्नामार्य्या।

२ धारिणी मनो हरतीति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च। अस्या दलद्वये महाविपुलावद्गणत्रये पादो न विश्राम्यति, पुनर्महाचपलावदुभयार्द्धे

(१२८) अर्द्धे वसुगण आर्य्यागीतिः ॥ ३१ ॥

अष्टगणे प्रथमार्द्धे, सा (१) आर्य्यागीतिर्नामार्य्या। अष्टमोऽपि गणश्चतुर्मात्रको(२) भवतीत्यर्थः। विशेषाभावाद्द्वितीयमप्यर्द्धं तादृशमेव। अत्रापि षष्ठो गणो द्विविकल्प एव नलकारः। अर्द्ध इति वर्त्तमाने पुनरर्द्धग्रहणाद् गणग्रहणाच्च इयमपि पथ्यादिलक्षणपूर्व्विका आर्य्यागीतिः। पथ्यार्य्यागीत्युदाहरणम्।

सर्व०१ सर्व०२ द्वि०३ द्वि०४ द्वि०५ ज०६ द्वि०७ स०८

। । । । । । । । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । । ऽ

अजमजरममरमेकं प्रत्यक् चैतन्यमीश्वरं ब्रह्मपरम्।

द्वि०१ द्वि०२ स०३ स०४ द्वि०५ ज०६ द्वि०७ द्वि०८

ऽ ऽ ऽ ऽ । । ऽ । । ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ

आत्मानं भावयती भवमुक्तिः स्यादितीयमार्य्यागीतिः (३)॥

महाविपुलार्य्यागीत्युदाहरणम्।

द्वितीयचतुर्थौ गुरुमध्यगतौ जगणौ, द्विगुरुश्च तृतीयोऽस्ति, पुनरुद्गीतिवदार्य्योभयार्द्धे विपरीते वर्त्तेते, अत इयं महाविपुलामहाचपलापूर्व्विकोद्गीतिर्नामार्य्या।

१ अष्टगणाः प्रथमार्द्धे यस्या भवन्ति सा इति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

२ चतुर्मात्रिक इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुंस्तकान्तरपाठश्च। चतुर्मात्रिक एव इति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ अस्याः पथ्यावत् त्रिषु गणेषु पादो विश्राम्यति, पुनरुभयदलयोरष्टगणाः सन्ति। षष्ठश्च जगणो वर्त्तते, अत इयं पथ्यापूर्व्विकार्य्यागीतिर्नामार्य्या। आर्य्यजनानामासमन्ताद्गीतिरार्य्यागीतिः कथ्यते।

स०१ ज०२ स०३ ज०४

I I S I S I I I S I S I

विषयाभिलाषमृगतृष्णिका भ्रु

स०५ सर्व०६ सर्व०७ स०८

S I I I I I I I I I I I I S

वं हरति हरिणमिव हतहृदयम्।

स०१ ज०२ स०३ ज०४

I I S I S I I I S I S I

विपुलात्ममोक्षसुखकाङ्क्षिभिस्त-

द्वि०५ ज०६ सर्व०७ द्वि०८

S S I S I I I I I S S

तस्त्यज्यते विषयरससङ्गः (१)॥

पथ्याजघनचपलार्य्यागीत्युदाहरणम्।

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ स०४ द्वि०५ सर्व०६ स०७ स०८

S S I S I S S I I S S S I I I I I I S I I S

वाताहतोर्म्मिमालाचपलं सम्प्रेक्ष्य विषयसुखमल्पतरम्।

---

१ विपुलात्मभिस्ततो मोक्षकाङ्क्षिभिस्त्यज्यते विषयसुखसङ्ग इति ग, चिह्नित-पुस्तकपाठः। अस्या महाविपुलावद्दलद्वये त्रिषु गणेषु पादो न विश्राम्यति, पुनरुभयदलयोरष्टगणाः सन्ति। षष्ठो गणः सर्वलघुर्मध्यगुरुश्च वर्त्तते। अत इयं महाविपुलापूर्विकार्य्यगीतिर्नामार्या।

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५ ज०६ द्वि०७ स०८

ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । । ऽ

मुक्ता समस्तसङ्गं तपोवनान्याश्रयन्ति तेनात्मविदः (१) ॥

महाविपुलामहाचपलार्य्यागीत्युदाहरणम् ।

स०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ द्वि०५

। । ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ

चपलानि चक्षुरादीनि चित्तहारी

ज०६ सर्व०७ स०८

। ऽ । । । । । । । ऽ

च हन्त हृतविषयगणः ।

द्वि०१ ज०२ द्वि०३ ज०४ भ० ५

ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ । ।

एकान्तशीलिनां (२) योगिनाम तोभव

सर्व०६ स०७ द्वि०८

। । । । । । । ऽ ऽ ऽ

ति परमसुखसम्प्राप्तिः (३) ॥

इत्यार्य्याधिकारः ॥

---

१ अत्र पथ्यायांगीत्योर्लक्षणसमन्वयोऽस्ति, पुनः, जघनचपलावच्चरमेऽर्द्धे द्वितीयचतुर्थौ गुरुमध्यगतौ जगणौ, द्विगुरुश्च तृतीयोऽस्ति। अत इयं पथ्याजघनचपलापूर्विकार्यागीतिर्नामार्या ।

२ एकान्तशालिनामिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३ अस्या महाविपुलालक्षणत्रये पादो न विश्राम्यति । पुनरुभयदलयोरष्टगणाः

(अथवैतालीयाधिकारः।)

(१२९)वैतालीयं द्विःस्वरा अयुक्पादे युग्वसवोऽन्ते ल्गाः॥३२॥

ल इत्यनुवर्त्तते। यत्र 'अयुक्पादे' प्रथमे तृतीये च, 'द्विःस्वराः' चतुर्दशलकारा भवन्ति, 'युक्पादे च द्वितीये चतुर्थे च, 'युग्वसवः' षोडशलकाराः, तद् वैतालीयं नाम च्छन्दः। तेषां तां मध्ये उभयोरपि (१) पादयोरन्ते रेफलकारगकाराः कर्त्तव्याः। आद्ये पादे षड्लकाराः पश्चादवशिष्यन्ते, द्वितीये चाष्टौ। एवं वैतालीयार्द्धं सिद्ध्यति। द्वितीयमप्यर्द्धं तादृशमेव। तत्रोदाहरणम्।

रगणः ल० गु०

१।२ ३।४ ५ ६ ७।८ ९ १०।११ १२ १३।१४ १।२ ३।४ ५।६ ७
क्षुत् क्षो ण श री र स च्छ या व्य क्ती भू त-

रगणः ल० गु०

८ ९।१० ११ १२।१३ १४ १५।१६
शि राऽस्थि प ञ्ज राः।

तत्र षष्ठो गणो मध्यगुरुः सर्वलघुश्च वर्त्तते, पुनर्दलद्वये महाचपलावत् द्वितीयचतुर्थौ जगणौ, गुरुमध्यगतौ, द्विगुरुश्च तृतीयोऽस्ति। अत इयं महाविपुला-महाचपलापूर्विकार्यागीतिर्नामार्या।

१ द्वयोरपीति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः। पुस्तकान्तरपाठश्च।

रगणः　ल०　गु०

१।२ ३।४ ५ ६ ७।८ ९ १०।११ १२ १३।१४ १।२ ३।४ ५।६ ७
के शैः प रु षै स्त वा र यो वै ता ली यं

रगणः　ल०　गु०

८ ९।१० ११ १२।१३ १४ १५।१६
त नुं वि त न्व ते (१)॥

अपिच।

तव तन्वि कटाक्षवीक्षितैः प्रहरद्भिः (२)श्रवणान्तगोचरैः।
विशिखैरिव तीक्ष्णकोटिभिः प्रहतः प्राणिति दुष्करं गतः(३)॥

अपिच।

शवशोणितपङ्कराञ्जितं (४) पुरुषान्त्रग्रथितोर्द्ध्वमूर्द्धजम्।

---

१ अस्य प्रथमतृतीययोः पादयोश्चतुर्दशमात्राः, द्वितीयचतुर्थयोः षोडशमात्राः सन्ति, पुनरयुक्पादे षष्ठ्याः, युक्पादे अष्टम्याश्च मात्रायाः परतः क्रमेण रगणो लघुर्गुरुश्च पतितोऽस्ति। पुनरयुक्पादे द्वितीयातृतीययोश्चतुर्थीपञ्चम्योश्च मात्रयोरेकस्मिन् गुर्वक्षरेऽवस्थितिर्नास्ति। युक्पादे षष्ठीसप्तम्योश्च मात्रयोर्नैकत्रावस्थितिर्वर्त्तते। अत इयं वैतालीयन्नाम च्छन्दो बोध्यम्।

२ प्रचरद्भिरिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च। प्रसरद्भिरिति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ दुष्कृतं नर इति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ पङ्कराचिंतमिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च। पङ्कचर्चितमिति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

वपुरन्तरवह्निदीपितं (१) वैतालीयमिदं विलोकयताम् (२)॥

वैतालीयमिति वेतालशब्दात् कृशाश्वादेराकृतिगणत्वाच्छण्-प्रत्ययश्चातुरर्थिकः। अत्र पादग्रहणमिदं ज्ञापयति, यदार्य्यादीनां (३) पादश्चतुर्भाग इति व्यवस्था नास्ति॥

(१२०) गौपच्छन्दसकम्॥ ३३॥

अस्मिन् वैतालीये (४) छन्दस्यन्ते गकारश्चेद् अधिको भवति, तदौपच्छन्दसकं (५) नाम छन्दः। तत्रोदाहरणम्।

रगणः ल० गु० गु०

१।२ ३।४ ५ ६ ७।८ ९ १०।११ १२ १३।१४ १५।१६ १।२ ३।४ ५।६

वा क्यै र्म धु रैः प्र ता र्य्य पू र्वं यः प श्चा-

रगणः ल० गु० गु०

७ ८ ९।१० ११ १२।१३ १४ १५।१६ १७।१८

द भि स न्द धा ति मि त्रम्।

---

१ वपुरातपवह्निदीपितमिति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ तव तन्वीत्याद्युदाहरणद्वयमपि वैतालीयलक्षणाक्रान्तमेव। केवलमत्र पादमुखस्थितमात्राविन्यासभेदो वर्त्तते।

३ आर्य्यायामिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ तस्मिन्नेव वैतालीये इति ख, ग चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

५ औपच्छन्दसिकमिति सर्वत्र ग, चिह्नितपुस्तके पाठः।

रगणः लo गुo गुo

१।२ ३।४ ५ ६ ७।८ ९ १०।११ १२ १३।१४ १५।१६ १।२ ३।४

तं दु ष्ट म तिं वि श्रि ष्ट गो ष्ठ्या मौ प-

रगणः लo गुo गुo

५।६ ७ ८ ९।१० ११ १२।१३ १४ १५।१६ १७।१८

च्छ न्द स कं व द न्ति वा ह्यम्(१)॥

अपिच।

परमर्मनिरीक्षणानुरक्तं स्वयमत्यन्तनिगूढचित्तवृत्तिम्।
अनवस्थितमर्थलुब्धमाराद्दौपच्छन्दसकं जहीहि मित्रम्(२)॥

उपच्छन्दः शब्दादर्हणादिपाठाच्चातुरर्थिको वुञ्प्रत्ययः॥

(१२२) आपातलिका भ्गौ ग्॥ ३४॥

रेफलकारगकाराणामपवादः। द्विःस्वरा अयुक्पादे, युग्वसवोऽन्ते, इत्यनुवर्त्तते। पूर्वलक्षणयोरन्ते भकारो गकारद्वयञ्च (३) भवतः, तद्वैतालीयमापातलिकानाम लभते। तत्रोदाहरणम्।

१ अस्य प्रथमतृतीययोः पादयोः षोडशमात्राः, द्वितीयचतुर्थयोरष्टादशमात्राः सन्ति। पुनरयुक्पादे द्वितीयातृतीययोश्चतुर्थीपञ्चम्योः, युक्पादे षष्ठीसप्तम्योश्च मात्रयोरेकस्मिन् गुर्वक्षरे अवस्थितिर्नास्ति, पुनः षष्ठ्यष्टमीमात्राभ्यां परतः क्रमेण षट्स्वक्षरेषु रगणो लघुर्गुरुर्गुरुश्च पतितोऽस्ति, अत इदं वैतालीयपूर्वकमौपच्छन्दकं नाम च्छन्दो बोध्यम्।

२ अत्र पादयुगानां षडष्टमात्राणां पूर्वोदाहरणतो विन्यासप्रभेदादिदमपरप्रकारकमौपच्छन्दसकोदाहरणं ज्ञातव्यम्।

३ भकारो गकारौ चेति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

भगणः गु० गु०

१।२ ३ ४ ५।६ ७।८ ९ १० ११।१२ १३।१४ १।२ ३।४ ५।६
पि ङ्ग ल के शो क पि ला क्षी वा चा टा

भगणः गु० गु०

७ ८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६
वि क टो न्न त द न्ती।

भगणः गु० गु०

१।२ ३।४ ५ ६ ७।८ ९ १० ११।१२ १३।१४ १ २ ३
आ पा त लि का पु न रे षा नृ प ति

भगणः गु० गु०

४ ५।६ ७ ८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६
कु ले ऽपि न भा ग्य मु पै ति (१)॥

आपातलिका अस्थिरा इत्यर्थः॥

(१११) शेषे परेण युङ् न साकम्॥ ३५॥

अत्र वैतालीयाधिकारे येषां लकाराणां नियम उक्तास्तद्व्यतिरिक्तो यो लकारवर्गः, सः 'शेषः,' तस्मिन् नियमः क्रियते, 'युग्' लकारः 'परेण साकं न', मिश्रीकार्य्यः, द्वितीयस्तृतीयेन,

१ अस्य प्रथमतृतीययोः पादयोश्चतुर्दशमात्राः, द्वितीयचतुर्थयोः, षोडशमात्राः सन्ति, पुनरयुक्पादे द्वितीयातृतीययोश्चतुर्थीपञ्चम्योः, युक्पादे षष्ठीसप्तम्योश्च मात्रयोरेकस्मिन् गुर्वक्षरे स्थितिर्नास्ति, पुनः षष्ठाष्टममात्राभ्यां परतः क्रमेण पञ्चस्वक्षरेषु भगणो गुरुर्गुरुश्च पतितोऽस्ति, अत इदं वैतालीयपूर्वकमापातलिकानामकं छन्दो ज्ञेयम्।

चतुर्थः पञ्चमेन, युक्पादे षष्ठश्च सप्तमेन। एवं वदता शेषाणां मिश्रीभावोऽप्यनुज्ञातः। तत्रोदाहरणं पूर्वमेव(१)॥

(१२१) षट् चामिश्रा युजि॥ ३६॥

अत्र द्वितीयचतुर्थयोः पादयोः षड् लकारा अमिश्रा न कर्त्तव्याः, पृथक् पृथक् न प्रयोक्तव्या इत्यर्थः। प्रथमतृतीययोश्च पादयोः स्वरुचिः। तत्रोदाहरणं वैतालीये तावत्।

समरशिरसि सञ्चरते द्विषां नवनिशितायुधवृष्टिरग्रतः।
कुवलयदलदीर्घचक्षुषां प्रमदानां न कटाक्षवीक्षितम्॥

औपच्छन्दसकोदाहरणम्।

परयुवतिषु पुत्रभावमादौ कृत्वा प्रार्थयते(२) पुनः पतित्वम्।
इदमपरमिहोच्यते विशेषादौपच्छन्दसकं खलस्य वृत्तम्॥

आपातलिकोदाहरणम्।

अभिरमयति किन्नरकण्ठी हंसगतिः श्रवणायतनेत्रा। विश-
दकमलकोमलगात्री(३) युवतिरियं हृदयं तरुणानाम्(४)॥

---

१ यत्रोदाहरणं पूर्वोक्तमिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ प्रार्थयसे इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ विसकिसलयकोमलगात्रीति पुस्तकान्तरपाठः।

४ समरशिरसि, परयुवतिषु, इदमपरमित्युदाहरणत्रयं वैतालीयादिस्वस्वलक्षणाक्रान्तमेव। केवलमत्रायुक्पादमुखवर्त्तिन्यः षण्मात्राः पृथक् पृथक् प्रयुक्ताः सन्ति, युक्पादे तु तन्नास्तीत्येतावान् पूर्वतोऽत्र विशेषः।

(११४) पञ्चमेन पूर्वः साकं प्राच्यवृत्तिः॥ ३७॥

इदानीं विशेषलक्षणमाह। शेषे परेण युङ् न साक-मित्यनेन(१) पञ्चमचतुर्थयोरेकीभावो निषिद्धः। सोऽनेन विधीयते। युजीत्यनुवर्त्तते। यदा युक्पादे 'पञ्चमेन' लकारेण, 'पूर्व्वः', सङ्गच्छते, तदा प्राच्यवृत्तिर्नाम वैतालीयं भवति। शेषं यथाप्राप्तम्। तत्रोदाहरणम्।

रगणः ल० गु०

१ २ ३।४ ५ ६ ७।८ ९ १०।११ १२ १३।१४ १।२ ३
वि पु ला र्थ सु वा च का क्ष राः क स्य

रगणः ल० गु०

४।५ ६ ७ ८ ९।१० ११ १२।१३ १४ १५।१६
ना म न ह र न्ति मा न सम्।

रगणः ल० गु०

१ २ ३।४ ५ ६ ७।८ ९ १०।११ १२ १३।१४ १।२ ३ ४।५
र स भा व वि शे ष पे श लाः प्रा च्य वृ-

रगणः ल० गु०

६ ७ ८ ९।१० ११ १२।१३ १४ १५।१६
त्ति क वि का व्य स म्प दः(२)॥

१ साकमित्यमेवेति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ अत्र युक्पादे चतुर्थपञ्चममात्रयोरेकभावस्थितिरस्ति, एतावानेव वैतालीय लक्षणतोऽस्य विशेषः।

(१२५) अयुक् तृतीयेनोदीच्यवृत्तिः ॥ ३८ ॥

पूर्व्वः साकमित्यनुवर्त्तते। 'अयुक्पादे' 'तृतीयेन' लकारेण, यदि पूर्व्वः सङ्गच्छते, तदा उदीच्यवृत्तिर्नाम वैतालीयं। शेषं यथाप्राप्तमेव। तस्योदाहरणम्।

रगणः ल० गु०
१ २।३ ४ ५ ६ ७।८ ९ १०।११ १२ १३।१४ १ २
अ वा च क म नू र्जि ता क्ष रं श्रु ति-

रगणः ल० गु०
३।४ ५।६ ७ ८ ९।१० ११ १२।१३ १४ १५।१६
दु ष्टं श्रु ति क ष्ट म क्र मम् (१)।

रगणः ल० गु०
१ २।३ ४ ५ ६ ७।८ ९ १०।११ १२ १३।१४ १ २
प्र सा द र हि त ञ्च ने ष्य ते क वि-

रगणः ल० गु०
३।४ ५।६ ७ ८ ९।१० ११ १२।१३ १४ १५।१६
भिः का व्य मु दी च्य वृ त्ति भिः (२) ॥

---

१ यतिकष्टमक्रममिति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ अत्र वैतालीयलक्षणं यथाश्रुतं घटते। पुनरयुक्पादे द्वितीयतृतीयमात्रयोरेकस्मिन् गुर्वक्षरेऽवस्थितिर्वर्त्तते। अत इदमुदीच्यवृत्तिं नाम वैतालीयं छन्दो बोध्यम्।

(१२१) आभ्यां युगपत् प्रवृत्तकम् ॥ ३९ ॥

'आभ्यां' पूर्व्वोक्तलक्षणाभ्यां, 'युगपत्प्रवृत्ताभ्यां, प्रवृत्तकं नाम वैतालीयम्। युक्पादे पञ्चमेन पूर्वः सङ्गच्छते[१], अयुक्पादे तृतीयेन द्वितीय इत्यर्थः। अत्रोदाहरणम् [२]।

रगणः ल० गु०

१ २।३ ४ ५ ६ ७।८ ९ १०।११ १२ १३।१४ १।२ ३ ४।५

इ दं भ र त वं श भू भृ तां[३] श्रू य तां

रगणः ल० गु०

६ ७ ८ ९।१० ११ १२।१३ १४ १५।१६

श्रु ति म नो र सा य नम्।

रगणः ल० गु०

१ २।३ ४ ५ ६ ७।८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १।२ ३

प वि त्र म धि कं शु भो द यं व्या स-

रगणः ल० गु०

४।५ ६ ७ ८ ९।१० ११ १२।१३ १४ १५।१६

व क्त्र क थि तं प्र वृ त्त कम्[४]॥

---

१ पूर्वः संयुज्यते इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ तत्रोदाहरणमिति ख, ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

३ भरतवंशभूभुजामिति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ अत्र वैतालीयलक्षणे प्राच्यवृत्त्युदीच्यवृत्तिलक्षणं वर्त्तते। अत इदं प्रवृत्तकं नाम वैतालीयं छन्दो बोध्यम्।

(१२७) अयुक् चारुहासिनी ॥ ४० ॥

यस्य सर्वे पादाः 'अयुग्'लक्षणयुक्ताः, तद् वैतालीयं, चारुहासिनी नाम। किं तल्लक्षणं, चतुर्दशमात्रत्वं, तृतीयेन पूर्वस्य योगः। तत्रोदाहरणम्।

रगणः ल० गु०

१ २३ ४ ५ ६ ७।८ ९ १०।११ १२ १३।१४ १ २।३

म नाक् प्र स त द न्त दी धि तिः स्म रो-

रगणः ल० गु०

४ ५ ६ ७।८ ९ १०।११ १२ १३।१४

ल्ल सि त ग ण्ड म ण्ड ला।

रगणः ल० गु०

१ २।३ ४ ५ ६ ७।८ ९ १०।११ १२ १३।१४ १

क टा च ल लि ता तु का मि नी (१) म-

रगणः ल० गु०

२।३ ४ ५ ६ ७।८ ९ १०।११ १२ १३।१४

नो ह र ति चा रु हा सि नी (२) ॥

---

१ कटाक्षललिता च कामिनामिति पुस्तकान्तरपाठः। कटाक्षललिता च कामिनीति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः। कटाक्षललितेन कामिनीति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः।

२ अत्र षोडशमात्रावर्जितं वैतालीयलक्षणं वर्त्तते, पुनः पादचतुष्टये द्वितीयतृतीयमात्रयोरेकत्र गुर्वक्षरे संश्लिष्टिरस्ति। अत इदं वैतालीयपूर्वकं चारुहासिनीनामकं छन्दो बोध्यम्।

(१२८) युगपरान्तिका ॥ ४१ ॥

युग्मचरणयुतैश्चतुर्भिः पादैः 'अपरान्तिका', नाम वैतालीयम् । किन्तल्लक्षणं, षोडशमात्रत्वं पञ्चमेन पूर्वस्य योगः (१), यस्यां मिश्राणां प्रयोगश्च । तत्रोदाहरणम् ।

रगणः ल० गु०
१ २ ३ ४।५ ६ ७ ८ ९।१० ११ १२।१३ १४ १५।१६
स्थि र वि ला स न त मौ क्ति का व ली(२)

रगणः ल० गु०
१ २ ३ ४।५ ६ ७।८ ९।१० ११ १२।१३ १४ १५।१६
क म ल को म ला ङ्गी मृ गे क्ष णा ।

रगणः ल० गु०
१ २ ३ ४।५ ६ ७ ८ ९।१० ११ १२।१३ १४ १५।१६
ह र ति क स्य हृ द यं न का मि नः

रगणः ल० गु०
१ २ ३ ४।५ ६ ७ ८ ९।१० ११ १२।१३ १४ १५।१६
सु र त के लि कु श ला प रा न्ति का (३) ॥

इति वैतालीयाधिकारः ॥

---

१ पूर्वयोग इति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

२ स्थिरविलासनयनोक्तिपेशलेति ख, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च । स्मितविलाससरसोक्तिपेशलेति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

३ अत्र चतुर्दशमात्रावार्यन्तं वैतालीयलक्षणं प्रवर्त्तते । पुनः सर्वत्र चतुर्थपञ्चमाद्ययोरेकगुरुत्वस्वरूपमस्ति, अत इदं वैतालीयपूर्वकमपरान्तिकानामकं छन्दो बोध्यम् ।

(अथ मात्रासमकाधिकारः ।)

(१९९) गन्ता द्विर्वसवो मात्रासमकं नरमः ॥४२॥

वैतालीयमित्यादिसूत्रात् (१) सप्तम्यन्तं पादग्रहणमनुवर्त्तते । ल इति महाधिकारः(२) । तेनायमर्थः, यत्र पादे 'गन्ताः', सन्तः षोड़शलकारा भवन्ति, तन्मात्रासमकं नाम च्छन्दः (३) । अन्ते द्वाभ्यामेको गुरुः कर्त्तव्यः । नवमश्च लकार एव । 'द्विर्वसवः' इति द्विगुणिता वसवः, लकाराः षोड़श इत्यर्थः । शेषे परेण युङ् न साकमिनुवर्त्तनीयम् । तत्रोदाहरणम् ।

ल० गु०

१।२ ३।४ ५ ६ ७।८ ९ १०।११ १२ १३।१४ १५।१६ १।२ ३।४

अ म श्रु मु खो वि र लै र्द न्तै र्ग भी-

ल० गु०

५।६ ७।८ ९ १० ११।१२ १३।१४ १५।१६

रा चो मि त ना सा ग्रः (४) ।

---

१ वैतालीयमितिसूत्रादिति खः ।

२ ल इति च महानधिकार इति गः ।

३ यस्य चतुर्षु पादेषु षोडशमात्राः भवन्ति, पुनः प्रतिपादान्ते एको द्विकलो गुरुस्तिष्ठति, न त्वेककलो गन्ते इत्यतिदिष्टो गुरुः । द्वितीयातृतीययोश्चतुर्थीपञ्चम्योर्मात्रयोरेकत्रानवस्थानं, युक्पादे षष्ठीसप्तम्योर्मात्रयोश्च नैकत्रावस्थितिः । सर्वत्र नवमी लघुरूपा मात्रा भवति, तन्मात्रासमकं छन्दः । अत्र मात्रासमकाधिकारे लक्षणमेतत् सामान्यतः सर्वत्र बोध्यम् । अत्र पञ्चम्यष्टम्यादिलघुगुरुमात्राप्रभेदेन ये मात्रासमकप्रभेदाः, तांस्त्वग्रे वक्ष्यति । तत्प्रभेदज्ञापनाय मात्रासमकाद्युदाहरणोपरिविन्यस्तमात्राङ्कास्तत्र तत्र द्रष्टव्याः । अङ्कदर्शनेन च लक्षणसमन्वयः सर्वत्र कर्त्तव्यः ।

४ गम्भीराच्चोन्नतनासाग्र इति ग, चिह्नितपुस्तकपाठः, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

ल० गु०

१।२ ३।४ ५ ६ ७।८ ९ १० ११।१२ १३।१४ १५।१६ १।२ ३।४
नि र्मां स ह नुः स्फु टि तैः के शै र्मा त्रा-

ल० गु०

५ ६ ७।८ ९ १० ११।१२ १३।१४ १५।१६
स म कं ल भ ते दुः खम्॥

गन्त इत्यनेनैवान्तस्य गुरुत्वे सिद्धे पुनर्गन्तग्रहणम् (१) आतिदेशिकगुरुत्वनिवृत्त्यर्थम्। तेनात्र द्वौ लकारौ भङ्क्त्वा द्विमात्रिको गुरुः क्रियत इति वाक्यशेषः॥

(१४०) द्वादशश्च वानवासिका॥ ४३॥

यस्य मात्रासमकस्य पादे द्वादशो लकारः स्वरूपेणावतिष्ठते, चकारान्नवमश्च, तन्मात्रासमकं वानवासिका नाम। तत्रोदाहरणम्।

ल० ल० गु०

१।२ ३ ४ ५।६ ७।८ ९ १० ११ १२ १३।१४ १५।१६ १
म न्म थ चा प ध्व नि र म णी यः सु-

ल० ल० गु०

२ ३ ४ ५।६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३।१४ १५।१६
र त म दोत् स व प ट ह नि ना दः।

१ पुनर्गन्त इति ग्रहणमिति पुस्तकान्तरपाठः।

ल॰ ल॰ गु॰

१ २ ३।४ ५।६ ७।८ ९ १० ११ १२ १३।१४ १५।१६ १।२ ३ ४

व न वा स स्तो स्व नि त वि शे षः क स्य न

ल॰ ल॰ गु॰

५।६ ७।८ ९ १० ११ १२ १३।१४ १५।१६

चि त्तं र म य ति पुं सः ॥

(१४१) विश्लोकः पञ्चमाष्टमौ ॥ ४४ ॥

द्वादशग्रहणं नवमग्रहणञ्च निवृत्तम्। यत्र चतुष्पादेषु(१) पञ्चमाष्टमौ लकारौ तिष्ठतः, शेषं यथाप्राप्तं, तन्मात्रासमकं विश्लोको नाम। तत्रोदाहरणम्।

ल॰ ल॰ गु॰

१।२ ३४ ५ ६ ७ ८ ९।१० ११।१२ १३।१४ १५।१६ १।२ ३

भ्रा त गु ण र हि तं वि श्लो कं दु र्ण-

ल॰ ल॰ गु॰

४ ५ ६ ७ ८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६

य क र ण क द र्थि त लो कम्।

ल॰ ल॰ गु॰

१।२ ३।४ ५ ६ ७ ८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६

जा तं म हि त कु ले(२) ऽप्य वि नी तं

---

१ यत्र पादेषु इति खः। यत्र चतुर्षु पादेष्विति गः।

२ महति कुलेऽप्यविनीतमिति खः, मत्व।

ल० ल० गु०

१।२ ३।४ ५ ६ ७ ८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६
मि त्रं प रि ह र सा धु वि नी तम् ॥

(१४२) चित्रा नवमश्च ॥४५॥

यस्य 'नवमः' लकार एवावतिष्ठते, 'च'कारात् पञ्चमाष्टमौ च, तन्मात्रासमकं चित्रा नाम। तत्रोदाहरणम्।

ल० ल० ल० गु०

१ २ ३।४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११।१२ १३।१४ १५।१६
य दि वा ञ्छ सि प र प द मा रो ढुं

ल० ल० ल० गु०

१।२ ३।४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३।१४ १५।१६
मै त्रीं प रि ह र स ह व नि ता भिः (१)।

ल० ल० ल० गु०

१।२ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११।१२ १३।१४ १५।१६ १।२
मु ह्य ति मु नि र पि वि ष या स ङ्गा च्चि-

ल० ल० ल० गु०

३।४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११।१२ १३।१४ १५।१६
त्ता भ व ति हि म न सो वृ त्तिः ॥

नवम इत्यनुवर्त्तमानेऽपि (२) पुनर्नवमग्रहणमुपचित्राप्रतिप्रसवार्थम् ॥

१ सह नारीभिरिति खः, गः, पुस्तकान्तरञ्च।

२ नवम इत्यनुवर्त्तमाने इति खः।

(१४३) परयुक्तेनोपचित्रा ॥ ४६ ॥

'परयुक्तेन' दशमेन सहैकीभूतेन नवमेन, उपचित्रा नाम भवति। पूर्व्वं लघुनियमेन लक्षणं प्रोक्तं। इदन्तु गुरुनियमेनोच्यते (१)। तत्रोदाहरणम्।

गु०
१।२ ३।४ ५।६ ७ ८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६ १।२
य चि त्त गु रु स क्त मु दा रं (२) वि-

गु०
३।४ ५।६ ७ ८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६
द्या भ्या स म र्था व्य स न ञ्च।

गु०
१।२ ३।४ ५।६ ७ ८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६ १।२ ३
पृ थ्वी त स्य गु णै रु प चि त्रा च न्द्र-

गु०
४ ५।६ ७ ८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६
म री चि नि भै र्भ व ती यम्॥

(१४४) एभिः पादाकुलकम् ॥४७॥

एषां पञ्चानां मध्ये यैः कैश्चिदपि चतुर्भिः पादैः, पादा-

---

१ गुरुनियमेनेति गः।

२ गुरुसक्तमुदारमिति गः।

कुलकं (१) नाम। मात्रासमक(२)विश्लोकवानवासिकोपचित्राणां पादैरुदाहरणम्।

ल॰ गु॰

१ २ ३।४ ५।६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३।१४ १५।१६ १।२
अ लि वा चा लि त वि क सि त चू ते का

ल॰ ल॰ गु॰

३।४ ५ ६ ७ ८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६
ले म द न स मा ग म दू ते।

ल॰ ल॰ गु॰

१।२ ३।४ ५।६ ७।८ ९ १० ११ १२ १३।१४ १५।१६ १।२ ३।४ ५
स्मृ त्वा का न्तां प रि हृ त सा र्थः पा दा कु-

गु॰

६ ७।८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६
ल कं धा व ति पा न्थः (३)॥

तथा विश्लोकोपचित्रामात्रासमकोपचित्राणां पादैः, पादाकुलकम्।

तत्रोदाहरणम्।

१ पादैर्मात्रासमकं पादाकुलकमिति गः।

२ अत्र मात्रासमकेति खः, पुस्तकान्तरञ्च। तत्र मात्रासमकेति गः।

३ अस्य चतुर्षु पादेषु षोडशमात्रा अन्ते गुरुश्चास्ति, पुनस्तेषां प्रथमः पादो नवममात्राया लघुत्वात् मात्रासमकलक्षणाक्रान्तो भवति, द्वितीयः, पञ्चमाष्टममात्रयोर्लघुत्वाद्विश्लोकलक्षणवान् पादः, तृतीयः, नवमद्वादशमात्रयोर्लघुत्वाद्वानवासिकालक्षणयुक्तः पादः। चतुर्थः, नवमदशममात्रयोरेकत्र गुर्वक्षरेवस्थितितयोपचित्रालक्षणसमन्वितः पादो भवति। एतादृशविभिन्नलक्षणाक्रान्तैश्चतुर्भिः पादैरुपशोभितं छन्दः पादाकुलकनामकं भवति।

ल॰ ल॰ गु॰
१।२ ३।४ ५ ६ ७ ८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६ १।२ ३ ४
पुं स्को कि ल कृ त शो भ न गी ते(१)द क्षि ण-

गु॰
५ ६ ७।८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६
प व न प्रे रि त शी ते।

ल॰ गु॰
१ २ ३ ४ ५।६ ७।८ ९ १० ११।१२ १३।१४ १५।१६ १।२ ३।४
म धु स म ये स्मिन् कृ त वि श्लो कः पा दा-

गु॰
५ ६ ७।८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६
कु ल कं नृ त्य ति लो कः(२)॥

मात्रासमकस्यैकेन पादेन, द्वाभ्यामुपचित्रायाः, विश्लोकस्यैकेन, पादाकुलकम्। तत्रोदाहरणम्।

ल॰ गु॰
१।२ ३।४ ५।६ ७।८ ९ १० ११।१२ १३।१४ १५।१६ १।२ ३।४ ५ ६ ७।८
चि त्तं भ्रा म्य त्य न व स्था नं पा दा कु ल क-

---

१ कृतपञ्चमगीते इति ग:।

२ अस्य चत्वारः पादा गुर्वन्ताः षोडशमात्रात्मकाः सन्ति पुनः तत्र प्रथमः पादो विश्लोकलक्षणवान्, द्वितीयः, उपचित्रालक्षणयुक्तः, तृतीयः, मात्रासमकलक्षणसम्पन्नः, चतुर्थः, पुनरुपचित्रालक्षणवान् पादोस्ति। एतादृशविभिन्नलक्षणैः पादैरुल्लसितमपि च्छन्दः पादाकुलकनामकं भवति। लक्षणान्येतत्पूर्वश्लोकोक्तमत्रापि स्मर्तव्यम्।

गु०

९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६
श्लो क स मा नम्।

गु०

१।२ ३।४ ५।६ ७ ८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६ १ २
का यः का य ति श्रा य ति(१)भ क्ति स्त द्-

ल० ल० गु०

३ ४ ५ ६ ७ ८ ९।१० ११।१२ १३।१४ १५।१६
पि न म म प र लो के भ क्तिः (२)॥

यथा पादाकुलकनाम्नः श्लोकस्य पादेष्वस्थिरता तथेत्यर्थः।

उपचित्रापादेनैकेन, वानवासिकापादेन, पुनरुपचित्रापादाभ्यां, पादाकुलकं। तत्रोदाहरणम्।

गु०

१ २ ३ ४ ५।६ ७ ८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६ १ २
प रि हृ त स र्व्व प रि ग्र ह लो कः प्र ति-

ल० ल० गु०

३ ४ ५।६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३।१४ १५।१६
दि न व र्द्धि त गु रु त र श्लो कः।

---

१ ग्रीर्थतीति पुस्तकान्तरे पाठः।

२ अस्य चत्वारः पदा गुर्वन्ताः षोडशमात्रात्मकाः सन्ति। तत्र प्रथमः, नवमलघुमान् मात्रासमकपादः, द्वितीयतृतीयौ, नवमदशममात्रयोरेकत्वावस्थितियुक्तौ उपचित्रापादौ, चतुर्थः, पञ्चमाष्टमलघुमात्रावान् विश्लोकपादोऽस्ति। एतादृशविलक्षणपादैर्विमिश्रमपि छन्दः पादाकुलनामकं भवति।

गु०

१।२ ३ ४ ५ ६ ७।८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६ १।२ ३।४
दुः ख वि व र्द्धि त लो च न वा रि:(१) पा दा-

गु०

५ ६।७ ८ ९।१० ११ १२ १३।१४ १५।१६
कु ल कं या ति त वा रि: (२) ॥

इति मात्रासमकाधिकारः ॥

---

(१४५) गीत्यार्य्या लः ॥ ४८ ॥

यत्र पादे द्विर्वसवः, षोडशलकाराः, भवन्ति, सा गीत्यार्य्या नाम जातिः। ल इत्यनुवर्त्तमाने पुनर्लग्रहणं द्विमात्रिकनिवृत्त्यर्थम् ॥ तत्रोदाहरणम् ॥

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६
म द क ल ख ग कु ल क ल र व मु ख रि णि

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६
वि क सि त स र सि ज प रि म ल सु र भि णि।

---

१ दुःखविवर्जितलोचनवारिरिति पुस्तकान्तरे पाठः।

२ यातु तवारिरिति खः, पुस्तकान्तरस्थः। अस्य चत्वारः पादा गुर्वन्ताः षोडशमात्रिकाः सन्ति। तत्र प्रथमतृतीयचतुर्थाः, नवमदशममात्रयोरेकत्वावस्थितिमन्त उपचित्रापादाः, द्वितीयः, नवमद्वादशलघुमात्राविशिष्टो वानवासिकापादो वर्त्तते। एतादृशविभिन्नलक्षणवत्पादैरुपशोभितमपि छन्दः पादाकुलकनामकं भवति।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६
गि रि व र प रि स र स र सि म ह ति ख लु (१)

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६
र ति र ति श य मि ह म म ह दि वि ल स ति॥

सर्व्वलघुच्छन्दसि (२) गीत्यार्य्याशब्दस्य प्रवेशयितुमशक्यत्वात्तत्राम नोक्तम्॥

(१४६) शिखा विपर्य्यस्तार्द्धा॥ ४९॥

सैव गीत्यार्य्या 'विपर्य्यस्तार्द्धा', यदा भवति तदा शिखाख्यां लभते। अयमर्थः। यत्रार्द्धं सर्व्वलघु भवति, अर्द्धञ्च सर्व्वगुर्व्विति। एवं तस्या एव विन्यासभेदेन सञ्ज्ञाद्वयमाह।

(१४७) लः पूर्व्वश्चेज्ज्योतिः॥ ५०॥

'पूर्व्वश्चेत्' अर्द्धभागः, सर्व्वलघुर्द्वात्रिंशल्लकारो भवति, उत्तरश्च सर्व्वगुरुः, षोड़शगकारः, तदा ज्योतिर्नाम शिखा भवति। तत्रोदाहरणम्।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६
य दि सु ख म नु प म म प र म भि ल ष सि

१७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२
प रि ह र यु व ति षु र ति म ति श य मि ह।

---

१ महति सतीति खः, पुस्तकान्तरञ्च।

२ सर्व्वलघुनि च्छन्दसीति खः, गः, पुस्तकान्तरञ्च।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८
आ त्म ज्यो ति र्यो गा भ्या साद्

९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६
दृ ष्ट्वा दुः ख च्छे दं कु र्य्याः (१५)॥

(१४८) गश्चेत् सौम्या ॥ ४१ ॥

तस्या एव शिखायाः पूर्व्वार्द्धभागः (१) सर्व्वगुरुः षोड़शगकारश्चेद् भवति, उत्तरश्च द्वात्रिंशल्लकार एव, तदा सौम्या नाम शिखा भवति। तत्रोदाहरणम्।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८
सौ म्यां दृ ष्टिं दे हि स्वे च्छाद्

९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६
दे हे स्था कं मा नं मु क्त्वा।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६
श श ध र मु खि मु ख मु प न य(२)म म हृ दि

१७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२
म न सि ज रु ज म प ह र ल घु त र मि ह॥

(१४९) चूलिकैकोनत्रिंशदेकत्रिंशदन्ते ग् (३) ॥ ४२ ॥

अर्द्धग्रहणमनुवर्त्तते। यत्र प्रथमेऽर्द्धे 'एकोनत्रिंशल्लकारा भवन्ति, द्वितीये चार्द्धे' 'एकत्रिंशत्,' तयोश्च 'अन्ते', द्वौ लकारावुन्मूल्य

१ पूर्वार्द्धभाग इति खः।

२ सुखमुपनयेति खः, गः, पुस्तकान्तरश्च।

३ चूलिकैकान्नत्रिंशदेकत्रिंशदन्ते इति खः।

प्रत्येकमेको गुरुः क्रियते, तच्चूलिका नाम च्छन्दः। अन्ते गिति विशेषोपादानसामर्थ्यादन्येषां लघुत्वमुक्तं भवति। तेनाद्ये सप्तविंशतिर्लघवोऽन्ते (१) गुरुरेको भवति। द्वितीयेऽप्येकोनत्रिंशल्लघवोऽन्ते गुरुश्चैकः (२)॥ तत्रोदाहरणम्।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४
र ति क र म ल य म रु ति पु भ श श-

गु० १

१५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८|२९
म भि ह त(३)हि म म ह सि म धु स म ये।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६
प्र व स सि प थि क वि र हि त क थ मि ह तु

गु० १

१७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३०|३१
प रि हृ त(४)यु व ति र ति च प ल त या (५)॥

अन्यैः पुनरन्यथैवेदं सूत्रमधीयते (६), चूलिकार्द्धमेकोनत्रिंशदन्ते गिति। तेषामुभयोश्चाप्यर्द्धयोरेकोनत्रिंशन्मात्रा गुर्वन्ता भवन्ति। तत्रोदाहरणम्।

---

१ लघवोऽन्येष्वेति खः, गः, पुस्तकान्तरञ्च।

२ एकोनत्रिंशन्मात्रा गुर्वन्ता भवन्तीति खः, पुस्तकान्तरञ्च।

३ शशिमप्रभृति हतेति खः, पुस्तकान्तरञ्च।

४ पथिक हतकरुण कथमिदमपहृतेति खः,

५ युवतिरनिरपि नयतामिति खः, पुस्तकान्तरञ्च। युवतिरतिरनलसमिति गः।

६ अन्ये पुनरन्यथेदं सूत्रमभिदधतीति खः, पुस्तकान्तरञ्च।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४
घ न प रि म ल मि ल द लि कु ल मु ख-

गु० १

१५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८।२९
रि त नि खि ल क म ल म ल य प व ने(१)।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३
ज न य ति म न सि(२)ज शि मु खि मु द-

गु० १

१४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८।२९
म ति श य मि ह म म म धु र य म धु ना॥

अर्द्धग्रहणादत्र पादव्यवस्था नास्ति॥

इदानीं गणमात्राच्छन्दसां गुरुलघुसङ्ख्यापरिज्ञापनार्थमिदमाह।

(१५०) सा ग्येन न समा लां ग्ल इति॥ ४३॥

'सा' गुरुसङ्ख्या, वेदितव्या, 'येन' यावद्भिरक्षरैः, 'लां' लघूनां मात्राणां, 'समाः' समसङ्ख्याः, 'ग्लः', 'न', स्युः, अपितु न्यूनसङ्ख्या एव। 'ग्लः', इत्यक्षराण्यभिधीयन्ते, तेषां गुरुलघुरूपत्वात्(३)। अयमभिप्रायः, आर्य्यादिषु शास्त्रे यावत्यो मात्रा उपपदिष्टास्तावन्त्यक्षराणि यथासङ्ख्यं न पूर्य्यन्ते, सा तत्र गुरु-

१ कमलकुवलयवने इति खः, पुस्तकान्तरञ्च।

२ जगपति हृदीति गः।

३ गुरुलघुस्वरूपत्वादिति खः, पुस्तकान्तरञ्च।

सङ्ख्या वेदितव्या, अवशिष्टा लघुसङ्ख्या। तत्रायमुपयोगः, कदाचित् पृच्छति, चत्वारिंशदक्षरायामार्य्यायां कति गुरवः सम्पद्यन्ते, कति वा लघव इति। तदा सप्तपञ्चाशन्मात्रोपदिष्टायामार्य्यायां मात्रासङ्ख्यायां चत्वारिंशदक्षरसङ्ख्यामपनीय(१) तत्र येऽवशिष्यन्ते, तान् गुरूनुपदिशेत्। ते च सप्तदशैव। शेषांस्तु त्रयोविंशतिलघूनुपदिशेत् (२)। तद्यथा,

१	२	३	४	५।६	७।८	९।१०	११।१२	१३	१४।१५	१६	१७	१८
।	।	।	।	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	।	ऽ	।	।	।
स्त	न	यु	ग	म	श्रु	स्ना	तं	स	मी	प	त	र-
१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०	११	१२	१३

१९।२०	२१	२२	२३	२४	२५।२६	२७।२८	२९।३०
ऽ	।	।	।	।	ऽ	ऽ	ऽ
व	र्त्ति	हृ	द	य	शो	का	ग्रेः।
१४	१५	१६	१७	१८	१९	२०	२१

३१	३२	३३	३४	३५।३६	३७।३८	३९।४०	४१।४२	४३	४४	४५	४६	४७
।	।	।	।	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	।	।	।	।	।
च	र	ति	वि	मु	क्ता	हा	रं	व्र	त	मि	व	भ-
२२	२३	२४	२५	२६	२७	२८	२९	३०	३१	३२	३३	३४

---

१ सङ्ख्यामपनयेदिति खः, पुस्तकान्तरञ्च।

२ अस्याभिप्रायः स्पष्टमुच्यते, अस्यामार्य्यायां कति गुरवो लघवश्च सन्तीति पृष्टे प्रथमं तावत्तामार्य्यां लिखित्वा तस्याः सर्वासां मात्राणां गणनां कृत्वा तन्मात्रासङ्ख्यापिण्डं पश्चादौ कुत्रचित् संस्थापनीयम्, पुनस्तस्या एवाक्षराणि गणयित्वा तदक्षरसङ्ख्यापिण्डं मात्रासङ्ख्याया अधः स्थापनीयम्। ततो मात्रासङ्ख्यातोऽक्षरसङ्ख्यामपनयेत्। तत्र येऽङ्का अवशिष्यन्ते तावत्सङ्ख्याकास्तत्रार्य्यायां गुरवो भवन्ति। पुनरक्षरसङ्ख्यात एतदवशिष्टगुरुसङ्ख्यामपनयेत्। तत्र येऽङ्का अवशिष्यन्ते तावत्सङ्ख्याकास्तत्र लघवो भवन्ति, एतत्प्रक्रियया आर्य्यावैतालीयादिगणमात्राच्छन्दसां गुरुलघुपरिज्ञानं जायते।

४८ ४९।५० ५१ ५२।५३ ५४।५५ ५६।५७

। ऽ । ऽ ऽ ऽ

व तो रि पु स्त्रो णाम् (१) ॥ कादम्बरी।

३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४०

इति भट्टहलायुधकृतायां पिङ्गलच्छन्दोवृत्तौ
चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

(अथ पञ्चमोऽध्यायः ।)

(१५१) वृत्तम् ॥ १ ॥

अधिकारोऽयमाशास्त्रपरिसमाप्तेः। यदित ऊर्द्ध्वमनुक्रमिष्यामस्तद्वृत्तं वेदितव्यम्। तेन प्राक्तनं लौकिकं छन्दोजातं जातिरित्युच्यते। इत उत्तरञ्च वृत्तम्। तथाचोक्तम् “पद्यं चतुष्पदं तच्च वृत्तं जातिरिति द्विधा।” गायत्र्यादौ छन्दसि

---

१ अस्यामार्यायां सप्तपञ्चाशन्मात्राश्चत्वारिंशदक्षराणि च सन्ति, तत्र मात्रासङ्ख्यातोऽक्षरसङ्ख्यायां विगतायां सप्तदशाङ्कोऽवशिष्यते, अतोऽस्यां सप्तदश गुरवः सन्तीति ज्ञायते। पुनरक्षरसङ्ख्यातः सप्तदशात्मकगुरुसङ्ख्यायामपनीतायां त्रयोविंशत्यङ्कोऽवशिष्यते, अतोऽस्यां त्रयोविंशतिलघवः सन्तीति निश्चीयते। एवं सर्वत्र मात्राच्छन्दःसु गुरुलघुपरिज्ञानं कर्त्तव्यम्। उक्तार्थोऽङ्कतोऽपि प्रदर्श्यते। यथा,

हार्य्याङ्कः ५७, मात्रासङ्ख्यात्मकः।	हार्य्याङ्कः ४०, अक्षरसङ्ख्यात्मकः।
हारकाङ्कः ४०, अक्षरसङ्ख्यात्मकः।	हारकाङ्कः १७, गुरुसङ्ख्यात्मकः।
लब्धाङ्कः १७, गुरुसङ्ख्यात्मकः।	लब्धाङ्कः २३, लघुसङ्ख्यात्मकः।

वर्त्तत इति 'वृत्तम्'। तत्र स्थिरगुरुलघ्वक्षरविन्यासमिष्यते(१)। पादेन संयोगात् पद्यं। यथा आर्य्यादिच्छन्दःस्वपि पाद-व्यवस्था नास्तीति पादौ संयुक्तौ, वृत्ते पुनः पृथक् भवत इत्यर्थः। संयोगाभावात् (२) तथाचोक्तम्। "एकदेशस्थिता जातिर्वृत्तं गुरुलघुस्थितम्" इति॥

(१५२) समम्र्द्धसमं विषमञ्च॥ २॥

समसर्व्वावयवत्वात् 'समं'। यस्य चत्वारः पादा एकलक्षण-युक्तास्तत् समं वृत्तम्(३)। शेषञ्च(४) सञ्ज्ञानुरूपमेव। तत्रार्द्धे समे(५) यस्य तत् 'अर्द्धसमं'। सर्व्वावयवेभ्योऽर्द्धाभ्याञ्च विगतं समं यस्य तत् 'विषमम्'। एवं त्रिप्रकारमपि वृत्तजातमुक्तम्॥

(१५३) समं तावत्कृत्वःकृतमर्द्धसमम्॥ ३॥

'समम्' इति समवृत्तसङ्ख्योच्यते। तयैव गुणितं(६)तावत्कृत्वः-कृतं', उच्यते। एतदुक्तं भवति, समवृत्तसङ्ख्यागुणिते समवृत्त-सङ्ख्यायाः पिण्डे या सङ्ख्या निष्पद्यते, तावत्सङ्ख्यमर्द्ध-समं वेदितव्यं। तत्र गायत्रे छन्दसि समवृत्तसङ्ख्या चतुः-

---

१ पादनियतमिति यावत्, संयोगयोरभावात् यथेति गः। पादयोः संयोगौ नयोर्विरहोऽयमेति खः।

२ पादसंयोगयोरभावादिति खः, गश्च।

३ समवृत्तमिति पुस्तकान्तरम्।

४ शेषमिति खः।

५ तत्रार्द्धं समिति खः,।

६ तावदङ्कगुणितमिति गः।

षष्टिरष्टमध्यायसिद्धा। तस्यां चतुःषष्टिसङ्ख्यागुणितायामर्द्धसमवृत्तसङ्ख्या सम्पद्यते। चत्वारि सहस्राणि, षण्णवतिश्च वृत्तानि(१)। अङ्कतोऽपि४,०९६॥

(१५४) विषमञ्च॥४॥

अर्द्धसमं तावत्कृत्वःकृतं 'विषमं', भवति। एतदुक्तं भवति, अर्द्धसमवृत्तसङ्ख्या अर्द्धसमवृत्तसङ्ख्ययैव गुणिता विषमवृत्तसङ्ख्या सम्पद्यते। एका कोटिः, सप्तषष्टिर्लक्षाणि, सप्तसप्ततिसहस्राणि, द्वे शते षोडशोत्तरे। अङ्कतोऽपि १,६७,७७,२१६। समसमार्द्धसमोपचितं, अर्द्धसमं विषमञ्च यथाक्रमं समोपचितं समार्द्धसमाभ्याञ्च उपचितं वेदितव्यम्(२)॥

---

१ चतुर्विंशत्यक्षरात्मकस्य गायत्रीच्छन्दसश्चतुष्पाद्व्यवस्थायां पादाक्षराणि षडेव भवन्ति, तेषां वर्णप्रस्तारनियमेन प्रस्तारे क्रियमाणे सर्वगुर्वादिसर्वलघ्वन्ताश्चतुःषष्टिरेव भेदा जायन्ते। तेषां मध्यात् क्रमव्युत्क्रमप्रकारेण कश्चिदपि भेदद्वयमादायार्द्धसमवृत्ते कर्त्तव्ये चतुःषष्टिसङ्ख्यायाश्चतुःषष्टिवारमावृत्तिः कृता भवति। एवं क्रियमाणे चतुःषष्टिसङ्ख्ययैवैषा गुणिता भवति। तथा सति कत्यर्द्धसमवृत्तानि जायन्तेति तत्सङ्ख्यापरिज्ञानार्थं तद्गुणनप्रकार एष प्रदर्श्यते। यथा,

६४, गुण्याङ्कौ,

६४, गुणकाङ्कौ, तत्र,

२५६, चतुर्भिश्चतुःषष्ट्यां गुणितायां जाताङ्काः।

३८४ पुनः षड्भिस्तस्यां गुणितायां जाताङ्काः।

४०९६ सङ्कलनाया जाताङ्काः।

२ पुनः षण्णवत्युत्तरचतुःसहस्रसङ्ख्याकानामर्द्धसमवृत्त भेदानां मध्याद्विभिन्नलक्षणं भेदचतुष्टयं भेदत्रयं वा पूर्वपूर्वैकभेदत्यागक्रमेणादाय विषमवृत्ते क्रियमाणे उक्तसङ्ख्यायास्तावद्वारमावृत्तिः कृता भवति, एवं क्रियमाणे उक्तसङ्ख्ययैव साऽगुणिता भवति, तथा सति कति विषमवृत्तभेदा जायन्त इति तत्सङ्ख्याबोधार्थ-

BIBLIOTHECA INDICA:

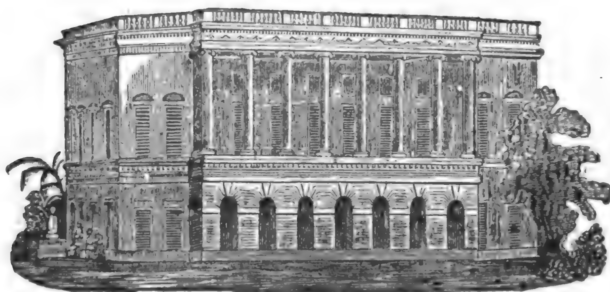
A

COLLECTION OF ORIENTAL WORKS

PUBLISHED BY THE

ASIATIC SOCIETY OF BENGAL.

NEW SERIES, No. 258.



पिङ्गलच्छन्दःसूत्रम्।

CHHANDAH SU'TRA

OF

PINGA'LA A'CHA'RYA.

WITH THE

COMMENTARY OF HALA'YUDHA.

EDITED BY

PANDITA VIS'VANA'THA S'A'STRI'.

FASCICULUS II.

CALCUTTA.

PRINTED AT THE GANES'A PRESS.

1872.

LIST OF BOOKS FOR SALE

AT THE LIBRARY OF THE

ASIATIC SOCIETY OF BENGAL,

No. 45, Park Street.

1.—THE SOCIETY'S PUBLICATIONS.

A. Bibliotheca Indica.

Sanskrit Works complete.

Old Series, Nos. 1 to 230 demi 8vo.	Rs.	As.
The first two Lectures of the Sañhitá of the Rig Veda. Edited by Dr. E. Röer, Nos. 1 to 4, ...	2	8
Uttara Naishadha Charita, by S'ri Harsha, with a Commentary. Edited by Dr. E. Röer. 12 Fasciculi, ...	7	8
Chaitanya Chandrodaya, Nánṭaka by Kavikarṇapura. Edited by Bábu Rájendralála Mitra. 3 Fasciculi, ...	1	14
Vásavadattá, by Subandhu, with its commentary entitled Darpaṇa Edited by Professor F. E. Hall M A. 3 Fasciculi, ..	1	14
The Márkandeya Purána. Edited by the Rev. K. M. Banerjea. 7 Fasciculi, ...	4	6
The Flements of Polity, by Kámandaki. Edited by Rájendralála Mitra. 2 Fasciculi, ...	1	14
New Series, Nos. 1 to 257, demi 8vo.		
The S'rauta S'útra of A'svaláyana, with the Commentary of Gárgya Náráyaṇa. Edited by Paṇḍita Rámanáráyaṇa Vidyáratna. 10 Fasciculi.	6	4
The S'añkara Vijaya of Anantánanda Giri. Edited by Paṇḍita Jayanáráyaṇa Tarkapaṇchánana. 3 Fasciculi, ...	1	14
Vais'eshika Dars'ana, with Commentaries of S'añkara Mis'ra &c. Edited by Paṇḍita Jayanáráyaṇa Tarkapaṇchánana. 5 Fasciculi,	3	2
The Nyáya Dars'ana of Gotama, with the Commentary of Vátsyáyana Edited by Paṇḍita Jayanáráyaṇa Tarkapaṇchánana. 3 Fasciculi,	1	14
Páli Grammer, bv Káccháyana, Edited by Dr. F. Mason. 2 Fasciculi,	1	4
The Das'a-Rúpa, with Dhanika's Commentary. Edited by Professor F. E. Hall, D. C. L. 3 Fasciculi, ...	1	14
The Aphorisms of S'ándilya, with the commentary af Svapneśvara. Edited by J. R. Ballantyne, LL. D., ...	0	10
The Nárada Paṇcharátra. Edited by the Rev. K. M. Banerjea. 4 Fasciculi, ...	2	8
The Kaushítaki-Bráhmaṇa-Upanishad with Commentary, and a translation by E. B. Cowell. M. A, 2 Fasciculi, ...	1	4
The Kávyadars'a of S'rí Dandin. Edited with a Commentary by Paṇḍita Premachandra Tarkavágis'a. 5 Fasciculi, ...	3	2
The Sáñkhya Sára of Vijnána Bhikshu. Edited by Dr. F. E. Hall, 1 Fasciculus, ...	0	10
The Brihat Sanhitá of Varáha-Mihira. Edited by Dr. H. Kern, 7 Fasciculi, ...	4	6

(१५५) राश्यूनम्॥ ५॥

तद्विषमं वृत्तम्(१) अर्द्धसमं वा 'राश्यूनं' कर्त्तव्यम्। मूलराशिः समुदायादपनेतव्य इति(२)। कोटिरेका, सप्तषष्टिर्लक्षाणि, त्रिसप्ततिसहस्राणि, विंशत्युत्तरं शतं, शुद्धविषमवृत्तस्य सङ्ख्या।

गुणनप्रकारोयं प्रदर्श्यते, यथा—

४०९६	गुण्याङ्काः
४०९६	गुणकाङ्काः
२४५७६	षड्भिर्गुणिताङ्काः
३६८६४	नवभिर्गुणिताङ्काः
०	शून्येन गुणनाभावात्तथैव स्थाप्यते
१६३८४	चतुर्भिर्गुणिताङ्काः।
१,६७,७७,२१६	सङ्कलनया जाताङ्काः

१ तद्विषमवृत्तमिति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ अपनेतव्यमितीति पुस्तकान्तरम्। एद्गुणिताङ्कसमुदायाद्गुण्याङ्कसमुदायोपनेतव्य इत्यर्थः। तत्प्रकारो यथा—

१,६७,७७,२१६	एतस्माद्गुणिताङ्कसमुदायात्
४०९६	एतद्गुण्याङ्कसमुदायेपगते
१,६७,७३,१२०	एतेङ्का अवशिष्यन्ते।

एते ह्यर्द्धसमवृत्तसङ्ख्याविगताः शुद्धविषमवृत्तसङ्ख्याज्ञापका भवन्ति।

पुनः ४०९६	एतस्माद्गुणिताङ्कसमुदायात्
६४	एतद्गुण्याङ्कसमुदायेपगते
४०३२	एतेङ्का अवशिष्यन्ते।

एते हि समवृत्तसङ्ख्याविगताः शुद्धार्द्धसमवृत्तसङ्ख्याबोधका भवन्ति।

अङ्कतः(१)१,६७,७२,१२०। चत्वारि सहस्राणि, द्वात्रिंशच्चेति शुद्धार्द्धसमसङ्ख्या (२) ४०३२। उभयशेषोऽयं राश्यूनमिति।

(१५६) ग्लिति समानी ॥ ६ ॥

गकारलकाराभ्यां यद्वृत्तं समाप्येत(३) तत् समानी नाम। पादस्यानुष्टुब्वक्त्रमित्यतः (५।९) सूत्रात् सिंहावलोकितन्यायेनानुष्टुब्ग्रहणमनुवर्त्तते। तेनाष्टाक्षरः पादो यावद्भिर्गकारलकारैः पूर्य्यते, तावतामेव ग्रहणम्। तत्रोदाहरणम् (४)।

ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ ।
वासवोपि विक्रमेण यत्समानतां न याति।
२ ८(१०१)१२ १२८

ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ ।
तस्य वल्लभेश्वरस्य केन तुल्यता क्रियेत (५)॥

---

१ अङ्कतोपीति ख०।

२ अङ्कतोपीति ग०, चिह्नितपुस्तकेऽधिकः पाठोऽस्ति।

३ समाप्यते इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ यथोदाहरणमिति पुस्तकान्तरम्।

५ अत्र ग्लिति समानीत्यनेन बाधात्पादान्तस्य लघोर्गन्ते इति गुरुत्वं न भवति।

अनुष्टुप्छन्दसः पादघटकीभूतानामष्टाक्षराणां वर्णप्रस्तारनियमेन प्रस्तारे क्रियमाणे सर्वगुर्वादिसर्वलघ्वन्ताः षट्पञ्चाशदधिकद्विशतभेदा जायन्ते, तेषां कतिपयप्रसिद्धभेदानामत्र प्रयोगोऽस्ति, तत्र यो भेदो यत्र समायास्यति, तत्सङ्ख्यापरिज्ञानार्थं पादस्थितलघ्वक्षराधोऽङ्कविन्यासं करिष्यामि। तत्र एकं दत्वा एकीकृतेषु लघ्वङ्केषु या सङ्ख्या निष्पत्स्यति, सैव तद्भेदज्ञापिका भविष्यति। एतन्नियमानुसारेणाच लघ्वङ्कसन्दोहे कृते वासवोपीति श्लोकोऽष्टाक्षरप्रस्तारस्य एकसप्तत्युत्तरशततमभेदो भवतीति ज्ञायते। एवं सर्वत्रानुक्तस्थले प्रस्तारभेदः प्रत्येतव्यः।

अपिच।

ओं नमो जनार्दनाय पापसङ्घमोचनाय(१)।
दुष्टदैत्यमर्द्दनाय पुण्डरीकलोचनाय॥

(१५७)लिगति प्रमाणी॥ ७॥

लकारगकाराभ्यां यद्वृत्तं समाप्येत(२) तत् 'प्रमाणी' नाम। नाराचमित्यपरे(३)। तत्रोदाहरणम्।

। ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ
सरोजयोनिरम्बरे रसातले तथाच्युतः।
१ ४ (८६)११ १४

। ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । ऽ
तव प्रमाणमीक्षितुं क्षमौ न तौ बभूवतुः(४)॥

(१५८) वितानमन्यत्॥ ८॥

आभ्यां समानीप्रमाणीभ्यां 'अन्यत्' अष्टाक्षरपादं छन्दो 'वितानं' नाम(५)। अत्रोदाहरणम्।

---

१ पापबन्धमोचनायेति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ समाप्यते इति ख०, ग० पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ अत्र पादाष्टाक्षराणां गुरोरनन्तरं लघुर्लघोरनन्तरं गुरुः, एवं विन्यासद्वयभेदेन समानीप्रमाण्योर्लक्षणमुक्तम्। यदि तेष्वेव गणविभागनियमेन तयोर्लक्षणं क्रियते चेत् तदा द्वौ गणौ एको गुरुरेको लघुश्च सम्पद्यते। इममेव प्रकारमवलम्ब्य छन्दोमञ्जरीवृत्तरत्नाकरकाराभ्यां तयोर्लक्षणमुक्तम्, ग्लौ रजौ समानिका तु इति (छ०), ज्ञौसमानिका गलौ च इति (वृ०) प्रमाणिका जरौ लगाविति (छ० वृ०)।

४ अष्टाक्षरप्रस्तारस्य षडशीतितमोऽयं भेदः।

५ पूर्वमेकस्य गुरोरनन्तरमेको लघुः, पुनरेकस्य लघोरनन्तरमेको गुरुः, एवं क्रमेण

ऽ ऽ । । ऽ ऽ । । ऽ ऽ । । ऽ ऽ । ।
तृष्णां त्यज धर्म्मं भज पापे हृदयं मा कुरु ।
४ ८ (२०५) ६४ १२८

ऽ ऽ । । ऽ ऽ । । ऽ ऽ । । ऽ ऽ । ।
दृष्टा यदि लक्ष्मीस्तव शिष्टाननिशं संश्रय(१) ॥

द्वितीयञ्च ।

। । ऽ ऽ । । ऽ ऽ । । ऽ ऽ । । ऽ ऽ
हृदयं यस्य विशालं गगनाभोगसमानम् ।
१ २ १६ ३२ (५२)

। । ऽ ऽ । । ऽ ऽ । । ऽ ऽ । । ऽ ऽ
लभतेऽसौ मणिचित्रं नृपतिर्मूर्द्ध्नि वितानम्(२) ॥

अन्यच्च ।

ऽ ऽ । ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ । ऽ
कङ्कालमालभारिणं(३)कन्दर्पदर्पहारिणम् ।
४ १६ (८५) ६४

ऽ ऽ । ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ । ऽ
संसारबन्धमोचनं वन्दामहे त्रिलोचनम्(४) ॥

लक्षणद्वयमुक्तम्। इदानीन्तु द्वयोर्गुर्वोरनन्तरं द्वौ लघू, द्वयोर्लघ्वोरनन्तरं द्वौ गुरू, एवमादि क्रमेण लक्षणमुच्यते, अत इदं समानीप्रमाणीभ्यामन्यदेव जातमिति भावः।

१ अष्टाक्षरप्रस्तारस्य पञ्चोत्तरद्विशततमोऽयं भेदः। वितानलक्षणेन बाधाभाव गन्ते इति पादान्तस्य लघोर्गुरुत्वं भवति।

२ द्वयोर्गुर्वोरनन्तरं द्वौ लघू, द्वयोर्लघ्वोरनन्तरं द्वौ गुरू, इत्येवं क्रमेण गुरुलघुविन्यासयुक्तं वितानमुक्तम्, इदन्तु तद्विपरीतलक्षणविशिष्टं द्वितीयप्रकारकं वितानं बोध्यम्। अष्टाक्षरप्रस्तारस्य द्विपञ्चाशत्तमोऽयं भेदः। पूर्वश्लोकेऽप्रविष्टं वितानमित्येतच्छन्दोनामात्र निवेशितम्।

३ कङ्कालमालधारिणमिति ग०।

४ अत्र पादे प्रथमं द्वौ गुरू, तत एकलघोरन्तरमेको गुरुर्वर्त्तते, अत इदमन्यत्-

अपि च।

तस्याः स्मरामि सुन्दरं चन्द्रोपमानमाननम्।
कन्दर्पचापभङ्गुरभ्रूविभ्रमोपशोभितम्॥

ऽ । । ऽ । । ऽ ऽ ऽ । । ऽ । । ऽ ऽ
अन्यदतो हि वितानं श्वेतपटेन यदुक्तम्।
२ ४(५५) १३ ६२

ऽ । । ऽ । । । ऽ ऽ ऽ । । ऽ । । ऽ ऽ
चित्रपदापि च भौगौ तेन गतार्थमिवैतत्(१)॥

किञ्च वितानमन्यदिति ब्रुवन् सूत्रकारो वितानस्यानेकप्रकारतां (२) दर्शयति। अन्यथा वितानं भौगौ इत्येव विदध्यात् (३)॥

प्रकारकं वितानं ज्ञेयम्। अष्टाक्षरप्रस्तारस्य पञ्चाशीतितमोयं भेदः। तस्याः स्मरामीति वृत्तमप्येतादृशमेव।

१ भौगिति चित्रपदाग इति वृत्तरत्नाकरम्। चित्रपदा यदि भौगाविति छन्दोमञ्जरी। अष्टाक्षरप्रस्तारस्य पञ्चपञ्चाशत्तमोयं भेदः। पूर्वतोविभिन्नलक्षणमिदमप्यपरप्रकारकं वितानं बोध्यम्।

२ अनेकतामिति पुस्तकान्तरपाठः। अष्टाक्षरप्रस्तारस्य यावन्तो भेदा भवन्ति, तेषां यं कमपि भेदमादाय क्रियमाणं समानीप्रमाणीभ्यामन्यद्वृत्तं विताननामकं विज्ञेयम्। तच्च चतुःपञ्चाशदुत्तरद्विशतसङ्ख्यापरिमितं भवत्यत एवास्यानेकप्रकारता सूत्रकारेण दर्शिता। केचिदस्य कतिपयाः प्रसिद्धभेदा नामान्तरेण व्यवहृता अपि वितानभेदा एव ते भवन्तीति बोध्यम्। यतः सूत्रकारेण समानीप्रमाणीभ्यामन्ये वितानाख्यैव व्यवहृताः।

३ भौगौ इति ब्रूयादिति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च। यदि चित्रपदा एकैव वि-

(१५९)पादस्यानुष्टुब् वक्त्रम् ॥ ९ ॥

पादस्येत्ययमधिकार आसप्तमाध्यायसमाप्तेः(१)। अनुष्टुब्-वक्त्रमिति च प्राक् पदचतुरूर्द्ध्वादधिकृतं (२) वेदितव्यम् ॥

(१६०)न प्रथमात् स्नौ ॥ १० ॥

प्रतिषेधार्थसूत्रमिदं। अत्र वक्त्रजातौ पादस्य 'प्रथमात्' वर्णादूर्द्ध्वं, सगणनगणौ 'न' कार्य्यौ (३) ॥

(१६१)द्वितीयचतुर्थयो रश्च ॥ ११ ॥

'द्वितीयचतुर्थयोश्च' पादयोः प्रथमादूर्द्ध्वं रेफोऽपि न कर्त्तव्य इत्युपदेशः ॥

(१६२) वान्यत् ॥ १२ ॥

सगणनगणाभ्यां 'अन्यत्' मगणादित्रिकषट्कमध्ये यत् किञ्चित् त्रिकान्तरं 'वा' (४) कर्त्तव्यम् ॥

तानं, तदा वितानं भौगावित्यनेनैवालम्। किमर्थं वितानमन्यदित्यविशेषोक्त्यनुसरण-मिति भावः।

१ परिसमाप्तेरिति ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ प्राक् प्रतिपादं चतुष्टयात् पदचतुरूर्ध्वादधिकृतमिति ख०।

३ प्रथमादक्षरादूर्द्ध्वं सकारनकारौ न कर्त्तव्याविति पुस्तकान्तरपाठः।

४ अन्येषां षण्णां मध्ये यत् किञ्चित् गणान्तरं प्रथमान्तरं कर्त्तव्यमिति पुस्तकान्तर-पाठः। त्रिकान्तरं कर्त्तव्यम्, अन्येषां षण्णां गणानां मध्ये यत् किञ्चिद्गणान्तरं प्रथमान-न्तरमिति ख०।

(१६१) य चतुर्थात् ॥ १३ ॥

य इति लुप्तविभक्तिको निर्देशः। पादस्य 'चतुर्थात्' अक्षरादूर्द्ध्वं यकारः (१) प्रयोक्तव्यः। सर्व्वेषामुदाहरणम् (२)।

ल०१ यगणः यगणः ल० ल०१ यगणः यगणः गु०

। । ऽ ऽ । ऽ ऽ । । । ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ

नवधाराम्बु-संसिक्त-वसुधागन्धि-निःश्वासम्(३)।

१ २ १६ (१४८) १२८ १ २ १६ (२०)

गु०१ जगणः यगणः गु० ल०१ नगणः यगणः गु०

ऽ । ऽ । । ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ । । ऽ ऽ ऽ

किञ्चिदुन्नतघोणाग्रं(४)मह्यो(५)कामयते वक्त्रम्(६)॥

२ ८ १६ (२७) १ ८ १६ (२६)

अन्यैरप्युक्तम्।

---

१ यगण इति ख० ग० च।

२ प्रतिसिद्धगणत्रयान्यतमलक्षणविशिष्टानां प्रत्येकमनुष्टुप्छन्दसामुदाहरणमित्यर्थः।

३ पृथ्वीसुगन्धिनिःश्वासमिति क०। पृथ्वं सुगन्धिनिःश्वासमिति पुस्तकान्तरपाठः।

४ किञ्चिद्दमत्च्छनोद्योगमिति क०। किञ्चिदुन्नतप्राणाग्रमिति ग०।

५ मह्यीमिति ग० पुस्तकान्तरपाठश्च।

६ अस्य प्रत्येकपादस्य प्रथमादक्षरात् परं सगणनगणौ नस्तः, अपितु यगणजगणतगणाः सन्ति। पुनर्द्वितीयचतुर्थपादयोः पादप्रथमाक्षरात् परं रगणो नास्ति, यतो स्तः, अत इदं वक्त्रनामकमनुष्टुप्छन्दो ज्ञेयम्। पृथ्वीसुगन्धिनिःश्वासम्, पृथ्वं सुगन्धिनिःश्वासम्, इति पाठद्वयन्तु न समञ्चीनम्। अत्र प्रथमाक्षरात्परं प्रतिषिद्धस्य रगणस्य सत्त्वात्। अवेदं स्मरणीयम्, समानीप्रमाणीभ्यामन्यतमं यं कमप्येकमनुष्टुब्भेदमादाय क्रियमाणं वृत्तं विताननामकं भवति, द्वाभ्यां त्रिभिश्चतुर्भिर्वा विभिन्नलक्षणैरनुष्टुब्भेदैर्विरच्यमानं वृत्तं वक्त्रजात्यन्तर्गतमनुष्टुप्छन्दो भवतीति। एवं सत्यनुष्टुप्छन्दो मात्रं हि विषम वृत्तं जायत इति बोध्यम्।

अस्य प्रथमः पदोष्टाक्षरप्रस्तारस्य अष्टचत्वारिंशदुत्तरशततमो भेदः, द्वितीयः,

गु०१ भगणः यगणः ल०ल०१ भगणः यगणः गु०

ऽ ऽ । । । ऽ ऽ । । ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ

नीलोत्पलवनेष्वद्य चरन्त्यश्चारुसंरावाः ।

(१५७) ४ ८ १६ १२८ १ १६ (१८)

गु०१ मगणः यगणः गु० ल०१ मगणः यगणः गु०

ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ

रामाः कौशेयसंवीताः प्रनृत्यन्तश्च(१)कादम्बाः(२) ॥

१६ (१७) १ १६ (१८)

तथा ।

गु०१ रगणः यगणः गु० गु०१ भगणः यगणः गु०

ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । । । ऽ ऽ ऽ

दुर्भाषितेऽपि सौभाग्यं प्रायः प्रकुरुते(३)प्रीतिः ।

४ १६ (२१) ४,८,१६ (२९)

विंशतितमः, तृतीयः, सप्तविंशतितमः, चतुर्थः, षड्विंशतितमो भेदो भवति ।

१ प्रनृत्यन्तीव इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

२ अस्य प्रत्येकपादस्य प्रथमाक्षरात्परं सगणनगणौ न स्तः, अपितु भगणमगणौ स्तः, द्वितीयचतुर्थपादयोः प्रथमाक्षरात्परं रगणोपि नास्ति, पुनरस्य चतुर्षु पादेषु चतुर्थादक्षरात्परं यथालक्षणं यगणोस्ति। अत इदं पूर्वतः किञ्चिद्विभिन्नलक्षणमपरजातीयं वक्त्रनामकमनुष्टुप्छन्दो ज्ञातव्यम्। अस्य प्रथमः पादोष्टाक्षरप्रस्तारस्य सप्तपञ्चाशदुत्तरशततमो भेदः, द्वितीयचतुर्थावष्टादशौ, तृतीयः सप्तदशो भवति। अत्रानुष्टुब्वक्त्रजातौ प्रतिपादाधः स्थितश्चैकाङ्कसन्दोहोष्टाक्षरप्रस्तारस्य तत्तद्भेदपरिज्ञापको भवतीति स्मर्तव्यम्। ग्रन्थबाहुल्यभयान्न तत्र तत्र पूर्ववल्लिखितम्।

३ प्रायशः कुरुते इति ख०, ग०, च ।

गु०१ रगणः यगणः ल० गु०१ मगणः यगणः गु०

ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ

मातुर्मनो हरन्त्येव दौर्ललित्योक्तिभिर्बालाः (१) ॥

(१४९) ४ १६ १२८ १६ (१७)

इत्यादि ॥

(१६४) पथ्या युजो ज् ॥ १४ ॥

चतुर्थादिति वर्त्तते। अत्र वक्त्रे 'युजः' पादस्य चतुर्थादक्षरादूर्द्ध्वं जकारः प्रयुज्यते, तद्वक्त्रं पथ्या नाम। यस्यापवादः। अत्रोदाहरणम्(२)।

गु०१ तगणः यगणः ल० गु०१ मगणः जगणः ल०

ऽ ऽ ऽ । । ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ । ।

नित्यं नीति-निषण्णस्य राज्ञो राष्ट्रं (३) न सीदति।

(१५३) ८ १६ १२८ (२०९) १६ १४,१२८

ल०१ यगणः यगणः गु० गु०१ मगणः जगणः गु०

। । ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ

न हि पथ्याशिनः काये जायन्ते व्याधिवेदनाः(४) ॥

१ २ १६ (२०) (८१) १६ १४

---

१ अत्र प्रथमतृतीयपादयोः प्रथमाक्षरात्परं रगणोऽस्तीत्यत्र न निषेधोऽपितु द्वितीयचतुर्थपादयोरेव तन्निषेधः। अतोऽत्रानुष्टुब्लक्षणं यथोक्तमस्ति।

२ तत्रोदाहरणमिति म०।

३ राज्यमिति ख०, म०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ अत्र वक्त्रलक्षणं पूर्वोक्तं वर्त्तते, पुनर्द्वितीयचतुर्थपादयोश्चतुर्थादक्षरात्परं यगणापवादको जगणोऽस्ति,। अत इदं पथ्यावक्त्रनामकमनुष्टुप्छन्दो ज्ञेयम्। अस्यैव ग्रन्थेषु बहुशः प्रचारः। वक्त्रलक्षणे सगणनगणरगणानां सर्वत्रैव पूर्वोक्तनिषेधः, यगणस्य तु बाधकान्तरसत्त्वात्तद्विधावस्थिरतेति स्मर्त्तव्यम्।

(१६५) विपरीतैकीयम् ॥१५॥

उक्तलक्षणाद् विपरीतलक्षणा एकीयमते पथ्या भवति(१) ।

यथा ।

गु० १ यगणः जगणः गु० गु० १ मगणः यगणः गु०
ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ
भर्त्तुराज्ञानुवर्त्तिनी या स्त्री स्यात् सा स्थिरा लक्ष्मीः(२) ।
२ १६ ६४(८२) १६ (१०)

गु० १ यगणः जगणः गु० ल० १ यगणः यगणः गु०
ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ । । ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ
स्वप्रभुत्वाभिमानिनी विपरीता परित्याज्या (३) ॥
२ १६ ६४(८२) १२ १६ (६०)

(१६६) चपलाऽयुजो न् ॥१६॥

अयुक्पादस्य यदा चतुर्थादूर्द्ध(४) नकारो भवति, युक्पादे

---

१ उक्तलक्षणाद्विपरीता पथ्या भवतीत्येकीयं मतम् । अयुक्पादे चतुर्थादक्षरात् परतो जकारः कर्त्तव्यः। युक्पादे य एवावतिष्ठते इति ख० । इयं पथ्या विपरीतया सह एकीभवति,। अर्थात् अयुक्पादे चतुर्थादक्षरात् परतो जकारः कर्त्तव्यः। युक्पादे य एवावतिष्ठते इति पुस्तकान्तरपाठः ।

२ रटद्धे लक्ष्मीरिति ख०, ग० च ।

३ अत्र पूर्वोक्तवक्त्रलक्षणं यथोक्तमस्ति, पुनरयुक्पादे चतुर्थादक्षरात् परतो जगणोस्ति, युक्पादे यगणोक्ति, अत इदं विपरीतपथ्यावक्त्रनामकमनुप्छन्दो बोध्यम् । पूर्वलक्षणे अयुक्पादे चतुर्थाक्षरात्परं यकारस्थितिर्युक्पादे जगणावस्थितिरुक्ता, तद्वैपाच वैपरीत्येन वर्त्तते ।

४ चतुर्थादक्षरादूर्द्धमिति ख०, ग० च ।

स एवावतिष्ठते, तदा चपला नाम सानुष्टुब्वक्त्रं । अत्रोदाहरणम् (१) ।

गु०१ यगणः नगणः गु० गु०१ यगणः यगणः गु०

S I S S I I I S S I S S I S S S

चीयमाणाग्रदशना वक्त्रनिर्म्मांसनासाग्रा ।

२ (११५) १६ १२ १४ २ १६ (१९)

गु०१ यगणः नगणः गु० ल०१ यगणः यगणः गु०

S I S S I I I S I I S S I S S S

कन्यका वाक्यचपला भवते(२)धूर्त्तसौभाग्यम् (३) ॥

२ (११५) १६ १२ १४ १ २ १६ (२०)

(११७) विपुला युग्लः सप्तमः ॥ १७ ॥

अधिकारोऽयम् । य चतुर्थादित्यनेन सर्वत्र यकारे प्राप्ते (४) यदा युक्पादे सप्तमो वर्णो लघुर्भवति, तदा विपुला नाम (५)। ननु पथ्यालक्षणान्तर्भूतत्वात्(६) पुनरुक्तमेतत् । नैवं । विपुलावर्गस्येदानीमारभ्यमाणत्वात् तद्विनानुपपत्तेः । युक्पादे सप्तमेन

---

१ नवोदाहरणमिति ख० ।

२ लभते इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३ अत्र पूर्वोक्तं वक्त्रलक्षणमस्ति, पुनरयुक्पादे चतुर्थादक्षरात्परं यगणापवादको नगणोस्ति,अत इदं चपलावक्त्रनामकमनुष्टुप्छन्दो ज्ञेयम् ।

४ यकारे कृते इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

५ नाम सानुष्टुबिति ख०, ग० च ।

६ पथ्यालक्षणे युक्पादे चतुर्थादक्षरात् परं जगणस्तिष्ठति, तथासति सप्तमो वर्णो लघुरेवायाति, अतः पथ्यालक्षणान्तर्भूतत्वमिति भावः

लघुनावश्यमेव भवितव्यम् । प्रथमतृतीययोश्चैतावता यकारस्यापवादः । तथा च वक्ष्यति, सर्व्वतः सैतवस्येत्यादिना । पथ्यायान्तु यकार एवावतिष्ठते ।

(११८) सर्व्वतः सैतवस्य ॥ १८ ॥

'सैतवस्य' आचार्य्यस्य मतेन युक्पादेऽयुक्पादे च (१) सप्तमो लकार एव कर्त्तव्यः(२) । अत्रोदाहरणम्(३) ।

गु०१ जगणः ज०(ल०७) गु० गु०१ भगणः ज०(ल०७) गु०

ऽ । ऽ । । ऽ । ऽ ऽ ऽ । । । ऽ । ऽ

सैतवेन पथार्णवं तीर्णो दशरथात्मजः ।

२ ८ १६ (९१) ६४ (९३) ४ ८ १६ ६४

गु०१ भगणः ज०(ल०७) गु० ल०१ मगणः ज०(ल०७) गु०

ऽ ऽ । । । ऽ । ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ

रक्षः क्षयकरीं पुनः प्रतिज्ञां स्वेन बाहुना(४) ॥

(९३) ४ ८ १६ ६४ १ (८२) १६ ६४

---

१ मतेनायुक्पादेऽपीति पुस्तकान्तरपाठः ।

२ चतुर्षु पादेषु सप्तमवर्णस्य लघुत्वे स्थिरीभूते सर्वत्र चतुर्थादक्षरात् परं जगणतगणनगणभगणानामन्यतमस्य प्रयोगः कर्त्तव्य इति कथितम् । तथा सति सप्तमो वर्णो लघुरेवायास्यति इति भावः ।

३ तत्रोदाहरणमिति ख०, ग० च ।

४ अत्र वक्त्रलक्षणं वर्त्तते । पुनः प्रत्येकपादस्य चतुर्थादक्षरात् परं यगणापवादको जगणोऽस्ति, अत इदं जविपुलापूर्वकं वक्त्रनामकमनुष्टुप्छन्दो ज्ञातव्यम् । अत्र जगणबाहुल्याज्जविपुलात्वं सप्तमवर्णस्य लघुत्वमप्युपपन्नं ।

(१६९) भ्रौ न्तौ च ॥ १९ ॥

सर्व्वतः सैवतस्येति निवृत्तम्। चपलाऽयुजो नित्यस्मात्(१) अयुग्ग्रहणमनुवर्त्तते। विपुला युग्लः सप्तम इति सर्व्वमनुवर्त्तनीमम्(२)। अयुक्पादे यदा चतुर्थादक्षरात् परतो यकारं बाधित्वा भकाररेफनकारतकारा विकल्पेन भवन्ति, तदासौ विपुला नाम। तत्र भकारेण विपुलोदाहरणम्।

ल०१ रगणः भ०(ल०७)गु० ल०१ मगणः ज०(ल०७) गु०

। ऽ । ऽ ऽ । । ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ

इयं सखे चन्द्रमुखी स्मितज्योत्स्ना च मानिनी (३)।

१ ४ ३२ ६४(१०२) १ १६ ६४ (८२)

गु०१ रगणः भ०(ल०७)गु०गु०१ जगणः ज०(ल०७)गु०

ऽ ऽ । ऽ ऽ । । ऽ ऽ । ऽ । । ऽ । ऽ

इन्दीवराक्षी हृदयं दन्दहीति तथापि मे(४) ॥

४ ३२६४(१०१) २ ८ १६ ६४(९१)

अयुज इति जातिपक्षे द्वयोरपि पादयोर्ग्रहणम्। व्यक्तिपक्षे

---

१ अयुजो नित्येतस्मादिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ सर्वमनुवर्त्तत इति पुस्तकान्तरपाठः। अत्र विपुलावर्गे युक्पादे सप्तमवर्णो लघुरेव कर्त्तव्यः, अयुक्पादे तु तत्र वैकल्प्यमिति स्मर्त्तव्यम्। एतयं युजोः पादयोः सर्वत्र अयुजोः कुत्रचिदेव सप्तमाक्षरोपरि स्थापितं (ल०७) एतच्चिह्नं तत्र तत्र द्रष्टव्यम्।

३ स्मितज्योत्स्नावभासिनीति म०।

४ अत्र वक्त्रलक्षणं सर्वं वर्त्तते, पुनरयुक्पादे चतुर्थादक्षरात् परं यगणापवादको भगणोऽस्ति, अत इदं भविपुलापूर्वकं वक्त्रनामकमनुष्टुप्छन्दो बोध्यम्। अत्रायुक्पादे उभयत्र भगणस्य सत्त्वात् जातिपक्षीयं भविपुलोदाहरणमिदमिति विवेचनीयम्।

पुनरेकस्य। एकपक्षे पुनः प्रथमस्य तृतीयस्य वा। तथाच महाकवीनां प्रयोगाः।

ल०१ रगणः भगणः गु०गु०१ यगणः ज०(ल०७)गु०

। ऽ । ऽ ऽ । । ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ

वटे वटे वैश्रवणश्चत्वरे चत्वरे शिवः।

१ ४(१०२) ९२६४ २ १६ ६४(८३)

गु०१ यगणः यगणः गु० गु०१ भगणः ज०(ल०७)गु०

ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । । । ऽ । ऽ

पर्वते पर्वते रामः सर्वत्र मधुसूदनः(१) ॥

२ १६ (१९) ४ ८ १६ ६४(९२)

गु०१ भगणः यगणः गु० गु०१ यगणः ज०(ल०७)गु०

ऽ ऽ । । । ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ

देवः स जयति श्रीमान् दण्डधारो महीपतिः।

४ ८ १६ (२९) २ १६ ६४ (८३)

गु०१ रगणः भ०(ल०७)गु० गु०१ जगणः ज०(ल०७) ल०

ऽ ऽ । ऽ ऽ । । ऽ ऽ । ऽ । । ऽ । ।

यस्य प्रसादाद्भुवनं शाश्वते पथि तिष्ठति(२) ॥

४ ९२ ६४(१०१) २ ६४ ८ १६ (११९)१२८

१,२, सर्वं गतो जनार्दन इति क, चिह्नितपुस्तकपाठस्तु न सम्यक्। अत्र युक्पाद-प्रथमाक्षरात्परं प्रतिषिद्धस्य रगणस्य वर्त्तमानत्वात्। अत्र वृत्तद्वये वक्त्रादिलक्षण-मस्ति, पुनरेकस्य प्रथमे पादेऽपरस्य तृतीये चतुर्थादक्षरात् परं भगणो वर्त्तते। अत इदं भविपुलापूर्वकं वक्त्रनामकमनुष्टुप्छन्दो भवति। अस्मिन् वृत्तद्वये प्रथमे तृतीये चायुक्पादे भगणस्य सत्त्वाद् व्यक्तिप्रदीयमिदं भविपुलोदाहरण-मिति ज्ञातव्यम्।

ल०१ रगणः भ०(ल०७) गु० ल०१ तगणः ज०(ल०७) गु०

। ऽ । ऽ ऽ । । ऽ । ऽ ऽ । । ऽ । ऽ

उपस्थितं प्राञ्जलिना विनीतेन गरुत्मता।

१ ४ ३२ ६४(१०१) १ ८ १६ ६४ (९०)

गु०१ रगणः भ०(ल०७) गु० गु०१ तगणः ज०(ल०७) गु०

ऽ ऽ । ऽ ऽ । । ऽ ऽ ऽ ऽ । । ऽ । ऽ

नारायणं स्तौमि सदा भक्तानां भयनाशनम्(१)॥

४ ३२ ६४(१०१) ८ १६ ६४(८९)

इत्यादि। इदानीं रेफविपुलोदाहरणम्।

गु०१ रगणः रगणः गु० ल०१ भगणः ज०(ल०७) गु०

ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ । । । ऽ । ऽ

लक्ष्मीपतिं लोकनाथं रथाङ्ग-धरमीश्वरम्(२)।

४ ३२ (३७) १ ४ ८ १६ ६४(९४)

गु०१ रगणः रगणः गु० ल०१ यगणः ज०(ल०७) गु०

ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ । । ऽ ऽ । ऽ । ऽ

यज्ञेश्वरं शार्ङ्गपाणिं प्रणमामि त्रयीं तनुम्(३)॥

४ ३२(३७) १ २ १६ ६४(८४)

व्यक्तिपक्षे प्रथमे पादे।

---

१ अत्र वक्त्रादिलक्षणं वर्त्तते, पुनः प्रथमतृतीययोरुभयोः पादयोश्चतुर्थाक्षरात्परं भगणोऽस्ति, अत इदं भविपुलापूर्वकं वक्त्रनामकमनुष्टुप्छन्दो भवति। अस्मिन् वृत्ते प्रथमतृतीययोरुभयोरप्ययुक्पादयोर्भगणस्य सत्त्वाज्जातिपक्षीयमिदं भविपुलोदाहरणमिति ज्ञातव्यम्।

२ रथाङ्गधरमच्युतमिति ख०, ग० च।

३ प्रभजामि त्रयीं तनुमिति पुस्तकान्तरपाठः। अत्र वक्त्रादिलक्षणमस्ति, पुनरयुक्पादयोश्चतुर्थाक्षरात् परं रगणो वर्त्तते, अत इदं रविपुलापूर्वकं वक्त्रनामक-

ल०१ रगणः रगणः गु० गु०१ मगणः ज०(ल०७)गु०

। ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ

महाकविं कालिदासं वन्दे वाग्देवतागुरुम्(१) ।

१ ४ (२८) ३२ (८१) १६ ६४

गु०१ मगणः यगणः ल० गु०१ जगणः ज०(ल०७)गु०

ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ । । ऽ । ऽ

यज्ज्ञाने विश्वमाभाति दर्पणे प्रतिविम्बवत्(२) ॥

(१४५) १६ १२८ २ ८ १६ ६४(९१)

तृतीये पादे ।

गु०१ यगणः यगणः गु० गु०१ तगणः ज०(ल०७)गु०

ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । । ऽ । ऽ

कामिनीभिः सहप्रीतिः कस्मै नाम(३)न रोचते ।

२ १६ (१९) (८९) ८ १६ ६४

ल०१ यगणः रगणः ल० गु०१ जगणः ज०(ल०७)गु०

। । ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ । ऽ । । ऽ । ऽ

यदि न स्याद्वारिवीचि-चञ्चलं हतजीवितम्(४) ॥

१ २ (१६४) (३२) १२८ २ ८ १६ ६४(९१)

इदानीं नकार विपुलोदाहरणम् ।

मनुष्टुप्छन्दो भवति। अस्मिन् वृत्ते प्रथमतृतीययोरुभयोरपि पादयोश्चतुर्थाक्षरात् परं रगणस्य वर्त्तमानत्वाज्जातिपर्य्यायमिदं रविपुलोदाहरणमिति बोध्यम् ।

१ वागदेवतां गुरुमिति ख०, ग० च ।

२ अत्र वक्त्रादिलक्षणमस्ति, पुनः प्रथमे पादे चतुर्थादक्षरात् परं रगणो वर्त्तते, अत इदमपि रविपुलापूर्वकं वक्त्रनामकमनुष्टुप्छन्दो भवति। अस्मिन् वृत्ते प्रथम एव एकस्मिन्नयुक्पादे चतुर्थादक्षरात्परं रगणस्य सत्त्वाद्व्यक्तिपर्य्यायमिदं रविपुलोदाहरणमिति बोध्यम् ।

३ कस्य नामेति ख० । कं वैनामेति ग० ।

४ हन्त जीवितमिति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च । अत्र वक्त्रादिलक्षणमस्ति, पुन-

गु०१ रगणः नगणः गु० गु०१ यगणः जगणः(ल०७) गु०

ऽ ऽ । ऽ । । । ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ । ऽ

यस्या विभाति विपुला मन्मथस्थानपिण्डिका(१) ॥

(११७) ४ १६ ११ १४ २ ११ १४ (८८)

गु०१ यगणः नगणः गु० गु०१ तगणः जगणः(ल०७)गु०

ऽ । ऽ ऽ । । । ऽ ऽ ऽ ऽ । । ऽ । ऽ

या चतुःषष्टि-चतुरा सा स्त्री स्यान्नृपवल्लभा(२) ॥

२ १६ ११ १४(११५) ८ ११ १४(८९)

तथैव(३) भारविः ।

ल०१ मगणः नगणः गु० ल०१ तगणः जगणः(ल०७)गु०

। ऽ ऽ ऽ । । । । ऽ । ऽ ऽ । । ऽ । ऽ

युयुत्सेनेव कवचं किमामुक्तमिदं त्वया ।

१ (११) ४ १६ ११ १४ १ ८ ११ १४(९०)

तृतीये पादे चतुर्थादक्षरात् परं रगणो वर्त्तते, अत इदमपि रविपुलापूर्वकमनुष्टुप्छन्दो भवति। अस्मिन् वृत्ते तृतीये एव एकस्मिन् अयुक्पादे रगणस्य सत्त्वाद्व्यक्तिपर्य्यायमिदं रविपुलोदाहरणमिति ज्ञेयम् ।

१ पीठिकेति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

२ स्त्रियाश्चतुःषष्टिगुणा भवन्तीति तेषु निपुणेति, ख० ग० पुस्तकान्तरपाठश्च । अत्र वक्त्रादिलक्षणमस्ति, पुनः प्रथमतृतीयपादयोश्चतुर्थादक्षरात् परं नगणो वर्त्तते, अत इदं नविपुलापूर्वकं वक्त्रनामकमनुष्टुप्छन्दो भवति। अस्मिन् वृत्ते उभयस्मिन्नयुक्पादे नगणस्य सत्त्वाज्जातिपर्य्यायमिदं नपुलोदाहरणमिति बोध्यम्। युयुत्सेनेवेत्यपि जातिपर्य्यायं नविपुलोदाहरणम्। अत्र युयुत्सेनेव इत्यत्र युयुत्सुनेव इति ख०, ग०, चिह्नितपुस्तकपाठः ।

३ अथैवेति ख०, ग० पुस्तकान्तरपाठश्च ।

ल०१ रगणः नगणः गु०गु०१ जगणः ज०(ल०७)गु०

। ऽ । ऽ । । । ऽ ऽ । ऽ । । ऽ । ऽ

तपस्विनो हि वसने केवलाजिनवल्कले॥

१ ४ १६ ३२६४(११८) २ ८ १६ ६४(९१)

व्यक्तिपक्षे कालिदासः।

ल०१ मगणः नगणः गु०गु०१ मगणः ज०(ल०७)गु०

। ऽ ऽ ऽ । । । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ

अनाकृष्टस्य विषयैर्विद्यानां पारदृश्वनः।

१ १६ ३२६४(११४) १६ ६४(८१)

गु०१ जगणः यगणः गु० गु०१ तगणः जगणः(ल०७)गु०

ऽ । ऽ । । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । । ऽ । ऽ

तस्य धर्म्मरतेरासीद् वृद्धत्वं जरसा विना(१)॥

२ ८१६ (२७) ८१६ ६४(८९)

तथाच।

ल०१ जगणः यगणः गु०गु०१ मगणः ज०(ल०१) गु०

। । ऽ । । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । । ऽ । ऽ

तव मन्त्रकृतो मन्त्रैर्दूरात् संशमितारिभिः।

१ २ ८ १६ (२८) ८ १६ ६४(८९)

---

१ वक्त्रादिलक्षणयुक्तस्य नविपुलापूर्वकस्य वक्त्रनामकस्यास्यानुष्टुप्छन्दस एकस्मिन्नेव प्रथमे ह्ययुक्पादे चतुर्थादक्षरात्परं नगणस्य विद्यमानत्वाद्व्यक्तिपक्षीयं नविपुलोदाहरणमिदमिति बोध्यम्। तवमन्त्रेति वृत्तमपि व्यक्तिपक्षीयमेव।

गु०१ मगणः नगणः गु०गु०१ जगणः जगणः(सू०७)गु०

ऽ ऽ ऽ ऽ । । । ऽ ऽ । ऽ । । ऽ । ऽ

प्रत्यादिश्यन्त इव मे दृष्टलक्ष्यभिदः शराः॥

१६ ९२६४(११२) २ ८ १६ ६४(९१)

इदानीं तकारविपुलोदाहरणम्।

गु०१ मगणः तगणः गु०ल०१ भगणः ज०(सू०७)गु०

ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ । । । ऽ । ऽ

वन्दे देवं(१) सोमेश्वरं जटामुकुटमण्डितम्।

(६५) ६४ १ ४ ८१६ ६४(९४)

गु०१ भगणः तगणः गु०ल०१ भगणः ज०(सू०७) गु०

ऽ ऽ । । ऽ ऽ । ऽ । ऽ । । । ऽ । ऽ

खट्वाङ्गधरं चन्द्रमःशिखामणिविभूषितम्(२)॥

४ ८(७७) ६४ १ ४ ८ १६ ६४(९४)

व्यक्तिपद्ये।

गु०१ रगणः तगणः गु० गु०१ भगणः ज०(सू०७) गु०

ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ । ऽ । । ऽ । ऽ

वन्दे कविं श्रीभारविं लोकसन्तमसच्छिदम्।

४ ६४(६९) २ ८१६ ६४(९१)

---

१ देवदेवमिति क०।

२ खट्वाङ्गधरं शङ्करं चन्द्ररेखाशिखामणिमिति ख०। पुस्तकान्तरपाठश्च। वक्त्रा-दिलक्षणयुक्तस्य तविपुलापूर्वकस्य वक्त्रनामकस्यानुष्टुप्छन्दसोऽस्योभयोरप्ययुक्पाद-योर्नगणस्य सत्त्वाज्जातिपद्योऽयं तविपुलोदाहरणमिदमिति ज्ञातव्यम्।

ल०१ भगणः यगणः ल० गु०१ तगणः ज०(ल०७)गु०

| ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ | | ऽ | ऽ

दिवादीपा इवाभान्ति यस्याग्रे कवयोऽपरे(१) ॥

१ १६(१४६) १२८ ८१६ ६४(८९)

तथान्येषामपि प्रयोगः ।

गु०१ जगणः यगणः गु० गु०१ यगणः ज०(ल०७)गु०

ऽ | ऽ | | ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ | ऽ

लोकवत् प्रतिपत्तव्यो लौकिकोऽर्थः परीक्षकैः ।

२ ८१६ (२७) २ १६ ६४(८२)

गु०१ भगणः तगणः ल०ल०१ यगणः ज०(ल०७)गु०

ऽ ऽ | | ऽ ऽ | | | | ऽ ऽ | ऽ | ऽ

लोकव्यवहारं प्रति सदृशौ बालपण्डितौ(२) ॥

४ ८(२०५) ६४१२८ १ २ १६ ६४(८४)

इदानीं चकाराकृष्टं मकारविपुलोदाहरणम् ।

गु०१ रगणः मगणः गु० गु०१ यगणः ज०(ल०७)गु०१

ऽ ऽ | ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ | ऽ ऽ | ऽ | ऽ

सर्वातिरिक्तं लावण्यं बिभ्रती चारुविभ्रमा ।

४ (५) २ (८२)१६ ६४

---

१ वक्त्रादिलक्षणविशिष्टस्य तविपुलापूर्वकस्य वक्त्रनामकस्यानुष्टुप्छन्दसो-स्यैकस्मिन्नेव प्रथमे ऽयुक्पादे तगणस्य सत्त्वाद्व्यक्तिपक्षीयं तविपुलोदाहरणमिदमिति ज्ञातव्यम् । लोकवदितिपद्यस्य तृतीये एव पादे तगणस्य सत्त्वात्तदपि व्यक्तिपक्षीयं तपुविपु-लोदाहरणमिति बोध्यम् ।

२ वक्त्रादिलक्षणयुक्तस्य तविपुलापूर्वस्य वक्त्रनामकस्यानुष्टुप्छन्दसोऽस्य एकस्मिन्नेव तृतीयेऽयुक्पादे तगणस्य वर्त्तमानत्वाद्व्यक्तिपक्षीयं तविपुलोदाहरणमिदमिति बोध्यम् ।

गु०१ रगणः मगणः ल० गु०१ मगणः ज०(ल०७)गु०

ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ

स्त्रीलोकसृष्टिस्त्वन्यैव निःसामान्यस्य वेधसः(१) ॥

४ (१११) ११८ (८१) १६ ६४

व्यक्तिपक्षे श्रीकालिदासः।

ल०१ रगणः मगणः गु० ल०१ यगणः ज०(ल०७)गु०

। ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । । ऽ ऽ । ऽ । ऽ

मनोऽभिरामाः शृण्वन्तौ रथनेमिस्वनोन्मुखैः।

१ ४ (६) १ २ (८४) १६ ६४

गु०१ यगणः यगणः गु० ल०१ मगणः जगणः(ल०७) गु०

ऽ । ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ ऽ ऽ । ऽ । ऽ

षड्जसंवादिनीः केका द्विधाभिन्नाः शिखण्डिभिः(२) ॥

२ १६ (१९) १ (८२) १६ ६४

ल०१ रगणः मगणः गु० गु०१ तगणः जगणः(ल०७)गु०

। ऽ । ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ । । ऽ । ऽ

अथ प्रदोषे दोषज्ञः संवेशाय विशाम्पतिम्।

१ ४ (६) (८९) ८ १६ ६४

---

१ वक्त्रादिलक्षणयुक्तस्य भविपुलापूर्वकस्य वक्त्रनामकस्यानुष्टुप्छन्दसोऽस्योभयस्मिन्नेवायुक्पादे भगणस्य वर्त्तमानत्वाज्जातिपक्षीयं भविपुलोदाहरणमिदमिति बोध्यम्।

२ वक्त्रादिलक्षणयुक्तस्य भविपुलापूर्वकस्य वक्त्रनामकस्यानुष्टुप्छन्दसोऽस्य एकस्मिन्नेव प्रथमे अयुक्पादे भगणस्य सत्त्वाद्व्यक्तिपक्षीयं भविपुलोदाहरणमिदमिति बोध्यम्। अथ प्रदोष इतिवृत्तमप्येतादृशमेव। अदूरवर्त्तिनीं, स्थावरस्याग इतिवृत्तद्वयस्य तृतीयपाद एव चतुर्थादक्षरात् परं भगणस्य सत्त्वात्तदपि व्यक्तिपक्षीयं वक्त्रादिलक्षणयुक्तं भविपुलापूर्वकं वक्त्रनामकमनुष्टुप्छन्दो भवति।

गु०१ तगणः यगणः गु० ल०१ यगणः जगणः(ल०७)गु०

S S S I I S S S I I S S I S I S

सूनुः सूनृतवाक् स्रष्टुर्विससर्जोर्ज्जितश्रियम् ॥

८ १६ (२५) १ २ १६(८४)६४

तृतीयपादे ।

ल०१ रगणः यगणः गु० गु०१ भगणः जगणः(ल०७)गु०

I S I S I S S S S S I I I S I S

अदूरवर्त्तिनीं सिद्धिं राजन् विगणयात्मनः ।

१ ४ १६ (२१) (६३) ८४ १६ ६४

ल०१ रगणः मगणः गु० गु०१ जगणः ज०(ल०७)गु०

I S I S S S S S S I S I I S I S

उपस्थितेयं कल्याणी नाम्नि कीर्त्तित एव यत् ॥

१ ४ (५) २ (९१) ८ १६ ६४

गु०१ मगणः यगणः गु० गु०१ मगणः ज०(ल०७)गु०

S S S S I S S S S S S S I S I S

श्लाघ्यस्त्यागोऽपि वैदेह्याः पत्युः प्राग्वंशवासिनः ।

१६ (१७) (८१) १६ ६४

ल०१ रगणः मगणः गु० गु०१ यगणः जगणः(ल०७)गु०

I S I S S S S S S I S S I S I S

अनन्यजानेस्तस्यासीत् सैव जाया हिरण्मयी ॥

१ ४ (५) २ (८२) १६ ६४

सकारेणापि क्वचिद्विपुला दृश्यते । यथा,

ल०१ भगणः सगणः गु० ल०१ तगणः ज०(ल०७)गु०

I S I I I S S S I S S I I S I S

जिते तु(१) लभते लक्ष्मीं मृते चापि वराङ्गनाः ।

१ ४ ८१६ (१०) १ (९०) ८ १६ ६४

ल०१ यगणः सगणः गु० गु०१ तगणः ज०(ल०७)गु०

I I S S I I S S S S S I I S I S

क्षणविध्वंसिनि काये(२) का चिन्ता मरणे रणे ॥

१ २ १६ ३२ (५२) (८९) ८१६ ६४

सङ्कीर्णाश्च विपुलाप्रकारा दृश्यन्ते । तथा च भारविणोक्तम् ।

ल०१ मगणः भगणः गु० ल०१ यगणः ज०(ल०७)गु०

I S S S I I I S I I S S I S I S

क्वचित्काले प्रसरता क्वचिदापत्य निघ्नता(३) ॥

१(११४) १६३२६४ १ २(८४) १६ ६४

ल०१ रगणः भगणः गु० ल०१ मगणः ज०(ल०७) गु०

I S I S S I I S I S S S I S I S

शुनेव सारङ्गकुलं त्वया भिन्नं द्विषां कुलम्(४) ॥

१ ४(१०२) ३२६४ १ (८२) १६ ६४

---

१ जितेनेति पुस्तकान्तरपाठः ।

२ क्षणविध्वंसिनो कायेति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च । अत्र सविपुलात्वव्याघातान्नैष पाठः समादरणीयः । एतस्मिन् तृतीये पादे एव चतुर्थादक्षरात्परं सगणस्य सत्त्वाद्ग्रक्तिपणीयं वक्त्रादिलक्षणयुक्तं सविपुलापूर्वकं वक्त्रनामकमनुष्टुप्छन्दो भवतीदं ।

३ निघ्नतेति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

४ प्रथमे एवायुक्पादे चतुर्थादक्षरात्परं नगणस्य सत्त्वाद्ग्रक्तिपणीयं नविपुलोदा-

इत्यादयो विपुलाविकल्पाः सङ्कीर्णाश्चानुकोटिशः काव्येषु दृश्यन्ते। सर्व्वासां विपुलानां चतुर्थो वर्णः प्रायेण गुरुर्भवतीत्याम्नायः।

(१९) प्रतिपादं चतुर्वृद्ध्या पदचतुरूर्द्ध्वम् ॥१९॥

चतुर्णामक्षराणां वृद्धिश्चतुर्वृद्धिः। अनुष्टुभः पादादूर्द्ध्वं प्रतिपादं चतुरक्षरवृद्ध्या (१) यद्वृत्तं निष्पद्यते तत् पदचतुरूर्द्ध्वं-नाम। तत्रोदाहरणम्।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ १ २ ३ ४
तस्याः कटाक्षविक्षेपैः कम्पिततनुकुटिलैरतिदीर्घैः।
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १ २ ३ ४
तक्षकदष्ट इवेन्द्रियशून्यः क्षतचैतन्यः
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १ २ ३ ४
पदचतुरूर्द्ध्वं न चलति पुरुषः पतति सहसैव॥

अत्र गुरुलघुविभागो नेष्यते।

हरणमिदं। पुनस्तृतीये एवायुक्पादे तस्मात् परं भगणस्य सत्त्वाद्द्वात्रिंशपक्षीयं भविपुलोदाहरणमिदं भवति। एवं चेत् नभविपुलापूर्वकं वक्त्रनामकमनुष्टुप्छन्द इदमित्यस्य नामनिर्देशः कर्त्तव्यः। गणद्वयघटितविपुलावत्त्वात्सङ्कीर्णविपुलेयम्।

१ वृद्धिः कर्त्तव्येतिवचनसामर्थ्यात् प्रथमे पादे वृद्धिर्न प्रसज्यते, अपितु द्वितीयादावेव। तथाच प्रथमः पाद आनुष्टुभोऽष्टाक्षरा एव स्थापनीयः। द्वितीये पादेऽष्टाक्षरेभ्य ऊर्द्ध्वं चतुरक्षवृद्धिः कर्त्तव्या, तृतीये द्वादशाक्षरेभ्यः परं, चतुर्थे षोड़शाक्षरेभ्यः परतश्च। एतज्ज्ञापनार्थं तत्र तत्र पदचतुरूर्द्ध्वजात्युदाहरणेऽस्माभिरपि कृताङ्कविन्यासश्चाष्ट द्वादश षोडशाङ्केभ्यः परं पुनरेकादिचतुर्णामङ्कानामावृत्तिर्द्रष्टव्या। अस्य चतुर्णां पादानां वैषम्याद्विषमवृत्तमिदम्।

(१००) गान्त आपीडः ॥ २० ॥

गकारो द्वावन्ते चेद्भवतश्चतुर्णामपि पादानां(१), तत् पदचतुरूर्द्ध-मापीडसञ्ज्ञकं भवति । अन्ते गुरुद्वयग्रहणादत्र शेषाणां लघुत्व-मभ्यनुज्ञातं सूत्रकारेणेति मन्यामहे । तत्रोदाहरणम् ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ १ २ ३ ४
कुसुमितसहकारे, हतहिममहिमशुचिशशाङ्के ।
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १ २ ३ ४
विकसितकमलसरसि मधुसमयेऽस्मिन्,
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १ २ ३ ४
प्रवससि पथिक हतक यदि भवति तव विपत्तिः(२) ॥

(१०१) आदौ चेत्(३) प्रत्यापीडः ॥२१॥

गकारौ द्वौ आदौ चेद्भवतश्चतुर्णां(४) पादानां, तदा तत् पदचतुरूर्द्धं प्रत्यापीडसञ्ज्ञं भवति । अत्रापि पूर्व्ववत् शेषाणां लघुत्वमेव । तत्रोदाहरणम् ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ १ २ ३ ४
चित्तं मम रमयति, कान्तं वनमिदमुपगिरिनदि ।
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १ २ ३ ४
कूजन्मधुकरकलरवकृत-जनधृति,

---

१ चतुर्णामपि पादानामन्ते द्वौ गकारौ चेद्भवत इति ग,चिह्नितपुस्तकपाठक्रमः ।

२ अत्र पदचतुरूर्द्ध लक्षणं वर्त्तते, पुनः प्रतिपादान्ते द्वौ गुरू अन्ये लघवः सन्ति, अत इदमापीडनामकं पदचतुरूर्द्धं छन्दो ज्ञेयम् ।

३ गावादौचेदिति क, चिह्नितपुस्तकधृतसन्दिग्धपाठान्तरम् ।

४ चतुर्णामपीति ख० ग० च ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १ २ ३ ४
पुंस्कोकिलमुखरितसुरभिकुसुमचिततरुतति[१] ॥

(१७२) प्रत्यापीडो गावादौ च ॥२२॥

चकारोऽन्त इति समुच्चयार्थः । तस्यैव पदचतुरूर्द्ध्वस्यान्ते आदौ च यदि गकारौ भवतस्तदा प्रत्यापीड एव भवति[२] । तत्रोदाहरणम् ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ १ २ ३ ४
कान्तावदनसरोजं, हृद्यं घनसुरभि मधुरसाढ्यम् ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १ २ ३ ४
पातु रहसि संततमभिलषति मनो मे,

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १ २ ३ ४
किञ्चिन्मुकुलितनयनमविरतमणितरमणीयम्[३] ॥

तदेवं द्विप्रकारः प्रत्यापीडो भवति ।

(१७३) प्रथमस्य विपर्यासे मञ्जरीलवल्यमृतधाराः ॥२३॥

आपीडग्रहणं निवृत्तम् । तेनैव समं लध्वक्षराभ्यनुज्ञानञ्च ।

---

१ अत्र पदचतुरूर्द्ध्वलक्षणमस्ति, पुनः प्रत्येकपादादौ द्वौ गुरू, इतरे लघवः सन्ति, अत इदं प्रत्यापीडनामकं पदचतुरूर्द्ध्वं छन्दो ज्ञेयम् ।

२ तदा तदपि प्रत्यापीडो भवतीति ग० ।

३ अत्र पदचतुरूर्द्ध्वलक्षणमस्ति, पुनः प्रत्येकपादस्यादावन्ते च द्वौ द्वौ गुरू, मध्ये लघवश्च सन्ति । अत एवेदमपरप्रकारकं प्रत्यापीडनामकं पदचतुरूर्द्ध्वं छन्दो विज्ञेयम् ।

तदेव पदचतुरूर्द्ध्वं प्रथमस्य(१) विपर्य्यासे मञ्जरीलवल्यमृतधाराभिधानं भवति। प्रथमस्य पादस्य द्वितीयेन विपर्य्यासे मञ्जरी। प्रथमस्य तृतीयेन विपर्य्यासे लवली। प्रथमस्य चतुर्थेन विपर्य्यासेऽमृतधारा। तत्र मञ्जर्युदाहरणम्।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ १ २ ३ ४ १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८
जनयति मधुतौ प्रीतिं हृदये, कामिनां चूतमञ्जरी।
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १ २ ३ ४
मिलदलिचक्रचञ्चुपरिचुम्बितकेसरा,
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १ २ ३ ४
कोमलमलयवातपरिनर्त्तिततरुशिखरस्थिता(२) ॥

लवल्युदाहरणम्।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १ २ ३ ४ १ २ ३ ४ ५ ६
विरहविधुरकृशकाङ्गनाकपोलोपमं, परिणतिधरं
७ ८ १ २ ३ ४
पीतपाण्डुच्छवि(३)।

---

१ प्रथमस्य पादस्येति पुस्तकान्तरपाठः।

२ तरुशिरसि स्थितेति ग०। अत्र पदचतुरूर्द्ध्वलक्षणवन्तः पादाः सन्ति, पुनः पदचतुरूर्द्ध्वस्याष्टाक्षरः प्रथमः पादोऽत्र द्वितीयः, पुनस्तस्य द्वादशाक्षरो द्वितीयः पादोऽत्र प्रथमः। इत्थं प्रथमस्य पादस्य द्वितीयेन सहात्र विनिमयोऽस्ति, तृतीयचतुर्थपादौ तु पदचतुरूर्द्ध्ववदत्रापि वर्त्ततः। अत इदं पदचतुरूर्द्ध्वं मञ्जरीनामकं छन्दो भवति।

३ कृशकान्ताकपोलावदातपरिणति अल्पपीतपाण्डुच्छवीति ग०।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५
लवलीफलं निदाघे, भवति जगति हिमकरशीतलमति-
१६ १ २ ३ ४
स्वादुतृष्णाहरम्(१) ॥

अमृतधारोदाहरणम् ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १ २ ३ ४
परिवाञ्छसि(२) कर्णरसायनं सततममृतधाराभिः,
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ १ २ ३ ४
यदि हृदि वा परमानन्दरसं ।
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १ २ ३ ४
चेतः शृणु धरणीधर वाणीममृतमयीं,
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८
तत्काव्यगुणभूषणम्(३) ॥

केचिदापीडादिष्वपि पादविपर्य्यासे सति मञ्जर्य्यादिनामा-नीच्छन्ति ।

इति पदचतुरूर्द्ध्वाधिकारः ॥

---

१ शीतलं खण्डवदतिस्वादु तृष्णाहरमिति ग० ।

अस्य पदचतुरूर्द्ध्वलक्षणयुक्ताः पादाः सन्ति, पुनः पदचतुरूर्द्ध्वस्य षोडशाक्षरस्तृतीयः पादोऽत्र प्रथमः, अष्टाक्षरस्तस्य प्रथमः पादोऽत्र तृतीयः। इत्थं प्रथमस्य पादस्य तृतीयेन सह विनिमयो वर्त्तते। द्वितीयचतुर्थौ तु यथोक्तस्थानवर्त्तिनौ स्तः, अत इदं पदचतुरूर्द्ध्वं लवलीनामकं छन्दो ज्ञेयम् ।

२ यदि वाञ्छसीति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३ अत्र चतुरूर्द्ध्वलक्षणयुक्ताः पादाः सन्ति, पुनर्विंशत्यक्षरः पदचतुरूर्द्ध्वस्य

(१०४) उद्गतामेकतः स्जौ स्लौ, न्सौ ज्गौ, भ्नौ ज्लौ ग्, स्जौ स्जौ ग् ॥ २४ ॥

पाद इति प्रकृतमनुवर्त्तते। यत्र प्रथमे पादे सकारजकारसकारलकारैर्दशाक्षराणि भवन्ति। द्वितीये पादे नकारसकारजकारगकारैर्दशैव। तृतीयपादे भकारनकारजकारलकारगकारैरेकादशैव। चतुर्थे पादे सकारजकारसकारजकारगकारैस्त्रयोदशैव। तद्वृत्तमुद्गता नाम। तत्रोदाहरणम्।

सगणः जगणः सगणः ल० नगणः सगणः जगणः गु०

। । ऽ । ऽ । । । ऽ । । । । । ऽ । ऽ । ऽ

मृगलोचना शशिमुखी च रुचिरदशना नितम्बिनी।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १०

भगणः नगणः जगणः ल० गु० सगणः जगणः सगणः जगणः गु०

ऽ । । । । । । ऽ । । ऽ । । ऽ । ऽ । । । ऽ । ऽ । ऽ

हंसललितगमना ललना, परिणीयते यदि भवेत्कुलोद्गता(१)॥

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३

चतुर्थपादोऽत्र प्रथमः, षष्टाक्षरस्तस्य प्रथमः पादोऽत्र चतुर्थः, इत्थं प्रथमस्य चतुर्थेन सह विनिमयो वर्त्तते, द्वितीयतृतीयौ तु यथोक्तस्थानस्थौ स्तः, अत इदं पदचतुरूर्द्ध मन्दतधारानामकं छन्दो बोध्यम्।

१ अत्र प्रतिपादैक्ताः सगणादय उपरि विन्यस्ताः। प्रत्येकपादाक्षरसङ्ख्याङ्किदैशकाद्याङ्का अधो निवेशिताः। अत्रैकतः पुनराद्यङ्किहैशते तत्पूर्वाक्षरे पादसमाप्तिर्ज्ञातव्या। विषमवृत्तमिदमक्षरतो गणतश्चातः परत्र सर्वत्र तज्ज्ञेयम्। अस्योद्गताच्छन्दसश्चत्वारः पादा दशैकादशत्रयोदशाक्षरप्रस्तारस्य भेदविशेषा बोद्धव्याः। कः कतमो भेद इति नष्टोद्दिष्टक्रियया अनुष्टुबुक्तवत् ज्ञातव्यं सर्वत्र। पादसङ्ख्याबोध-

यत्र सूत्रे गकारो लकारो वा श्रूयते, तत्र तेनैव वृत्तस्य पादः समाप्यते । उद्गतामिति कर्म्मविभक्तिश्रवणात् पठेदित्यध्याहार्य्यम् । एकत इति प्रथमं पादं द्वितीयेन सहाविलम्बेन पठेदित्यर्थः । उपस्थितप्रचुपितं पृथगाद्यमित्यतः सिंहावलोकितन्यायेनाद्यग्रहणमनुवर्त्तनीयम्(१) । तेनाद्यमेव पादमेकतः पठेत् । एकत इति ल्यब्लोपे पञ्चमी ॥

(१०५) तृतीयस्य सौरभकं नौ भगौ ॥ २५ ॥

तृतीयस्येति ग्रहणात्तस्या उद्गताया एव अन्ये त्रयः पादा गृह्यन्ते । तृतीयपादे तु विशेषः । तृतीये पादे रेफनकारभकारगकारैर्दशाक्षराणि भवन्ति(२), तत् सौरभकं नाम । तत्रोदाहरणम् ।

सगणः जगणः सगणः ल० नगणः सगणः जगणः गु०

। । ऽ । ऽ । । । ऽ । । । । । । ऽ । ऽ । ऽ

विनिवारितोपि नयनेन, तदपि किमिच्छागतो भवान् ।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७८९१० १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९१०

रगणः नगणः भगणः गु० सगणः जगणः सगणः जगणः गु०

ऽ । ऽ । । । ऽ । । ऽ । । ऽ । ऽ । । । ऽ । ऽ । ऽ

एतदेव तव सौरभकं, यदुदीरितार्थमपि नावबुध्यते(३) ॥

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३

काकुविन्यासेन स्थानाभावादुद्दिष्टाङ्का नाधान्यपि न्यस्ताः । अत्र स्जौ स्लौ इति बाधाच्छक्तिमुखो चेत्यत्र चकारस्य मन्ते इति गुरुत्व न भवति ।

१ आद्यग्रहणमनुवर्त्तते इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

२ उद्गतायां यदा तृतीये पादे रगणनगणभगणगा इत्येते भवन्तीति ग० ।

३ नावबुध्यसे इति ग० पुस्तकान्तरपाठश्च । अस्य तृतीयपादवर्जिता अन्ये पादा

(१७५) ललितं नौ सौ ॥ २६ ॥

तस्या एवोद्गतायास्तृतीयपादस्थाने यदा नौ सौ भवतस्तदा ललितं नाम वृत्तम्(१)। तत्रोदाहरणम् ।

सगणः जगणः सगणः ल० नगणः सगणः जगणः गु०

। । ऽ । ऽ । । । । ऽ । । । । । । । ऽ । ऽ । ऽ

सततं प्रियम्बदमनूनममलहृदय गुणोत्तरम्(२)।

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १०

नगणः नगणः सगणः सगणः सगणः जगणः सगणः

। । । । । । । । ऽ । । ऽ । । ऽ । ऽ । । । ऽ

सुललितमतिकमनीयतनुं, पुरुषं त्यजन्ति न तु जा-

१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९

जगणः गु०

। ऽ । ऽ

तु योषितः(३) ॥

१० ११ १२ १३

उद्गतालक्षणाक्रान्ताः, तृतीयस्तु रगणनगणभगणगुरुभिरुपेतः। अत इदं सौरभकं नाम छन्दो बोध्यम् ।

१ ललितं नाम छन्द इति ग० ।

२ गुणोन्नतमिति ग० ।

३ अत्र तृतीयपादरहिता अन्ये पादा उद्गतालक्षणाक्रान्ताः, तृतीयपादस्तु नगणसगणैरुपेतोऽस्ति, अत इदं ललितनामकं छन्दो बोध्यम् ।

(१७) उपस्थितप्रचुपितं प्रथमादौ म्सौ ज्भौ गौ, स्नौ ज्रौ ग्, नौ स्, नौ न् ज्यौ ॥ २७ ॥

यत्र प्रथमे पादे मकारसकारजकारभकारा गकारौ च भवतः, द्वितीये सकारनकारजकाररेफा गकारश्च, तृतीये नकारौ सकारश्च, चतुर्थे त्रयो नकारा जकारयकारौ च(१), तदुपस्थितप्रचुपितं नाम वृत्तं भवति। तत्रोदाहरणम् ।

मगणः सगणः जगणः भगणः गु० गु० सगणः नगणः
ऽ ऽ ऽ । । ऽ । ऽ । ऽ । । ऽ ऽ । । ऽ । । ।
रामाकामकरेणुका(२) मृगायतनेत्रा, हृदयं हरति
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १ २ ३ ४ ५ ६

जगणः रगणः गु०
। ऽ । ऽ । ऽ ऽ
पयोधरावनम्रा ।
७ ८ ९ १० ११ १२ १३

नगणः नगणः सगणः नगणः नगणः नगणः जगणः यगणः
। । । । । । । । ऽ । । । । । । । । । । । ऽ । । ऽ ऽ
इयमतिशयसुभगा, बहुविधनिधुवनकुशला ललिताङ्गी ॥
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५

---

१ यत्र प्रथमे पादे मगणसगणजगणभगणा गकारौ च भवतो द्वितीये सगणनगणजगणरगणा गकारश्च तृतीये नगणौ सगणश्च चतुर्थे त्रयो नगणा जगणयगणौ चेति ग० ।

२ कामवल्लरिकेति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च । कामुकरेणुकेति ग० ।

पृथगाद्यमिति उद्गतामिश्रतः पठेदित्यनुवृत्तिनिरासार्थम्(१)। अत्र तृतीयपादव्यवस्था सकारस्य विभज्य पाठलिङ्गात्॥

(१०८) वर्द्धमानं नौ स्नौ न्सौ ॥२८॥

तृतीयस्येति वर्त्तते(२)। तस्मिन्नुपस्थितप्रचुपिते तृतीयस्य पादस्य स्थाने यदा नकारौ सकारनकारौ पुनर्नकारसकारौ(३) च भवतस्तदा वर्द्धमानं नाम वृत्तं भवति। तत्रोदाहरणम्।

मगणः सगणः जगणः भगणः गु० गु०
ऽ ऽ ऽ । । ऽ । ऽ । ऽ । । ऽ ऽ
विम्बोष्ठी कठिनोन्नतस्तनावनताङ्गी

सगणः नगणः जगणः रगणः ग०
। । ऽ । । । । ऽ । ऽ । ऽ ऽ
हरिणीशिशुनयना नितम्बगुर्व्वी।

नगणः नगणः सगणः नगणः नगणः सगणः
। । । । । । । । ऽ । । । । । । । । ऽ
मदकलकरिगमना परिणतशशिवदना

नगणः नगणः नगणः जगणः यगणः
। । । । । । । । । । ऽ । । ऽ ऽ
जनयति मम मनसि मुदं मदिराक्षी(४)॥

१ पठेदित्यनुवृत्तिशङ्कानिरासार्थमिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ तृतीयस्येत्यनुवर्त्तत इति ग०।

३ यदा नगणौ सगणनगणौ नगणसगणाविति ग०।

४ अस्य तृतीयपादभिन्ना अन्ये पादा उपस्थितप्रचुपितलक्षणाक्रान्ताः, तृतीय-

(१०९) शुद्धविराडृषभं त्ज्राः ॥ २९ ॥

तस्मिन्नेव(१) उपस्थितप्रचुपिते यदा तृतीयस्य पादस्य स्थाने तकारजकाररेफा(२) भवन्ति, तदा शुद्धविराडृषभं नाम वृत्तं भवति । तत्रोदाहरणम् ।

मगणः सगणः जगणः भगणः गु० गु०

ऽ ऽ ऽ । । ऽ । ऽ । ऽ । । ऽ ऽ

कन्येयं कनकोज्ज्वला मनोहरदीप्तिः(३)

सगणः नगणः जगणः रगणः गु०

। । ऽ । । । । ऽ । ऽ । ऽ ऽ

शशिनिर्म्मलवदना विशालनेत्रा ।

तगणः जगणः रगणः

ऽ ऽ । । ऽ । ऽ । ऽ

पीनोरुनितम्बशालिनी

नगणः नगणः नगणः जगणः यगणः

। । । । । । । । । । ऽ । । ऽ ऽ

सुखयति हृदयमतिशयं तरुणानाम्(४) ॥

पादस्तु ननसननसयुक्तोऽस्ति, अत इदं वर्द्धमानं नाम छन्दो भवति । अक्षरतो गणतश्च विषमवृत्तमिदम् ।

१ अस्मिन्नेवेति ग० ।

२ तगणजगणरगणा इति ग० ।

३ मनोहरमूर्त्तिरिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

४ अत्र तृतीयान्यपादा उपस्थितप्रचुपितलक्षणाक्रान्ताः, तृतीयस्तु तजर-

उपस्थितप्रचुपितादीनामस्मिन् प्रवेशयितुं न शक्यन्ते संज्ञाः, इति नोक्ताः ।

(१८०) अर्द्धे ॥ ३० ॥

पूर्व्वऽमुच्चावचानि च्छन्दांस्युक्तानि इदानीं नियमेनोच्यन्ते । अर्द्ध इत्यधिकारोऽयमाध्यायपरिसमाप्तेः, यदित ऊर्द्धमनुक्रमिष्यामः, अर्द्धे एव(१) तद्वेदितव्यम् ॥

(१८१) उपचित्रकं सौ स्लौ ग्, भौ भ्गौ ग् ॥ ३१ ॥

यस्य प्रथमे पादे सकारास्त्रयो लकारगकारौ च क्रमेण, द्वितीये भकारास्त्रयो गकारौ च भवतस्तदुपचित्रकं नाम वृत्तम् । अर्द्धशब्दस्य समप्रविभागवचनत्वाद् द्वितीयमपि अर्द्धं तादृशमेव ॥ तत्रोदाहरणम् ।

सगणः सगणः सगणः ल० गु० भगणः भगणः भगणः गु० गु०

। । ऽ । । ऽ । । ऽ । ऽ ऽ । । ऽ । । ऽ । । ऽ ऽ

उपचित्रकमत्र विराजते, चूतवनं कुसुमैर्विकसद्भिः ।

सगणः सगणः सगणः ल० गु० भगणः भगणः भगणः ल० गु०

। । ऽ । । ऽ । । ऽ । ऽ ऽ । । ऽ । । ऽ । । ऽ ऽ

परपुष्टविघुष्टमनोहरं, मन्मथकेलिनिकेतनमेतत् (२) ॥

गणयुक्तोक्ति, चत इदं शुद्धविराड्‌ऋषभनामकं छन्दो बोध्याम् । गण-पादवर्ण-वैषम्याद्विषमवृत्तमिदम् ।

१ चार्द्ध इत्येवेति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

२ चस्य प्रथमार्द्धतुल्यं द्वितीयार्द्धम् । पुनः प्रथमपादवत् तृतीयपादो द्वितीयपादव-

(१८९) द्रुतमध्या भौ भगौ ग्, न्जौ ज्यौ ॥ ३२ ॥

यस्य प्रथमे पादे त्रयो भकारा गकारौ च, द्वितीये नकारजकारौ जकारयकारौ च(१) तद् द्रुतमध्या नाम वृत्तम्(२)। अत्रापि प्रथमद्वितीयाविव तृतीयचतुर्थौ पादौ(३)॥ तत्रोदाहरणम्।

भगणः भगणः भगणः गु० गु० नगणः जगणः जगणः यगणः

S I I S I I S I I S S I I I I S I I S I I S S

यद्यपि शीघ्रगतिर्मृदुगामी,बहुधनवानपि दुःखमुपैति।

भगणः भगणः भगणः गु० गु० नगणः जगणः जगणः यगणः

S I I S I I S I I S S I I I I S I I S I I S S

नातिशयत्वरिता न च मन्दा,नृपतिगतिः कथिता द्रुतमध्या(४)॥

चतुर्थपादः पतितोऽस्ति। तस्मादेतदुपचित्रकनामकं छन्दो भवति। अत्र प्रथमतृतीययोर्द्वितीयचतुर्थयोः पादयोः साम्यादर्द्धसमवृत्तमिदम्। अत एवार्द्धसमवृत्ताधिकारे 'विषमे यदि सौ सलगा दले भौ युजि भाद्गुरुकावुपचित्रमिति छन्दोमञ्जरीवृत्तरत्नाकरयोरुक्तम्।

१ त्रयो भगणा गकारौ च भवतः, द्वितीये नगणजगणौ जगणो यगणश्चेति ग०। त्रयो भकारा गकारौ च द्वितीये नकारजकारौ ज्यौ भवत इति ख०।

२ वृत्तं भवतीति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ तत्रापि प्रथमतृतीयौ द्वितीयचतुर्थौ च पादौ सदृशौ भवत इति ग०। प्रथमद्वितीयाविव तृतीयचतुर्थौ पादौ भवत इति ख०।

४ अत्र दुःखमुपैतीत्यत्र 'ति' इति वर्णस्य पादान्तस्थत्वाद्गुरुत्वमाश्रित्यैव यगणनिर्वाहः। अक्षरतो गणतश्च प्रथमतृतीययोर्द्वितीयचतुर्थयोश्च पादयोरैक्यादर्द्धसमवृत्तमिदम्। भत्रयमोजगतं गुरुणी चेद्युजि च नजौ ज्यौ द्रुतमध्येति वृत्तरत्नाकरम्।

(१८३) वेगवती सौ स्गौ, भौ भ्गौ ग् ॥ ३३ ॥

यस्य प्रथमे पादे त्रयः सकारा गकारश्चैकः, द्वितीये भकारास्त्रयो(१) गकारौ च भवतः, तद्वेगवती नाम वृत्तम् । तत्रोदाहरणम् ।

सगणः सगणः सगणः गु० भगणः भगणः भगणः गु०गु०

। । ऽ । । ऽ । । ऽ ऽ ऽ । । ऽ । । ऽ । । ऽ ऽ

तव पुञ्ज(२)नराधिप सेनां, वेगवतीं सहते समरेषु ।

सगणः सगणः सगणः गु० भगणः भगणः भगणः गु० गु

। । ऽ । । ऽ । । ऽ ऽ ऽ । । ऽ । । ऽ । । ऽ ऽ

प्रलयोर्म्मिमिवाभिमुखीं तां, कः सकलक्षितिभृन्निवहेषु(३)॥

(१८४) भद्रविराट् त्जौ गौ, म्सौ ज्गौ ग् ॥३४॥

यस्य प्रथमे पादे तकारजकारौ रेफगकारौ च, द्वितीये मकारसकारजकारा(४) गकारौ च, तद्भद्रविराट्(५) नाम ॥ तत्रोदाहरणम् ।

---

१ त्रयः सगणा गकारश्चैको द्वितीये भगणास्त्रय इति ग० ।

२ तव मुञ्जेति ख०, ग० च ।

३ अत्र समरेषु, निवहेषु, इत्युभयत्र पादान्तस्य लघोर्गुरुत्वातिदेशाद्गुरोर्लाभः । अस्यापि गणाक्षरतः प्रथमतृतीययोर्द्वितीयचतुर्थयोः पादयोः साम्यादर्द्धसमवृत्तमिदम् । अत एवार्द्धसमवृत्ताधिकारे, 'विषमे प्रथमाक्षरहीनं दोधकमेव हि वेगवती स्यादिति छन्दोमञ्जर्यां, सयुगात्सगुरू विषमे चेद्भाविह वेगवती युजि भाद्गाविति वृत्तरत्नाकरे च पठितं ।

४ तगणजगणौ रगणगकारौ च द्वितीये मगणसगणजगणा इति ग० ।

५ भवतस्तद्वृत्तं भद्रविराट् समम्भुतेसाविति ख० ग० च ।

तगणः जगणः रगणः गु०

ऽ ऽ । । ऽ । ऽ । ऽ ऽ

यत्पादतले चकास्ति चक्रं

मगणः सगणः जगणः गु० गु०

ऽ ऽ ऽ । । ऽ । ऽ । ऽ ऽ

हस्ते वा कुलिशं सरोरुहं वा ।

तगणः जगणः रगणः गु०

ऽ ऽ । । ऽ । ऽ । ऽ ऽ

राजा जगदेकचक्रवर्त्ती

मगणः सगणः जगणः गु० गु०

ऽ ऽ ऽ । । ऽ । ऽ । ऽ ऽ

स्याच्छं भद्रविराट् समश्नुतेसौ(१) ॥

अस्योपच्छन्दसकान्तःपातित्वेऽपि विशेषसञ्ज्ञार्थमर्द्धसमाधिकारे पाठः ।

---

१ भद्रं भद्रविराट् समश्नुतेसाविति ख०, ग०, पुस्तकाकरपाठश्च । अस्यापि प्रथमतृतीययोर्द्वितीयचतुर्थयोश्च पादयोः साम्यादर्द्धसमवृत्तमिदम् । नामद्वयमस्य वर्त्तते, मात्रानियमपक्षे चौपच्छन्दसकमिति गणनियमपक्षे भद्रविराडिति । वस्तुतस्तु पूर्व्वोक्तैर्वाक्यैर्मधुरैरित्यस्मिन्नौपच्छन्दसकोदाहरणेप्येते गणा घटन्ते, अत्राप्ययुग्युक्पादयोश्चतुर्दशषोडशमात्रा जायन्ते । अतः केवलं नाम्नैव विशेषो न तु लक्षणे । ओजे तपरौ जरौ गुरुश्चेन् म्सौ ज्गौ ग् विराड् भवेद्भोज इति वृत्तरत्नाकरम् ।

(१८५) केतुमती स्जौ स्गौ, भ्रौ न्गौ ग् ॥३५॥

यस्य प्रथमे पादे सकारजकारौ सकारगकारौ च, द्वितीये भकाररेफनकारा(१) गकारौ च,(२) तत् केतुमती नाम वृत्तं भवति। तत्रोदाहरणम्।

सगणः जगणः सगणः गु० भगणः रगणः नगणः गु० गु०
। । ऽ । ऽ । । । । ऽ ऽ ऽ । । ऽ । ऽ । । । ऽ ऽ

हृतभूरिभूमिपतिचिह्नां(३), युद्धसहस्रलब्धजयलक्ष्मीम्।

सगणः जगणः सगणः गु० भगणः रगणः नगणः गु० गु० ११
। । ऽ । ऽ । । । । ऽ ऽ ऽ । । ऽ । ऽ । । । ऽ ऽ

सहते न कोपि वसुधायां, केतुमतीं नरेन्द्र तव सेनाम्(४)॥

(१८६) आख्यानिकी तौ ज्गौ ग्, ज्तौ ज्गौ ग् ॥ ३६ ॥

यस्य प्रथमे पादे तकारौ जकारौ गकारौ च, द्वितीये जकारतकारौ जकारौ(५) गकारौ च,(६) तदाख्यानिकी नाम वृत्तम्। तत्रोदाहरणम्।

---

१ सगणजगणौ सगणगकारौ च, द्वितीये भगणरगणौ नगण इति ग०।
२ गकारौ च भवत इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।
३ हृतभूतिभूमिपतिचिह्नामिति ख०।
४ इदमप्यर्द्धसमं वृत्तम्।
५ तगणौ जगणौ गकारौ च द्वितीये जगणतगणौ जगण इति ग०।
६ गकारौ च भवत इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

तगणः तगणः जगणः गु॰ गु॰
ऽ ऽ । ऽ ऽ । । ऽ । ऽ ऽ
भृङ्गावलीमङ्गलगीतनादै-

जगणः तगणः जगणः गु॰ गु॰
। ऽ । ऽ ऽ । । ऽ । ऽ ऽ
र्जनस्य चित्ते मुदमादधाति ।

तगणः तगणः जगणः गु॰ गु॰
ऽ ऽ । ऽ ऽ । । ऽ । ऽ ऽ
आख्यानिकी च स्मरजन्मपात्र(१)

जगणः तगणः जगणः गु॰ गु॰ ११
। ऽ । ऽ ऽ । । ऽ । ऽ ऽ
महोत्सवस्याश्रवणे(२) क्वणन्ती(३) ॥

आख्यानिकी वार्त्ताहारिकोच्यते ।

---

१ जन्मयात्रेति ख॰, पुस्तकान्तरपाठश्च। जन्मपात्रेतिपाठे त्र इति पादान्तस्य अकारस्य गुरुत्वं बोध्यं। एवं मुदमादधातीत्यत्रापि पादान्तवर्णस्य गुरुत्वमतिदिश्यते।

२ महोत्सवस्य श्रवणे इति ख॰, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ अक्षरतः समं, गणतोऽर्द्धसमं वृत्तमिदम्। एतामाख्यानकीमुपजातिमपि वदन्ति। यतोऽस्याः प्रथमतृतीयौ पादाविन्द्रवज्रालक्षणाक्रान्तौ, द्वितीयचतुर्थावुपेन्द्रवज्रालक्षणवन्तौ। लक्षणं हि तयोः, स्यादिन्द्रवज्रा यदि तौ जगौ गः, उपेन्द्रवज्रा जतजास्ततो गावित्येते। अत्रेदमवधेयं, उपजातित्वेन गतार्थत्वे पुनः सञ्ज्ञाकरणम्, नामान्तरप्रज्ञापनार्थम्। उपजातिप्रस्तारस्यैकादशोऽयं भेदः।

(१८७) विपरीताख्यानिकी जतौ जगौ ग्, तौ जगौ ग् ॥ ३७ ॥

यस्य प्रथमे पादे जकारतकारौ जकारो गकारौ च, द्वितीये तकारौ जकारो(१) गकारौ च,(२) तद्विपरीताख्यानिकी नाम वृत्तम् । तत्रोदाहरणम् ॥

जगणः तगणः जगणः गु० गु०

अलन्तवालोकवचोभिरेभिः

तगणः तगणः जगणः गु० गु०

स्वार्थं प्रिये साधय कार्य्यमन्यत् ।

जगणः तगणः जगणः गु० गु०

कथं कथावर्णनकौतुकं(३) स्या-

तगणः तगणः जगणः गु० गु०

दाख्यानिकी चेद्विपरीतवृत्तिः(४) ॥

---

१ जगणतगणौ जगणो गकारौ च द्वितीये तगणौ जगण इति ग० ।

२ गकारौ च भवत इति पुस्तकान्तरपाठः ।

३ कथाकर्णनकौतुकमिति ख० ।

४ अक्षरतः समं, गणतोऽर्द्धसमं वृत्तमिदम् । इयमप्युपजातिरुच्यते । तल्लक्षणं पूर्वमुक्तमाख्यानक्युदाहरणटिप्पन्याम् । प्रस्तारभेदविशेषद्वये एकेन गुरुणा लघुना वा यन्नेतरविशेषसम्मिश्रणादुपजातयः सर्वत्र बोध्याः । उपजातिप्रस्तारस्य षष्ठोऽयं भेदः ।

एतयोश्च वक्ष्यमाणोपजात्यन्तर्गतत्वेऽपि विशेषसञ्ज्ञार्थमर्द्ध-समाधिकारे पाठः ।

(१८७) हरिणप्लुता सौ स्लौ ग्, न्भौ भ्रौ ॥३७॥

यस्य प्रथमे पादे सकारास्त्रयो लकारगकारौ च, द्वितीये नकारभकारौ भकाररेफौ च[१] तद्वृत्तं[२] हरिणप्लुतानाम । तत्रोदाहरणम् ।

सगणः सगणः सगणः ल॰ गु॰

तव पुञ्ज नराधिप विद्विषां[३]

नगणः भगणः भगणः रगणः

भयविवर्जितकेतुलघीयसाम्[४] ।

सगणः सगणः सगणः ल॰ गु॰

रणभूमिपराङ्मुखवर्त्मनां

नगणः भगणः भगणः रगणः

भवति शीघ्रगतिर्हरिणप्लुता[५] ॥

---

१ द्वितीये नगणभगणौ भगणरगणौ चेति ग॰ ।

२ भवतस्तद्वृत्तमिति ख॰, ग॰ च ।

३ मुञ्च नराधिप विद्विषामिति ख॰, ग॰, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

४ भयविसर्जितहेतिलघीयसामिति ग॰ ।

५ अस्याचरतो गणतश्च प्रथमतृतीययोर्द्वितीयचतुर्थयोश्च पादयोः साम्यादर्द्ध-

(१८८) अपरवक्त्रं नौ लौ ग्, न्जौ ज्रौ ॥ ३८ ॥

यस्य प्रथमे पादे नकारौ रेफलकारगकाराश्च, द्वितीये नकारजकारौ जकाररेफौ च, (१) तद्वृत्तमपरवक्त्रं नाम(२)। तत्रोदाहरणम्।

नगणः नगणः रगणः ल० गु० नगणः जगणः जगणः रगणः

सकृदपि कृपणेन चक्षुषा, नरवर पश्यति यस्तवाननम्।

नगणः नगणः रगणः ल० गु० नगणः जगणः जगणः रगणः

न पुनरपरवक्त्रमीक्षते, स हि सुखितोर्थिजनस्तथाविधः(३)॥

अस्य वैतालीयान्तर्गतत्वेऽपि विशेषसञ्ज्ञार्थमिहोपन्यासः॥

(१८९) पुष्पिताग्रा नौ र्यौ, न्जौ ज्रौ ग्॥ ३९ ॥

यस्य प्रथमे पादे नकारौ रेफयकारौ च, द्वितीये नकार-

समं वृत्तमिदम्। कस्य प्रस्तारस्य कतमौ भेदाविमौ पादावित्याकाङ्क्षायां पादाक्षरोपरि एकद्व्यादिद्विगुणक्रमेण पूर्वरीत्या विन्यस्तानामङ्कानां मध्ये एकाङ्कमिश्रितलघुवर्णोपरिस्थिताङ्कसन्दोहसम्पन्नभेदनिर्देशको भवति। एवं सर्वत्र वृत्तेषु बोध्यम्।

१ रेफौ च भवत इति ख०। पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ नाम भवतीति ख०। पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ अक्षरतो मतश्च युजोरयुजोः पादयोः परस्परं साम्यादर्द्धसमं वृत्तमिदम्। अत्रायुक्पादयोश्चतुर्दशमात्राः, अन्ते रलगाः, द्वितीयतृतीययोश्चतुर्थीपञ्चम्योश्च मात्रयोर्नैकत्रावस्थितिः। युक्पादयोः षोडशमात्राः, षष्ठीसप्तम्योश्च मात्रयोर्नैकत्र स्थितिरस्ति। अत इदं वैतालीयमपि भवति। यद्यप्यत्र युक्पादान्ते रलगा न पतिता-

जकारौ जकाररेफौ गकारश्च तद्वृत्तं पुष्पिताग्रा नाम[१]।
ततोदाहरणम् ।

नगणः नगणः रगणः यगणः
समसितदशना मृगायताक्षी

नगणः जगणः जगणः रगणः गु०
स्मितसुभग[२] प्रियवादिनी विदग्धा ।

नगणः नगणः रगणः यगणः
अपहरति नृणां मनांसि रामा

नगणः जगणः जगणः रगणः गु०
भ्रमरकुलानि लतेव पुष्पिताग्रा[३]॥

तथाप्येकदेशविकृतमनन्यवदितिन्यायेन नास्य वैतालीयत्वं हीयते इति बोध्यम् । अत एव वैतालीयं पुष्पिताग्राद्यन्त्यपवक्त्रमिति छन्दोमञ्जरीकारः, वदन्त्यपरवक्त्राख्यं वैतालीयं विपश्चित इति वृत्तरत्नाकरकारः ।

१ गकारश्च भवति तद्वृत्तं पुष्पिताग्रा नाम भवतीति ख० । पुस्तकान्तरपाठश्च ।

२ स्मितसुभगेति ख० । पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३ अस्याचरतो गणतश्च प्रथमतृतीययोर्द्वितीयचतुर्थयोः पादयोः साम्यादर्द्धसमं वृत्तमिदम् । अस्य प्रथमतृतीययोः पादयोः षोडशमात्राः, द्वितीयचतुर्थयोरष्टादशमात्राः । चतुर्थीपञ्चम्योश्च मात्रयोर्नैकत्रावस्थितिः । पुनश्च प्रतिपादशेषषडक्षरेषु

इयमप्यौपच्छन्दसकान्तर्गता[1] विशेषसञ्ज्ञाज्ञापनार्थमत्रोच्यते।

(१९०) यवमती जौँ जौँ, ज्रौ ज्रौ ग् ॥ ४० ॥

यस्य प्रथमे पादे रेफजकारौ भूयोऽपि रेफजकारौ भवतः, द्वितीये जकाररेफौ पुनर्जकाररेफौ गुरुश्च[2], तद्वृत्तं यवमती नाम। अत्र सम्प्रदायात् पादव्यवस्था। तत्रोदाहरणम् ॥

रगणः जगणः रगणः जगणः

पद्मकान्तु कोमले करे विभाति

जगणः रगणः जगणः रगणः गु०

प्रशंस्य[3] मत्स्यलाञ्छनं पदे च[4] यस्याः।

रगणो लघुर्गुरुद्वयं च पतितमस्ति। अत इदमौपच्छन्दकमपि वृत्तं भवति। उक्तगणोदाहरणस्य लक्षणचतुष्टयं यथा,—

रगणः ल० गु० गु० रगणः ल० गु० गु० रगणः ल० गु० गु० रगणः ल० गु० गु०

ना मृगायताक्षी, वादिनी विदग्धा, सा मनांसि रामा, तेव पुष्पिताग्रा, इति। अत एवात्र "इयमप्यौपच्छन्दसकान्तर्गता" इत्याद्युक्तम्। पुष्पिताग्राभिधं केचिदौपच्छन्दसिकं न येति वृत्तरत्नाकरेऽप्युक्तम्।

१ चौपच्छन्दसकान्तर्भूतेति ख०। पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ रेफजकारौ च भवतः। द्वितीये च जकाररेफौ भूयोऽपि जकाररेफौ गकारश्च भवतीति ख०। पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ प्रशस्तेति ख०। पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ तथा चेति ख०। पुस्तकान्तरपाठश्च।

रगणः जगणः रगणः जगणः

सा यवान्विता भवेद्घनाधिका च

जगणः रगणः जगणः रगणः गु०

समस्तबन्धुपूजिता प्रिया च पत्युः(१) ॥

यवान्विता यमवतीत्यर्थः ।

(१९१) शिखैकोनत्रिंशदेकत्रिंशदन्ते ग् ॥ ४१ ॥

यस्य प्रथमे पादे एकोनत्रिंशदक्षराणि,(२) द्वितीये चैकत्रिंशत्, द्वयोरपि पादयोरन्ते प्रत्येकं गुरुः,(३) तद्वृत्तं शिखा नाम। अर्द्धाधिकाराद्द्वितीयमप्यर्द्धं तादृशमेव। अन्ते गिति नियमार्थमेतत्। अन्ते एव गुरुर्नान्यत्र। तेनायुक्पादेऽष्टाविंशतिरक्षराणि लघून्यन्ते गुरुरेकः(४)। युक्पादे त्रिंशल्लघवोऽन्ते गुरुश्च(५)। तत्रोदाहरणम्।

---

१ प्रिया च भर्त्तुरिति ख०। पुस्तकान्तरपाठश्च। अक्षरतो गणतश्च प्रथमतृतीययोर्द्वितीयचतुर्थयोश्च पादयोः साम्यादर्द्धसमं वृत्तमिदम्।

२ एकोनत्रिंशदक्षराणि भवन्तीति ख०। पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ प्रत्येकं गकार इति ख० ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ अष्टाविंशतिलघवोऽन्ते गुरुश्चैक इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

५ गुरुश्चान्ते भवतीति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

अभिमत(१) बकुलकुसुमघनपरिमलमिलदलिमुखरितहरिति मधौ

सहचरमलयपवनरयतरलितसरसिजरजसि शचतरणिवितते(२)।

विकसितविविधकुसुमसुलभसुरभिशरमदननिहितसकलजने।

ज्वलयति मम हृदयमविरतमिह(३) सुतनु तव विरहदहनविषमशिखा(४)॥

(१९१) खञ्जा मह्त्ययुजीति ॥ ४२ ॥

इयमेव शिखा पूर्व्वोक्ते महति बह्वक्षरे पादे अयुजि सति पारिशेष्यादितरस्मिंश्च(५) युजि सति खञ्जा नाम छन्दो भवति। अयमर्थः, एकत्रिंशदक्षरो विषमः पादः कर्त्तव्यः, एकोनत्रिंशदक्षरश्च समः पादः। शेषं यथाप्राप्तमेव। तत्रोदाहरणम्।

---

१ अभिनवेति ख०। पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ रजसि ममसिशयविततेति ख०। पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ हृदयमतिशयमिहेति ख०, ग०। पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ अत्र प्रथमतृतीयौ पादावेकोनत्रिंशदक्षरौ द्वितीयचतुर्थावेकत्रिंशदक्षरौ, अतोऽर्द्धसमं वृत्तमिदम्। चतुर्थाध्यायस्थं द्विचत्वारिंशत्सङ्ख्याकं चूलिकालक्षणमत्र प्रायः सर्वं घटते। केवलमेकमात्राधिक्यम्। शिखायाः पादचूलिकाया अर्द्धं भवति। तथा सत्येकस्यां शिखायां चूलिकाया द्विरावृत्तिर्जायते।

५ पारिशेष्यादन्यस्मिंश्चेति ख०।

अपगतघनविशदद्दशदिशि हृतजनहृशि परिणतकण-कपिलकलमे

प्रविकसितसमकुसुमभवपरिमल(१)सुरभितमरुति शरदि समये ।

शुचिशशिमहसि विवृतसरसिरुहि(२) मुदितमधुलिहि विमलितधरणितले

किमपरमिह कमलमुखि सुखमनुभवति मम हृदयकमलमधुना ॥

अर्द्धसमवृत्ताधिकारो निवृत्तः ॥

इति भट्टहलायुधविरचितायां छन्दोवृत्तौ

पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

---

१ प्रविकसदशनकुसुमघनेति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

२ हसितसरसिरुहीति ख० । पुस्तकान्तरपाठश्च । विततसरसिरुहीति ग० ।

(१९२) यतिर्विच्छेदः ॥ १ ॥

विच्छिद्यते विभज्यते पदपाठोऽस्मिन्निति(१) विच्छेदो विश्रामस्थानं, स च यतिरित्युच्यते। नन्वत्र(२) शास्त्रे यतिशब्देन व्यवहारादर्शनान्निरर्थकं सञ्ज्ञाकरणम्। नैष दोषः। यतिरित्यागमादिष्वाचार्य्यपारम्पर्य्यागता(३) सञ्ज्ञेयं तनुमध्यादिवत्। तस्याः शिष्यव्युत्पत्त्यर्थमर्थकथनं(४) यतिर्विच्छेद इति, तस्माददोष इति। अस्ति च लोके शास्त्रान्तरेषु(५) च यतिसञ्ज्ञाव्यवहारः। अपि च अथ यतिरित्यधिकारः(६) आसप्तमाध्यायपरिसमाप्तेः समुद्रेन्द्रियरसादित्यादिषूपतिष्ठते(७)। समुद्रादिशब्दाः साकाङ्क्षत्वाद् यतिरित्यनेनैव सम्बध्यन्ते। यतिशब्दस्याधिकरणव्युत्पत्त्या समुद्राद्यवच्छिन्नेष्वक्षरेषु यतिः कर्त्तव्या इत्यर्थः(८)। सिध्यति अत्रैषा(९) यत्युपदेशोपनिषद् भवति।

यतिः सर्व्वत्र पादान्ते श्लोकार्द्धे तु विशेषतः।
समुद्रादिपदान्ते च व्यक्ताव्यक्तविभक्तिके ॥

---

१ पादोऽस्मिन्नितीति ग०।

२ नन्वस्मिन्निति ग०।

३ यतिरित्यनादिराचार्य्यपरम्पर्य्यागतेति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च। यतिरित्येवमादिराचार्य्यपरम्परागतेति ग०।

४ शिष्यव्युत्पत्तयेऽर्थकथनमिति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च। शिष्यव्युत्पत्त्यर्थं कथनमिति ग०।

५ लोके शास्त्रे इति ग०।

६ अयं यत्यधिकार इति ग०।

७ समुद्रेन्द्रियरसादिभिर्निर्देशेषूपतिष्ठते इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

८ इत्ययमर्थ इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

९ अत्रैषेति ख०।

क्वचित्तु पदमध्येऽपि समुद्रादौ यतिर्भवेत् ।
यदि पूर्व्वापरौ भागौ न स्यातामेकवर्णकौ ॥
पूर्व्वान्तवत् स्वरः सन्धौ क्वचिदेव परादिवत् ।
द्रष्टव्यो यतिचिन्तायां यणादेशः परादिवत् ॥
नित्यं प्राक्पदसम्बन्धाश्चादयः प्राक्पदान्तवत् ।
परेण नित्यसम्बन्धाः प्रादयश्च परादिवत् ॥

"यतिः सर्व्वत्र पादान्ते" इत्यस्योदाहरणम् । विशुद्धज्ञान-देहायेत्यादि ।

तस्यैव प्रत्युदाहरणम् ।

नमस्तस्मै महादेवाय शशाङ्कार्द्धधारिणे(१) ।

इत्येवमादि । "श्लोकार्द्धे तु विशेषतः" इत्यत्र सन्धिकार्य्याभावात्(२) स्पष्टविभक्तिकत्वाच्च(३) विशेषः । तत्रोदाहरणम् ।

नमस्यामि सदोद्भूत-मिन्धनीकृतमन्मथम् ।
ईश्वराख्यं परं ज्योतिरज्ञानतिमिरापहम्(४) ॥

---

१ पादादियतेरुदाहरणं, नम इति । अत्र प्रथमपादान्तभूते 'वा'कारे जिह्वोष्ठ-विश्रामे कष्टतया हठाद्यकारपर्य्यन्तमनुधावनं जायते । अतो द्वितीयपादाद्यक्षरे 'य'का-रे यतिः । एतद्धि पूर्वस्य प्रत्युदाहरणे वीजम् । अत्र पादान्तभूते वाकारे यतौ कृतायां पादान्तयतिकस्य विशुद्धज्ञानदेहायेत्यस्य नम इत्येष श्लोको प्रत्युदाहरणं न भवतीति भावः ।

२ सन्धिकार्याभाव इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३ स्पष्टविभक्तिकत्वश्चेति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।
सन्धिकार्यस्याभावे स्पष्टविभक्तिकत्वे च यतिसौकर्यं । एतच्च श्लोकार्द्धे सर्वत्र विशेषेण घटत इति भावः ।

४ यद्यप्यत्र पादान्तेऽष्टमाक्षरे यतिः कर्त्तुं शक्यते । तथापि समस्तत्वेनावश्य-

अत्रेश्वराश्यमित्यस्य पूर्वमकारेण सह योगो न कर्त्तव्यः(१)। समासे प्रत्युदाहरणम्।

सुरासुरशिरोरत्नस्फुरत्किरणमञ्जरी,—
पिञ्जरीकृतपादाब्जद्वन्द्वं वन्दामहे शिवम्(२)॥

"समुद्रादिपदान्ते च व्यक्ताव्यक्तविभक्तिके" तत्र श्रूयमाणविभक्त्यन्तं व्यक्तविभक्तिकम्। समासान्तर्भूतविभक्त्यन्तं(३) अव्यक्तविभक्तिकम्। तत्रोदाहरणम्(४)।

यत्तस्यक्ते जनकतनया,-स्नानपुण्योदकेषु इत्यादि(५)।

"व्यक्ताव्यक्तविभक्तिके" इति यतिः सर्व्वत्र पादान्त इत्यनेन सम्बध्यते। तत्रोदाहरणम्।

विभक्तिकपादान्तस्थले तु श्लोकार्द्ध एव यतिः कर्त्तव्येत्युपदेशः। एतेन चालिङ्गितविभक्तिकस्थले पादान्ते यतिर्न शोभत इति फलितम्।

१ यथा पादान्तभूतस्य हल्वर्णस्य परस्वरेण सह संयोगस्तथा पूर्वार्द्धान्तभूतस्य मन्मथमित्यस्यान्तिमस्य मस्य परार्द्धादिभूतेन ईश्वराश्यमित्यस्यैकारेण सह संयोगो न कर्त्तव्य इत्यर्थः। 'मन्मथम्' इत्यत्रैव यतिनिबन्धनो विश्रामः कर्त्तव्यः।

२ अत्र पूर्वार्द्धस्य परार्द्धेन सह समस्यमानत्वेनास्पष्टविभक्तिकत्वात् पूर्वार्द्धान्ते मञ्जरीत्यत्र न यतिः। अपितु एकदेव द्वितीयार्द्धान्ते यतिः। अत एवेदं पूर्वोदाहरणप्रत्युदाहरणमिति भावः।

३ समासान्तर्भूतविभक्तिकमिति पुस्तकान्तरपाठः, ख०, ग० च।

४ तत्रोभयोदाहरणमिति पुस्तकान्तरपाठः।

५ यत्तस्यक्ते इति मन्दाक्रान्तावृत्तम्। अस्य सप्तदशाक्षरः पादः। तत्र प्रथमं चतुर्थाक्षरे यतिः, ततः षष्ठाक्षरे, ततः सप्तमाक्षरे। अत्र षष्ठाक्षरे या यतिः, सा अव्यक्तविभक्तिकस्थला। जनकतनयेत्यस्य परपदेन समस्यमानत्वात्। अत्रेदं स्मर्त्तव्यम्, मन्दाक्रान्ताशिखरिण्यादिषु अब्ध्यादियतिस्थलोक्तिमत्सु कतिपयेषु वृत्तविशेषेषु

वशीकृतजगत्कालं कण्ठेकालं नमाम्यहम् ।
आदिनन्दा(१) कलाशेष,-शशिलेखाशिखामणिम्(२) ॥

अपि च ।

नमस्तुङ्गशिरश्चुम्बि,-चन्द्रचामरचारवे ।
त्रैलोक्यनगरारम्भ,-मूलस्तम्भाय शम्भवे ॥

" क्वचित्तु पदमध्येऽपि समुद्रादौ यतिर्भवेत् ।
यदि पूर्व्वापरौ भागौ न स्यातामेकवर्णकौ ॥ "

तत्रोदाहरणम् ।

पर्य्याप्तं तप्तचामी,-करकटकतटे श्लिष्टशीतेतरांशौ

इत्यादि(३) ॥

तथा । कूजत्कोयष्टिकोला,-हलमुखरभुवः प्रान्तकान्ता-रदेशाः, इत्यादि ।

स्रग्धिनगरसेशादौ यतिः, अनुष्टुबिन्द्रवज्रादिषु कतिपयेषु वृत्तविशेषेषु पादान्त एव यतिर्भवतीति । यतिनियमबाहुल्ये छन्दसां स्वाभाविकी प्रकृतिरेव नियामिका बोध्या ।

१ महाकालमिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठस्त ।

२ अत्र प्रथमपादान्ते व्यक्तविभक्तिकस्थला, तृतीयपादान्ते अव्यक्तविभक्तिकस्थला यतिर्ज्ञातव्या । नमस्तुङ्गेतिवृत्ते तु प्रथमतृतीयपादान्ते अव्यक्तविभक्तिकस्थलैव यतिः ।

३ स्रग्धरावृत्ते पादमध्ये प्रतिसप्तमाक्षरे यतिर्भवति, तन्नियमानुसारेण यतौ कर्त्तव्यायां सत्यामत्र चामीकरपदमध्ये 'मी'कारे यतिः । तथा कूजदितिवृत्ते कोलाहलपदमध्ये सप्तमाक्षरे 'ला'कारे यतिः, तथा वास इति वृत्ते संवाहनपदमध्ये सप्तमाक्षरे 'वा'-कारे यतिः । पुनस्तथा वैरिञ्चाबामिति वृत्ते उच्चारितपदमध्ये सप्तमाक्षरे 'चा'कारे यतिर्ज्ञाता ।

तथा। हासो हस्ताग्रसंवा,-हनमपितुलिता,-द्रीन्द्रसार-द्विषोसौ, इत्यादि।

वैरिञ्चानां तथोच्चा,-रितरुचिरऋचाञ्चाननानाञ्चतु-र्णाम्, इत्यादि(१)।

षञ्जे(२) पानीयमाह्ला,-दयति च(३) मद्विषं पक्षपातीं पृथक्क(४) इत्यादि।

समुद्रादाविति किं। पदमध्ये(५)यतिः पादन्ते माभूत्। तद्यथा।

प्रणमत भवबन्धक्लेशनाशाय नारा,-यणचरणसरोज-द्वन्द्वमानन्दहेतुम्(६)। इत्यादि।

पूर्व्वोत्तरभागयोरेकाक्षरत्वे तु यतिर्दुष्यति(७)। तत्रोदाह-रणम्।

---

१ तथोच्चारितरुचिरगिरामाननानां चतुर्णामित्यादीनि ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः।

२ खञ्जे इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः।

३ आह्लादयति दीति ख०, पुस्तकान्तरपाठः।

४ पृथक् इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः।

५ पदमध्येपीति पुस्तकान्तरपाठः।

६ समुद्रादिपदादौ तु पदमध्येपि यतिर्भवति, यद्येतन्नोच्यते, तर्हि पदान्तत्वापेक्षिता यतिः 'क्लेशनाशाय नारा' इत्यादावपदान्तभूते पदमध्यस्थपादान्ते यतिर्माभूदतः समुद्रादाविति वक्तव्यमिति भावः।

७ एकाक्षरत्वे तु पदमध्ये यतिर्दुष्यतीति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः।

यदक्षरं यत्पुस्तकस्यापूर्त्यर्थं पूर्वतः समाकृष्यते, शब्दाद्यस्यान्यवयवं च परतः

एतस्या ग,-ण्डतलममलं गाहते चन्द्रकान्तमित्यादि(१)।

एतस्या रा,-जति सुमुखमिदं पूर्णचन्द्रप्रकाशमित्यादि।

तथा। सुरासुरशिरोनिघृष्टचरणारविन्दः शिव इत्यादि।

"पूर्व्वान्तवत् स्वरः सन्धौ क्वचिदेव परादिवत्"। अस्यार्थः, योऽयं पूर्व्वपरयोरेकादेशः स्वरसन्धौ विधीयते, स क्वचित् पूर्व्वस्यान्तवद् भवति, क्वचित् परस्यादिवत्। तथा च पाणिनिः स्मरणं(२), अन्तादिवच्चेति (६।१।८५)। तत्र पूर्व्वान्तवद्भावे उदाहरणम्।

स्यादस्थानो,-पगतयमुनासङ्गमे वाभिरामा जम्भारातो-भकुम्भोद्भवमिव दधत इत्यादि(३)। (मे० दू०)

समाख्यते, एतादृशैकाक्षरस्थलाश्रिता यतिर्दुष्यति, कष्टेन सम्पाद्यते इति स्पष्टार्थः। तथाह्यत्र एतस्या इति मन्दाक्रान्ताछन्दसि अम्बुधियतिपूर्वोत्तरभागयोरेकाक्षरभूते 'गण्ड'शब्दस्य 'ग'कारे अम्बुधित्वेन (४) विहिता यतिः कष्टेन सम्पाद्यते। एवं एतस्याराजति इत्यत्र अम्बुध्यवच्छिन्ने 'रा'कारे, तथा, सुरासुरशिरोनिघृष्टेत्यत्र वस्वच्छिन्ने 'घृ' कारे च यतिः कष्टेन साध्यते। अतो दुष्टेयमौ यतिः। एव सर्व्वत्र ज्ञेयम्।

१ चन्द्रकान्तमित्यादीति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ पाणिनिस्मरणमिति ख०, ग० च।

३ 'स्यादस्थानो' इत्यत्राम्बुध्यवच्छिन्ने 'नो'कारे पदमध्यस्यापि यतिरोकारस्य पूर्वान्तवद्भावेन पूर्वपदघटकीभूताक्षरावयवत्वस्य स्वीकारात् पदान्तवदेवेयमिति मन्यते। एवं दिङ्नागानवच्छिन्ने त्यत्रापि दीर्घैकादेशस्य पूर्वान्तवद्भावेन पदान्तवद्भूते पादान्ते 'ना'कारे यतिर्बोध्या। एवं त्रिमुनियतियुक्ते स्रग्धराछन्दसि स्याच्चितोऽस्यं प्रयाप्स्यन् इत्यत्र च स्याकारे दीर्घैकादेशस्य परादिवद्भावः। पूर्वपदावयवस्यापि 'स्य' इत्यत्र मुन्यवच्छिन्नद्वितीययत्यक्षरसङ्ख्यासम्पादकत्वात्। एवं केशकेशोपिचञ्च इत्यत्रापि बोध्यम्।

दिक्कालाद्यनवच्छिन्ना,-नन्तचिन्मात्रमूर्त्तये।

स्वानुभूत्येकमानाय नमः शान्ताय तेजसे॥ इत्यादि।

परादिवद्भावे उदाहरणम्।

स्कन्धं[1] विन्ध्याद्रिबुध्या, निकषति महिष,-स्याहितोऽस्त' प्रयास्यन्निति[2]।

शूलं शूलन्तु गाढं, प्रहर हर हृषी,-केशकेशोऽपि चक्र-स्वक्रोणाकारि किं नः[3] इत्यादि॥

अत्र हि स्वरूपस्य[4] परादिवद्भावे व्यञ्जनमपि तद्भक्तत्वात्तदादिवद् भवति। "यदि पूर्व्वापरौ भागौ न स्यातामेकवर्णकौ" इत्यन्तादिवद्भावविधावपि[5] सम्बध्यते। तेनास्यावक्त्राब्जमवजितपूर्णेन्दुशोभं विभातीत्येवम्विधा यतिर्न भवति।

यथादेशः परादिवदित्यस्योदाहरणम्।

विततघनतुषार[6]क्षोदशुभ्रांशुपूर्णा,-स्वविरलपद्‌मालां[7]श्यामलामुल्लिखन्त इत्यादि[8]।

१ स्कन्धे इति ग०।

२ महिषस्याहितोसूनहासीदित्यादीति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च। महिषस्याहितोऽसूनहार्षीदित्यादीति ग०।

३ वक्रश्चक्रे णाकारि किन्नो इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ तत्र हि स्वरस्येति ख०, ग० च। अत्र हि स्वरस्येति पुस्तकान्तरपाठः।

५ इत्यन्त्यादिवद्भावविधावपीति पुस्तकान्तरपाठः। इत्यन्तवद्भावविधावपीति ग०।

६ ततुतुषारेति पुस्तकान्तरपाठः।

७ अविरलपद्‌मालामिति पुस्तकान्तरपाठः।

८ अष्टसप्तयत्यवच्छिन्ने मालिनीच्छन्दस्यत्र 'पद्मा' एतदस्याने यथादेशस्य परा-

"नित्यं प्राक्पदसम्बन्धाश्चादयः प्राक्पदान्तवत्" तेभ्यः पूर्वा यतिर्न कर्त्तव्येत्यर्थः । तत्रोदाहरणम् ।

स्वादु स्वच्छं सलिलमपि च प्रीतये कस्य न स्यादिति(१)।

नित्यं प्राक्पदसम्बन्धा इति किम् । अन्येषां पूर्वपदान्तवद्भावो माभूत्(२) । तद्यथा ।

मन्दायन्ते न खलु सुहृदामभ्युपेतार्थकृत्या इति(३) । (मे॰दू॰)

तथा, इत्यौत्सुक्यादपरिगणयन् गुह्यकस्तं ययाचे इत्यादि (मे॰दू॰)

"परेण नित्यसम्बन्धाः प्रादयश्च परादिवत्" तेभ्यः परा यतिर्न भवतीत्यर्थः । तत्रोदाहरणम् ।

द्विवद्भावविधानात् कृतयणादेशस्य 'स्व' इत्यस्य परेण सम्बन्धाच्च पदान्तत्वसहचरिता यतिरत्र जाता । अत एतवैतादृशस्थलेपि पदमध्ये यतिः कर्त्तव्या भवतीत्युपदेशः ।

१ चतुः षट्सप्तयत्यवच्छिन्ने मन्दाक्रान्ताच्छन्दस्यत्र सलिलमपि च एतद्रसयतिस्थले 'च'कारात्पूर्वं यतिर्न जाता । एतेन यत्र कुत्रचित् पद्ये चादयस्तथा स्थाप्या यथा तेभ्यः पूर्वं यतिर्न कर्त्तव्याभवेदित्युपदेशः ।

२ अन्येषां चादिभिन्नानामव्ययानान्तु पूर्वपदान्तवद्भावो न कर्त्तव्य इत्यर्थः । एतेन तेषामादिवद्भावे तु न निषेधः कृतो भवति । तस्माद् यत्र कुत्रचित्पद्ये पदान्ते चाद्यन्यान्यव्ययानि तथा स्थाप्यनि यथा तेषां पूर्वपदान्तवद्भावो न भवेदित्युपदेशः । तथा हि मन्दायन्त इति मन्दाक्रान्तावृत्ते चाद्यन्यस्य नेत्यव्ययस्य मन्दायन्ते इति पूर्वपदेन सहान्तवद्भावो न कृतः । तथा अपरिगणयन्नित्यत्र परीत्यव्ययस्य पूर्वपदेन न सम्बन्धोपि तु परपदेन ।

३ कृत्या इत्यादौति ख॰, ग॰ घ ।

दुःखं मे प्रक्षिपति(१) हृदये दुःसहस्त्वद्वियोग इति(२)।

परेण नित्यसम्बन्धा इति किम्। कर्मप्रवचनीयेभ्यः परापि यतिर्यथा स्यादिति। तत्रोदाहरणम्।

प्रिये प्रतिस्फुरत्पादे मन्दायन्ते न खल्विति(३)।

श्रेयांसि बहुविघ्नानि भवन्ति महतामपि॥ इति(४)।

अयन्तु चादीनां प्रादीनाञ्चैकाक्षराणामनेकाक्षराणां वा पदान्ते यतावन्तादिवद्भाव इष्यते। नत्वेकाक्षराणां(५) पादमध्ये यतौ(६)। तत्र हि पदमध्येऽपि चामीकरादिष्विव यतेरभ्यनुज्ञातत्वात्। तत्र चादीनामुदाहरणम्।

प्रत्यादेशादपि च मधुनो विस्मृतभ्रूविलासमिति(७)।

प्रादीनामुदाहरणम्।

दूरारूढप्रमोदं हसितमिव परिस्पष्टमाश्वासखीभिरित्यादि(८)।

---

१ प्रक्षिपतीत्यत्र मन्दाक्रान्तानियमेनाम्बुध्यवच्छिन्ने प्रेत्यक्षरे प्राप्तापि यतिः परत्वहेतोर्न क्रियते। अपितु प्रेत्युपसर्गः क्षिपतीत्यनेन सहैवोच्चार्यते।

२ इत्यादीति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ नखल्विष इति ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ अत्र नखल्वितीत्यत्र महतामपीत्यत्र च कर्मप्रवचनीयेभ्यः परा यतिर्ज्ञाता।

५ नत्वनेकाक्षराणामिति ख०।

६ पादमध्ययताविति ख० पुस्तकान्तरपाठश्च। पदमध्ये इति ग०।

७ विस्मितभ्रूविलासमित्यादीति पुस्तकान्तरपाठः।

८ परिष्वक्तमाश्वासखीभिरित्यादीति पुस्तकान्तरपाठः।

न पर्य्यन्तोऽस्ति वृत्तानां प्रस्तारगणनाविधौ ।
पूर्व्वाचार्य्यकृतं वृत्तचिह्नं(१) किञ्चिदिहोच्यते ।

तत्र गायत्रे छन्दसि वृत्तम् ।

(१९४) तनुमध्या त्यौ ॥ २ ॥

यस्य पादे तकारयकारौ(२), तत्तनुमध्या नाम वृत्तं । तत्रोदाहरणम् ।

तगणः यगणः तगणः यगणः

धन्या त्रिषु नीचा, (३)कन्या तनुमध्या ।

४ ८ (१३)

तगणः यगणः तगणः यगणः

श्रोणीस्तनगुर्वी, भूयात् पतिभोग्या(४) ॥

---

१ पूर्वाचार्यकृताभिख्याचिह्नमिति ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च । एकाक्षरादिषड्विंशत्यक्षरपादानां वृत्तानां प्रस्तारेण बहव एव भेदा जायन्ते इति सत्यमपि तु न तेषां सर्वेषामेव नामोल्लेखपूर्वकं प्रयोगः कुत्रापि पूर्वाचार्यैः कृतो दृश्यते। दृश्यते तु तेषां प्रत्येकवृत्तप्रस्तारभेदानां मध्ये कतिपयानां प्रसिद्धभेदानामेव। अतस्तेषामेवात्र नामोल्लेखपूर्वकं सङ्ग्रहः क्रियत इति स्पष्टार्थः। स्वेच्छया कोपि नामोल्लेखविहीनस्य कतमस्यापि वृत्तभेदस्य प्रयोगं कर्त्तुमीहेत तर्हि तत्र न कोपि निषेधः। पुनस्तत्र प्रस्तारक्रियाविधिप्रचारात् प्रमाणाभाव इत्यपि वक्तुं न शक्यते। अतोऽत्र कवेरिच्छावकाशो भूयानेव प्रदर्शितोऽस्तीत्यपि स्मरणीयम्।

२ तगणयगणौ भवत इति ख०, ग० च। तकारयकारौ भवत इति पुस्तकान्तरपाठः।

३ विगभोरेति ख०, ग० च।

४ उर्वी पतिभोग्येति ख०, ग० च। यतोऽत्र ग्रन्थे वैदिकच्छन्दोवर्णनविधौ गाय-

अत्र पादान्ते विशेषेण विश्रामः कर्त्तव्य इत्याम्नायः।

उष्णिहि(१)।

(१८५) कुमारललिता ज्सौ ग्॥ ३॥

यस्य पादे जकारसकारौ(२) गकारश्च, तद्वृत्तं कुमारललिता नाम। त्रिभिश्चतुर्भिश्च यत्युपदेशं वर्णयन्ति। तत्रोदाहरणम्।

जगणः सगणः गु० जगणः सगणः गु०

यदीय,-रतिभूमौ, विभाति, तिलकाङ्कः।

१ ४ ८ १६ (२०)

जगणः सगणः गु० जगणः सगणः गु०

कुमार,-ललितासौ, कुलान्यटति नारी(३)॥

त्रौमारभ्यैव वैदिकच्छन्दांस्युक्तानि, अतो लौकिकच्छन्दोवर्णनमपि गायत्रीमारभ्यैव क्रियते लोकयात्रीन्। चतुष्पादार्षगायत्रीछन्दसः पादाक्षराणि षडेव भवन्ति, तेषां प्रस्तारनियमेन प्रस्तारे क्रियमाणे सर्वगुर्वादिसर्वलघ्वन्ताश्चतुःषष्टिभेदा जायन्ते, तत्र त्रयोदशो भेदस्तनुमध्येति नाम्ना ख्यातः। वृत्तभेदसङ्ख्यानयनप्रकारस्तूद्दिष्टक्रियया कर्त्तव्यः। उद्दिष्टक्रिया तु पूर्वमनुष्टुप्प्रकरणे प्रदर्शिता। अन्यत्रापि सुखबोधार्थं पुनः प्रदर्शयिष्ये, यथा, वृत्तपादस्थवर्णोपरि अधो वा एकद्व्यादिद्विगुणक्रमेणाङ्काः स्थाप्याः, तत्र लघुवर्णाङ्कानेकीकृत्य तत्रैकस्मिन् दत्ते या सङ्ख्या निष्पद्यते, सैव तद्वृत्तभेदसङ्ख्या भवति। इत आरभ्य सर्वत्र वृत्तवर्णोपरि यथा, गणानामधश्चोद्दिष्टाङ्कानां विन्यासङ्करिष्यामि, तदनुसारेण तत्र तत्र गणा वृत्तसङ्ख्या च परिज्ञातव्या। अत्र तनुमध्यावृत्ते पादान्ते यतिः कर्त्तव्या। वृत्तरत्नाकरे गायत्रे च्छन्दसि वृत्तचतुष्टयं, छन्दोमञ्जर्यां वृत्तद्वयमस्ति।

१ उष्णिहि छन्दसीति ख०, ग० च।

२ जगणसगणाविति ख०, ग० च।

३ चतुष्पादार्षोष्णिक्छन्दसः पादभूतानां सप्ताक्षराणां प्रस्तारे क्रियमाणे सर्व-

अत्र केचिद् द्वाभ्यां पञ्चभिश्च यतिमिच्छन्ति । तत्रोदाहरणम् ।

इदं, वदनपद्मं, प्रिये, तव विभाति ।

इह, व्रजति मुग्धे, मनो, भ्रमरतां मे ॥

अनुष्टुभि ।

(१९९) माणवकाक्रीड़ितकं भ्तौ ल्गौ ॥ ४ ॥

यस्य पादे भकारतकारौ(१) लकारगकारौ च(२), तन्माणवकाक्रीडितकं नाम वृत्तम् । तत्रोदाहरणम् ।

भगणः तगणः ल० गु० भगणः तगणः ल० गु०

माणवका, क्रीड़ितकं, यः कुरुते, वृद्धवयाः ।

२४(१०३) ३२,६४

गुर्वादिसर्वलघ्वन्ता अष्टाविंशत्यधिकशतभेदा जायन्ते, तत्र तेषां त्रिंशत्तमो भेदः कुमारललितेतिनाम्ना प्रसिद्धः । एतद्वृत्तपादभूतानां सप्ताक्षराणां मध्ये प्रथमं तृतीयाक्षरे, ततः सप्तमाक्षरे यतिः कर्त्तव्या । "कुलान्यटति नारी" इत्यत्र तृतीये 'न्य' इत्यक्षरे यतिकष्टाद् द्वितीये पञ्चमे अक्षरे यतिः कर्त्तव्या । द्वितीये सप्तमेऽक्षरेऽत्र यतिरिति मतान्तरात् । तत्रोदाहरणम्, इदं वदनपद्ममिति वृत्तम् । यत्राक्षरे यतिः क्रियते तदक्षरं शब्दचरमाक्षरीभूतं कर्त्तव्यं । तथा सति यतिकष्टं न जायते इत्यपि स्मर्त्तव्यं । छन्दोमञ्जर्य्यामुष्णिहि वृत्तत्रयमुदीरितम् । यथा, मधुमती कुमारललिता, मदलेखा, इति । वृत्तरत्नाकरे तत्र वृत्तचतुष्टयम् । यथा, मदलेखा, मधुमती, हंसमाला, कुमारललिता, इति । आर्षी उष्णिहः सप्ताक्षरः पादो भवतीति बोध्यम् ।

१ भगणतगणाविति ख० ।

२ लकारगकारौ च भवत इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

भगणः तगणः ल० गु० भगणः तगणः ल० गु०

हास्यमसौ, याति जने, भिक्षुरिव, स्त्रीचपलः(१) ॥

अत्र चतुर्भिश्चतुर्भिश्च यतिरित्याम्नायः ॥

(१८७) चित्रपदा भौ गौ ॥ ५ ॥

यस्य पादे भकारौ(२) गकारौ च भवतस्तच्चित्रपदा नाम वृत्तम्(३)। तत्रोदाहरणम्।

भगणः भगणः गु० गु० भगणः भगणः गु० गु०

यस्य मुखे प्रियवाणी, चेतसि सज्जनता च।
२ ४ १६,३२ (५५)

भगणः भगणः गु० गु० भगणः भगणः गु० गु०

चित्रपदापि च लक्ष्मी, स्तं पुरुषं न जहाति(४) ॥

अत्र पादान्ते यतिः।

---

१ अनुष्टुप्पादघटकीभूतानामष्टाक्षराणां प्रस्तारे क्रियमाणे षट्पञ्चाशदधिकद्विशतभेदा (२५६) जायन्ते, तत्र त्र्यधिकशततमो भेदो माणवकाक्रीडितकेतिनाम्ना ख्यातः। छन्दोमञ्जर्यादावस्य माणवकेति नाम प्रख्यापितम्। अस्य पादस्य चतुर्थेऽष्टमेचाक्षरे यतिर्बोद्धव्या।

२ भगणाविति ख०, ग०, च।

३ वृत्तं भवतीति ग०।

४ उक्ताष्टाक्षरप्रस्तारभेदानां मध्ये पञ्चपञ्चाशत्तमो भेदश्चित्रपदेति नाम्ना प्रसिद्धः। अत्र पादान्ते यतिः कर्त्तव्या। अत्र सज्जनता च, जहाति, इत्युभयत्र पादान्तस्थ लघुवर्णयोर्भन्ते इति गुरुत्वमतिदिश्यते।

(१९८) विद्युन्माला मौ गौ ॥ ६ ॥

यस्य पादे मकारौ(१) गकारौ च(२), तद्विद्युन्माला नाम वृत्तम् । तत्रोदाहरणम् ।

मगणः मगणः गु० गु०

विद्युन्माला,-लोलान्(३) भोगान्,

मगणः मगणः गु० गु०

मुक्त्वा मुक्तौ, यत्नं कुर्यात् ।

मगणः मगणः गु० गु० मगणः

ध्यानोत्पन्नं, निःसामान्यं, सौख्यं

मगणः गु० गु०

भोक्तुं, यद्याकाङ्क्षेत्(४) ॥

अत्र चतुर्भिश्चतुर्भिश्च यतिरित्याम्नायः ।

बृहत्याम् ।

---

१ मम्मावितिं ख०, ग० च ।

२ गकारौ च भवत इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३ विद्युन्मालोलीलानि क० ।

४ अष्टाक्षरप्रस्तारस्य सर्वगुर्वात्मकः प्रथमो भेदो विद्युन्मालेतिनाम्ना प्रसिद्धः । अत्र पादस्य चतुर्थेऽष्टमे चाक्षरे यतिः कर्त्तव्या । अनुष्टुभ्येतदतिरिक्तं वृत्तरत्नाकरोक्तं म्नो गौ हंसरुतमेतदितिलक्षणप्रतिपादितं । छन्दोमञ्जर्युक्तं तु नभलगा गजमतिरितिलक्षणोक्तं वृत्तम् । अस्मिन् ग्रन्थे हंसरुतवृत्तं बृहत्यामुक्तं । परन्तु नात्र मूल-

(१९९) भुजगशिशुसृता नौ म् (१) ॥ ७ ॥

यस्य पादे नकारौ मकारश्च(२) भवति, तद् भुजगशिशुसृता नाम वृत्तम्। तत्रोदाहरणम्।

नगणः नगणः मगणः मगणः नगणः मगणः

इयमधिकतरं, रम्या, विकचकुवलय,-श्यामा।
१ २ ४ ८ १६३२ (६४)

नगणः नगणः मगणः नगणः मगणः मगणः

रमयति हृदयं, यूनां, भुजगशिशुसृता, नारी(३)॥

वक्रगतिरित्यर्थः। शिशुशब्दस्य सार्थकत्वादन्यैरप्युक्तम्।

सूत्रे पठितम्। समानीप्रमाणीति वृत्तद्वयन्त्वनुष्टुभ्येव तत्प्रकरणोक्तमत्र पञ्चमाध्याये वर्णितं। अनुष्टुभि वृत्तरत्नाकरपरिशिष्टे "नाराचिका तरौ लगावित्यन्यदपि वृत्तमुक्तम्। अत्रेदमवधेयं, अनुष्टुभि यस्य समस्य विषमस्य वार्द्धसमस्य वृत्तस्य विशेषसञ्ज्ञा नास्ति, तदेव वितानेतिसामान्यनाम्ना व्यवहर्त्तव्यमिति। एतद्धि अनुष्टुभि माणवकाक्रिडितकादिविशेषनामोक्तिर्ज्ञापयति। आर्ष्यां अनुष्टुभीष्टाक्षरः पादो भवतीति ज्ञेयम्। अस्या विद्युल्लेखेति नामान्तरम्।

१ भुजगशिशुभृता नौ मिति म०।

२ नगणौ मगणश्चेति ख०, ग० च।

३ भुजगशिशुभृता नारीति ग०। चतुष्पादार्षवृत्त्याः पादघटकीभूतानां नवाक्षराणां प्रस्तारे क्रियमाणे द्वादशाधिकपञ्चशतभेदा जायन्ते, तत्र चतुःषष्टितमो भेदो भुजगशिशुभृतेतिनाम्ना प्रसिद्धः। छन्दोमञ्जर्यामस्या भुजगशिशुभृतेति भुजगशिशुसृतेति च नाम व्यवहृतम्। मुद्रित वृत्तरत्नाकरे तु भुजगशिशुयुतेति पाठान्तरं दृश्यते। अमुद्रितसटीकवृत्तरत्नाकरे भुजगशिशुभृतेतिपाठः। अत्र पादस्य सप्तमाक्षरे नवमाक्षरे च यतिर्ज्ञेया।

अभ्यस्यतानुतरणी(१) गतिवक्रभावानुन्मूलिताः फणिशिशो-र्भवतापराधाः । इति ।

सप्तभिर्द्वाभ्याञ्च यतिरित्याम्नायः । हंसेति अत्र(२) लिखित-मप्यनुष्टुभि बोध्यम् ।

(२००) हंसरुतं म्नौ गौ ॥ ८ ॥

यस्य पादे मगणनगणौ गकारौ च भवतिः(३) तद्धंसरुतं नाम । तत्रोदाहरणम् ।

मगणः नगणः गु० गु० मगणः नगणः गु० गु०

अभ्यागामिश्रमिलक्ष्मी,(४) मञ्जीरक्वणिततुल्यं ।
८ १६३२ (५.७)

मगणः नगणः गु० गु० मगणः नगणः गु० गु०

तीरे राजति नदीनां, रम्यं हंसरुतमेतत्(५) ॥

(२०१) हलमुखी नौ स् ॥ ९ ॥

यस्य पादे रेफनकारसकारा(६) भवन्ति, तद्वृत्तं हलमुखी नाम । तत्रोदाहरणम् ।

१ अभ्यस्यता तु तरुणीति पुस्तकान्तरपाठः । अभ्यस्यतां तु तरुणीति ख० ।

२ इदमत्रे वि ख०,ग० च । हंसरुतवृत्तस्याष्टाक्षरपादत्वादस्यानुष्टुभ्येव पाठ उचित इति भावः ।

३ गकारद्वयञ्च भवतीति ख०, ग० च ।

४ अभ्यागामिश्रमिलक्ष्मीति ख०, ग० च ।

५ अनुष्टुप्पादघटकीभूताष्टाक्षरप्रस्तारस्य सप्तपञ्चाशत्तमो भेदो हंसरुतेतिनाम्ना प्रसिद्धः । अत्र यतिस्थलस्यानुक्तत्वात् पादान्ते यतिर्बोध्या ।

६ यस्य पादे रगणनगणसगणा इति ख० ।

रगणः नगणः सगणः रगणः नगणः सगणः

गण्डयो,-रतिशयकृशं, यन्मुखं, प्रकटदशनम्।
१ ८,१६,३२,६४,१२८ (२५१)

रगणः नगणः सगणः रगणः नगणः सगणः

आयतं, कलहनिरतं, तां स्त्रियं, त्यज हलमुखीं(१)॥

त्रिभिः षड्भिश्च यतिरित्याम्नायः।

पङ्क्तौ।

(२०२) शुद्धविराण्मसौ जगौ॥ १०॥

यस्य पादे मकार-सकार-जकार-गकारा(२) भवन्ति, तद्वृत्तं शुद्धविराट् नाम। तत्रोदाहरणम्॥

मगणः सगणः जगणः गु० मगणः सगणः जगणः गु०

विश्वं तिष्ठति कुक्षिकोटरे, वक्त्रे यस्य सरस्वती सदा।
८ १६ ६४ २५६ (३४५)

मगणः सगणः जगणः गु० मगणः सगणः जगणः गु०

अस्मद्वंशपितामहो(३) गुरु,-र्ब्रह्मा शुद्धविराट् पुनातु नः(४)॥

अत्र पादान्ते यतिः।

---

१ उक्तनवाक्षरप्रस्तारस्य एकपञ्चाशदधिकद्विशततमो भेदो हलमुखीतिनाम्ना प्रसिद्धः। अत्र प्रथमं पादस्य तृतीये नवमे चाक्षरे यतिः कर्त्तव्या। मुद्रित-छन्दोमञ्जरीपुस्तके वृहत्यां मणिमध्य-भुजगशिशुसृतेति वृत्तद्वयमधिकमुक्तम्। मुद्रित-वृत्तरत्नाकरेतु तत्र भद्रिकेति एकं वृत्तमधिकम्। अमुद्रितवृत्तरत्नाकरेतु क्षेपकरूपेण पवमान्तत्रिन्यस्तपाठे भवति नसयास्च गुर्वौ इति वृत्तमधिकमेकम्।

२ यस्य पादे मगण-सगण-जगण-गकारा इति ख०, ग० च।

३ अस्मद्वृद्धपितामह इति ग०। पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ पुनातु व इति ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च। पङ्क्तिछन्दःपादघटकीभूतानां

(२०४) पणवो म्नौ य्गौ ॥ ११ ॥

यस्य पादे मकार-नकार-यकार-गकारा भवन्ति, तद्वृत्तं पणवो नाम। तत्रोदाहरणम् ॥

मगणः नगणः यगणः गु० मगणः नगणः यगणः गु०

मीमांसारस,-ममृतं पीत्वा, शास्त्रोक्तिः पटु,-रितरा भाति।
८,१६, ३२,६४ (१२१)

मगणः नगणः यगणः गु० मगणः नगणः यगणः गु०

एव संसदि, विदुषां मध्ये, जल्पामो जय,-पणबन्धत्वात् (१)॥

अत्र च(२) पञ्चभिः पञ्चभिर्यतिरित्याम्नायः।

(२०५) रुक्मवती भ्मौ स्गौ ॥ १२ ॥

यस्य पादे भकार-मकार-सकार(३)गकारा भवन्ति, तद्वृत्तं रुक्मवती नाम। तत्रोदाहरणम्।

दशाक्षराणां प्रस्तारे क्रियमाणे चतुर्विंशत्यधिकसहस्रभेदा जायन्ते, तत्र पञ्चचत्वारिंशदधिकत्रिशततमो भेदः शुद्धविराडिति नाम्ना प्रसिद्धः। अत्र पादान्ते यतिः कर्त्तव्या।

१ उक्तदशाक्षरप्रस्तारस्यैकविंशत्यधिकशततमो भेदः पणवनाम्ना व्यवहृतः। अमुद्रितसटीकवृत्तरत्नाकरकारे तु म्नौ ज्गौ चेति पणवनामकमिति पणवलक्षणमुक्तं। तच्च सूत्रकारविरुद्धम्। अत एव वृत्तरत्नाकरटीकाकृतोक्तम्, "वस्तुतस्तु जगणस्थाने यगण उचितः"-इति। अत्र पादस्य पञ्चमे दशमे चाक्षरे यतिः कर्त्तव्या। भातीत्यत्र तीत्यस्य गन्ते इति गुरुत्वातिदेशः।

२ अत्रेति ग०।

३ भगणमगणसगणेति म०।

भगणः मगणः सगणः गु० भगणः मगणः सगणः गु०

पादतले पद्मोदरगौरे, राजति यस्या ऊर्द्ध्वगरेखा(१)।
२ ४ ६४,१२८ (१९९)

भगणः मगणः सगणः गु० भगणः मगणः सगणः गु०

सा भवति स्त्रीलक्षणयुक्ता, रुक्मवती सौभाग्यवती च(२)॥

पादान्ते यतिः।

(२०६) मयूरसारिणी र्जौ र्गौ॥ १३॥

यस्य पादे रेफजकारौ रेफगकारौ च(३), तद्वृत्तं मयूरसारिणी नाम। तत्रोदाहरणम्॥

रगणः जगणः रगणः गु० रगणः जगणः रगणः गु०

या वनान्तराण्युपैति रन्तुं, या भुजङ्गभोगभुक्तचित्ता(४)।
२ ८ ३२ १२८ (१७१)

---

१ ऊर्द्ध्वं सुरेखेति क,चिह्नितादर्शपुस्तकपाठस्तु न समीचीनः। भमयोः परतः सगणस्थाने रगणाम्ननात्।

२ उक्तदशाक्षरप्रस्तारस्य नवनवत्यधिकशततमो भेदो रुक्मवतीतिनाम्ना ख्यातः। अत्र पादान्ते यतिः। छन्दोमञ्जर्यादावस्य भेदस्य रूपवतीचम्पकमालेति नामद्वयं पाठान्तरत्वेनोपन्यस्तम्।

३ रेफगकारौ च भवत इति ख०, पुस्तकान्तरपाठः। रगणजगणौ रगणगकारौ च भवत इति ग०।

४ भुजङ्गभोगसक्तचित्तेति ख०, पुस्तकान्तरपाठः। भुजङ्गभोगसक्तचेता इति ग०।

रगणः जगणः रगणः गु० रगणः जगणः रगणः गु०

या द्रुतं प्रयाति सन्नतांसा (१) तां मयूरसारिणीं विजह्यात् (२) ॥

अत्र पादान्ते यतिः ।

(२०७) मत्ता म्भौ स्गौ ॥ १४ ॥

यस्य पादे मकार-भकार-सकार-गकाराः, (३) तद्वृत्तं मत्ता नाम । तत्रोदाहरणम् ॥

मगणः भगणः सगणः गु० मगणः भगणः सगणः गु०

स्वैरोल्लापैः, श्रुतिपुटपेयैः, -गीतक्रीड़ा, -सुरतविशेषैः ।

१६ ३२,६४,१२८ (२४१)

मगणः भगणः सगणः गु० मगणः भगण सगणः गु०

वासागारे, कृतसुरतानां, (४) मत्ता नारी, रमयति चेतः (५) ॥

चतुर्भिः षड्भिश्च यतिरित्याम्नायः ।

---

१ सन्नताङ्गीति ग० ।

२ उक्तदशाक्षरप्रस्तारस्थैकसप्तत्यधिकशततमो भेदो मयूरसारिणीतिनाम्ना ख्यातः । अत्र पादान्ते यतिर्भवति ।

३ मगणभगणसगणगकारा इति ग० ।

४ कृतसुकृतानामिति ग० ।

५ उक्तदशाक्षरप्रस्तारस्थैकचत्वारिंशाधिकद्विशततमो भेदो मत्तेतिनाम्ना प्रसिद्धः । अत्र पादस्य चतुर्थे दशमेऽक्षरे च यतिः ।

(२०८) उपस्थिता त्जौ ज्गौ ॥ १५ ॥

यस्य पादे तकारजकारौ जकारगकारौ च,(१) तद्वृत्तमुपस्थिता नाम। तत्रोदाहरणम्।

तगणः जगणः जगणः गु० तगणः जगणः जगणः गु०

एषा, जगदेकमनोहरा, कन्या, कनकोज्ज्वलदीधितिः।
४ ८ ११,६४ २५६(२६५)

तगणः जगणः जगणः गु० तगणः जगणः जगणः गु०

लक्ष्मी,-रिव दानवसूदनं, पुण्यैर्नरनाथमुपस्थिता(२) ॥

अत्र द्वाभ्यामष्टाभिश्च यतिरित्याम्नायः।

त्रिष्टुभि।

(२०९) इन्द्रवज्रा तौ ज्गौ ग् ॥ १६ ॥

यस्य पादे तकारौ जकारगकारौ गकारश्च(३), तद्वृत्तमिन्द्रवज्रा नाम। तत्रोदाहरणम्।

---

१ तगणजगणौ जगणगकारौ चेति ग०।

२ एकादशाक्षरप्रस्तारस्य पञ्चषष्ट्यधिकद्विशततमो भेद उपस्थितेतिनाम्ना प्रसिद्धः। अत्र पादस्य द्वितीये दशमेऽक्षरे च यतिः कर्त्तव्या।

पङ्क्तावेतद्वृत्याद्युक्तं नरजगैर्भवेन्मनोरमेति वृत्तं वृत्तरत्नाकरस्थम्। वृत्तरत्नाकरपरिशिष्टे तु "दीपकमाला भ्मौ मता जगौ। ज्ञेया हंसी ममनगयुता।" इति वृत्तद्वयमुक्तम्। छन्दोमञ्जर्यान्तु तत्र त्वरितगतिश्च नजनगैः। नरजगैर्भवेन्मनोरमा। इति वृत्तद्वयमस्ति।

३ तगणौ जकारो गकारौ च भवत इति ग०। तकारौ जकारगकारौ गकारश्च भवतीति ख०। त्रिष्टुभि प्रथमं मूले, 'एकरूपं सौ ज्गौ ग्' इति सूत्रमस्ति।

तगणः तगणः जगणः गु० गु०

यस्यां त्रिषट्सप्तममक्षरं स्याद्,

४ ३२,६४,२५६ (३५७)

तगणः तगणः जगणः गु० गु०

ह्रस्वं सुजङ्घे नवमञ्च तद्वत् ।

तगणः तगणः जगणः गु० गु०

गत्या विलक्षीकृतहंसकान्ते,

तगणः तगणः जगणः गु० गु०

तामिन्द्रवज्रां ब्रुवते कवीन्द्राः(१) ॥

अपिच ।

ये दुष्टदैत्या इह भूमिलोके,
द्वेषं व्यधुर्गोद्विजदेवसङ्घे ।
तानिन्द्रवज्रादपि दारुणाङ्गान्,
व्याजीवयद्यः सततं नमस्ते ॥

तथा ।

गोब्राह्मणस्त्रीव्रतिभिर्विरुद्धं,(२)
मोहात् करोत्यल्पमतिर्नृपो यः ।

---

१ त्रिष्टुप्छन्दःपादघटकीभूतानामेकादशाक्षराणां प्रस्तारे क्रियमाणे अष्टचत्वारिंशाधिकद्विसहस्रभेदा जायन्ते, तत्र सप्तपञ्चाशदधिकत्रिशततमो भेद इन्द्रवज्रेति नाम्ना प्रसिद्धः । अत्र पादान्ते यतिः कर्त्तव्या ।

२ व्रतिनां विरुद्धमिति ख०, ग० च ।

तस्येन्द्रवज्राभिहतस्य पातः,
क्षौणीधरस्येव (१) भवत्यवश्यम् ॥

पादान्ते यतिः।

(२१०) उपेन्द्रवज्रा ज्तौ ज्गौ ग्॥ १७॥

यस्य पादे जकार-तकार-जकारा गकारौ च,(२) तद्वृत्तमुपेन्द्रवज्रा नाम। तत्रोदाहरणम्।

जगणः तगणः जगणः गु० गु०
भवन्नखाः कुन्ददलश्रियो ये,
१ ४ २२,६४ २५.६(२५.८)

जगणः तगणः जगणः गु० गु०
नमन्ति लक्ष्मीस्तनलंखनेऽपि।

जगणः तगणः जगणः गु० गु०
उपेन्द्रवज्राधिककर्कशत्वं

जगणः तगणः जगणः गु० गु०
कथं गतास्ते रिपुदारणायाम् (३) ॥

अत्र पादान्ते यतिः॥

---

१ क्षोणीधरस्येवेति ख० ग० च।

२ जगणतगणौ जगणो गकारौ च भवत इति ग०। तकारौ जकारगकारौ गकारश्चेति आदर्शपुस्तकपाठस्तु सूत्रविरुद्धः। उपेन्द्रावज्रालक्षणे तगणद्वयस्यानुक्तत्वात्।

३ उक्तैकादशाक्षरप्रस्तारस्याष्टपञ्चाशाधिकत्रिशततमो भेद उपेन्द्रवज्रेति नाम्ना

(२११) आद्यन्तावुपजातयः ॥ १८ ॥

आद्यन्ताविति अनन्तरोक्तौ इन्द्रवज्रोपेन्द्रवज्रयोः पादावाद्य । तौ यदा विकल्पेन यथेष्टं भवतस्तदोपजातयः प्रस्तारवचनात्(१) चतुर्दशप्रकारा जायन्ते । तत्रोदाहरणम् ।

ख्यातः । अत्र पादान्ते यतिर्ज्ञेया । सेवनेपि इत्यत्र 'पि' इत्यस्य गन्ते इति गुरुत्वातिदेशः ।

१ प्रस्तारवशादिति ख०,ग०च । पुस्तकान्तरपाठश्च । यथा चतुरक्षरप्रस्तारे चतुरक्षरस्थानीयलघुगुरुबोधकसरलवक्ररेखास्थापननियमेन प्रस्तारे क्रियमाणे षोडशभेदा जायन्ते । तथा चतुष्पादस्थानीयैकतरवृत्ताद्यक्षरचतुष्कप्रस्तारे उपजातिवृत्तद्वयाद्याक्षरस्वरूपलघुगुरुस्थापननियमेन प्रस्तारे क्रियमाणेपि षोडशैव भेदा जायन्ते । यस्याद्यो वर्णो गुरुः स गुरुस्थानीयः, यस्याद्यो लघुः, स लघुस्थानीयः, सर्वत्रोपजातिप्रस्तारे बोध्यः । एतन्नियमेनात्र गुरुस्थानीय इकारो लघुस्थानीय उकारो बोद्धव्यः । यथा गुरोर्वक्ररेखाया अधस्ताल्लघोः सरलरेखां संस्थाप्योपरिस्थवक्ररेखाश्च संस्थाप्य ऊने गुरुं च दत्वा सर्वगुर्वादिसर्वलघ्वन्तः प्रस्तारः क्रियते । तथात्रापि चतुर्गुरुस्थानीयानां चतुर्णामिकाराणां मध्ये प्रथमेकारादधस्ताल्लघुस्थानीयमुकारं विन्यस्य द्वितीयादित्रिवर्णानुपरिस्थानेव संस्थाप्य ऊने इकारं स्थापयेत् । यावच्छेषपङ्क्तावुकारचतुष्टयमायाति । अत्र चतुरिकारात्मकः प्रथमो भेदः शुद्धेन्द्रवज्राख्यः, षोडशश्चतुरुकारात्मको भेदः शुद्धोपेन्द्रवज्राख्यो बोद्धव्यः । शेषा मध्यस्थाश्चतुर्दशभेदा एतयोरेकद्व्यादिपादमिश्रभावादुपजातयस्ते भवन्ति । तासां चतुर्दशोपजातीनां चतुर्दशनामानि पिङ्गलेनोक्तानि, यथा, यस्याः प्रथमः पाद उपेन्द्रवज्राया द्वितीयाद्याः शेषा इन्द्रवज्रायाः सोपजातिः कीर्त्तिनाम्नी प्रथमेयं (उ,इइइ) । द्वितीयोपजातिरियं (इउइइ) वाणीनाम्नी । तृतीयेयं (उउइइ) मालानाम्नी । चतुर्थीयं इइउइ) शालानाम्नी । पञ्चमीयं (उइउइ) हंसीनाम्नी । षष्ठीयं (इउउइ) मायानाम्नी । सप्तमीयं (उउउइ) जायानाम्नी । अष्टमीयं (इइइउ) बालानाम्नी । नवमीयं (उइइउ) आर्द्रानाम्नी । दशमीयं (इउइउ) भद्रानाम्नी ।। एकादशीयं (उउइउ) रामानाम्नी । त्रयोदशीयं उइउउ) ऋद्धिनाम्नी । चतुर्दशीयं (इउउउ) बुद्धिनाम्नी उपजातिर्ज्ञातव्या । वृत्तरत्नाकरटीकायामप्येतदेव

अत्रोपजातिर्विविधा विदग्धैः संयोज्यते तु व्यवहारकाले।

विवरणमुपन्यस्तम्। अथासां सुखबोधार्थमिकारोकाराभ्यामुपजातिप्रस्तारो लिख्यते यथा,

इ इ इ इ	इ इ इ उ
उ इ इ इ	उ इ इ उ
इ उ इ इ	इ उ इ उ
उ उ इ इ	उ उ इ उ
इ इ उ इ	इ इ उ उ
उ इ उ इ	उ इ उ उ
इ उ उ इ	इ उ उ उ
उ उ उ इ	उ उ उ उ

एवं वंशस्थेन्द्रवंशयोरेतादृशेतरयोश्चोपजातिप्रस्तारेषु चतुर्दशभेदा आयन्ते। अत्रेकारवकाराभ्यां पूर्ववत् प्रस्तारः कर्त्तव्यः। अत्र गुरुस्थानीय इकारो लघुस्थानीयो वकारः। एवमन्यत्राप्यूह्यम्। यथा समाक्षरपादवृत्तद्वयमिश्रणे उपजातिर्भवति तथा विषमाक्षरपादवृत्तद्वयत्रयादिमिश्रणेऽप्युपजातिर्भवति। तत्र वंशस्थोपेन्द्रवज्रामिश्रितोपजातेरुदाहरणं वाल्मीकीयरामायणे सुन्दरकाण्डे यथा, "नमोऽस्तु वाचस्पतये सवज्रिणे स्वयम्भुवे चापि हुताशनाय। अनेन चोक्तं यदिदं ममाग्रतो वनौकसा तच्च तथास्तु नान्यथा" इति। अत्र स्वयम्भुवे इति द्वितीयपाद उपेन्द्रवज्राया अन्ये त्रयः पादा वंशस्थस्य। इन्द्रवंशोपेन्द्रवज्रावंशस्थमिश्रिताया उपजातेरुदाहरणं भागवते दशमस्कन्धे यथा, "तावत् प्रविष्टास्त्वसुरोदरान्तरे" इति। इन्द्रवज्रेन्द्रवंशोपेन्द्रवज्रावंशस्थमिश्रिताया उपजातेरुदाहरणं प्रबोधचन्द्रोदये यथा "विद्याप्रबोधोदयजन्मभूमिः" इति। अत एव "समाक्षरजातिमिश्रणमेवोपजातित्वं, द्वयोरेव जात्योर्मिश्रणमेवोपजातित्वमिति च प्राचां मतमनादरणीयम्" इति वृत्तरत्नाकरटीकाकृतोक्तम्। अत्रेदमवधेयम्। जातिद्वयमिश्रणे पूर्वोक्तनियमेन प्रस्तारे क्रियमाणे चतुर्दशभेदा आयन्ते। प्रस्तारसिद्ध्यर्थं तत्रैकस्य नामाद्याक्षरस्य गुरुत्वकल्पना, अपरस्य लघुत्वकल्पना कार्या। जातित्रयजातिचतुष्टयमिश्रणे तु नोक्तप्रस्तारविधिः प्रसज्यते। गुरुलघ्वोर्द्विव्यक्तित्वात् द्विव्यक्तिकस्थल एव तत्प्रसक्तिः। जातित्रयजातिचतुष्टयमिश्रणस्थले तु पादसङ्ख्यास्थलाभिषिक्तानामेकद्वित्रिचतुरङ्कनिर्दिष्टानामिन्द्रवज्रोपेन्द्रवज्रावंशस्थाद्याक्षराणां पादचतुष्टयविन्यासक्रमेण प्रस्तारे कृते

अतः प्रयत्नः प्रथमं विधेयो नृपेण पुंरत्नपरीक्षणाय(१)॥

एवमन्यान्युपजात्युदाहरणानि कुमारसम्भवादिकाव्येषु(२) द्रष्टव्यानि। समवृत्तप्रस्तावे प्रसङ्गादुपजातीनामुपन्यासो लाघवार्थः। केचिदिदं सूत्रं न्यायोपलक्षणपरं व्याचक्षते। तेन वंशस्थेन्द्रवंशापादयोरपि सङ्करादुपजातयो भवन्ति। तथा

प्रथमं चत्वारो भेदा जायन्ते, पुनस्तेषां पादविन्यासव्यत्ययसमये नामविशेषपौर्वापर्यविन्यासक्रमभेदेन बहवो भेदा भवन्ति। यथा,

पादाङ्कः	२ भेदः	३ भेदः	४ भेदः
१इ०	उ०	उ०	इ०
२इ०	इ०	व०	व०
३उ०	इ०	इ०	उ०
४व०	व०	इ०	इ०

प्रथमद्वितीयौ पादौ इन्द्रवज्रायाः, तृतीयचतुर्थावुपेन्द्रवज्रावंशस्थयोः, इत्येको भेदः। द्वितीयतृतीयौ इन्द्रवज्रायाः प्रथमचतुर्थौ उपेन्द्रवज्रावंशस्थयोः, इति द्वितीयो भेदः। तृतीयचतुर्थाविन्द्रवज्रायाः, प्रथमद्वितीयावुपेन्द्रवज्रावंशस्थयोः, इति तृतीयो भेदः। प्रथमचतुर्थाविन्द्रवज्रायाः, द्वितीयतृतीयौ वंशस्थोपेन्द्रवज्रयोः, इति चतुर्थो भेदः। इ०, उ०, व०, व०। उ०, इ०, व०, व०। व०, इ०, उ०, व०। व० व० इ०, उ०। व०, व०, उ०, इ०, इत्यादि। एवमग्रेप्यूहनीयम्। एवं सर्वत्रोपजातिस्थले ज्ञेयम्। उपजातीनां नामोल्लेखस्तु दृष्टान्तप्रदर्शनार्थमुपलक्षणमात्रम्। सर्वा एता उपजातयोऽर्द्धसमविषमवृत्तान्तर्भूताः ज्ञेयाः।

१ व्यवहारलोके इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च। पुंरत्नपरीक्षणायामिति ख० पुस्तकान्तरपाठश्च। पुत्रत्नपरीक्षणायामिति ग०। द्वादशी रामासमन्युपजातिरियम्। (अत्रोपजातिरिति पद्यस्य २, ४, पादान्त पदद्वय पाठान्तरद्वयमेतत्)।

२ कुमारसम्भवे इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

शालिनीवातोर्म्मीपादयोः अन्येषामपि स्वल्पभेदानां प्रयोगानुसारेणोपजातयो ज्ञेयाः(१) ॥

(२१२) दोधकं भौ भगौ ग् ॥ १९ ॥

यस्य पादे भकारास्त्रयो गकारौ च भवतः, तद्दोधकं नाम वृत्तम्। तत्रोदाहरणम्।

भगणः भगणः भगणः गु० गु०

दोधकमर्थविरोधकमुग्रं,(२)

(४३९)२ ४ १६ ३२ १२८,२५६

भगणः भगणः भगणः गु० गु०

स्त्रीचपलं युधि कातरचित्तम्।

भगणः भगणः भगणः गु० गु०

स्वार्थपरं मतिहीनममात्यं,

भगणः भगणः भगणः गु० गु०

मुञ्चति यो नृपतिः स सुखी स्यात्(३) ॥

अत्र पादान्ते यतिः। दोग्धीति दोधकः। केनाप्युपायेन राजानं दोग्धि ॥

---

१ प्रयोगानुसारेणोपजातयो द्रष्टव्या इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च। प्रयोगात् प्रस्तारेणोपजातयो द्रष्टव्या इति ग०।

२ दोधकमर्थनिरोधकमुग्रमिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ उक्तैकादशाक्षरप्रस्तारस्योनचत्वारिंशदधिकचतुःशततमो भेदो दोधकेतिनाम्ना प्रसिद्धः। अत्र पादान्ते यतिर्बोध्या।

(२१३) शालिनी म्तौ त्गौ ग् समुद्र ऋषयः ॥ २०॥

यस्य पादे मकारतकारौ तकारगकारौ गकारश्च भवति(१), तद्वृत्तं शालिनी नाम। चतुर्षु सप्तसु यतिः। तत्रोदाहरणम् ॥

मगणः तगणः तगणः गु० गु०

शस्त्रश्यामा, स्निग्धमुग्धायताक्षी,(२)

(२८९) २२ २५६

मगणः तगणः तगणः गु० गु०

पीनश्रोणि,-र्दक्षिणावर्त्तनाभिः।

मगणः तगणः तगणः गु० गु०

मध्ये क्षामा,(३) पीवरोरुस्तनीया,

मगणः तगणः तगणः गु० गु०

श्लाघ्या भर्त्तुः,शालिनी कामिनी स्यात्(४)॥

(२१४) वातोर्म्मी म्भौ त्गौ ग्(५) ॥ २१ ॥

यस्य पादे मकारभकारतकारा गकारौ च,(६) तद्वृत्तं

---

१ मगणतगणौ तगणो गकारौ च भवत इति ग०।

२ स्निग्धगण्डायताक्षीति ग०। शस्त्री श्यामा स्निग्धमुग्धायताक्षीति ख०।

३ मध्यक्षामेति ग०।

४ अत्रैकादशाक्षरप्रस्तारस्यैनवत्यधिकद्विशततमो भेदः शालिनीतिनाम्ना ख्यातः। अत्र पादस्य चतुर्थे एकादशेऽक्षरे च यतिः कर्त्तव्या।

५ त्गौ गश्चतुः स्वरा इति ख०। त्गौग् चेति ग०।

६ मगणभगणौ तगणो गकारौ च भवत इति ग०।

वातोर्म्मी नाम(१)। चतुर्भिः सप्तभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

मगणः भगणः तगणः गु० गु०

यात्युत्सेकं, सपदि प्राप्य किञ्चित्,

(२०५) १६,३२ २५६

मगणः भगणः तगणः गु०गु०

स्यादा यस्या,-श्चपला(२) चित्तवृत्तिः।

मगणः भगणः तगणः गु०गु०

या दीर्घाङ्गी, स्फुटशब्दाट्टहासा(३)

मगणः भगणः तगणः गु०गु०

त्याज्या सा स्त्री, द्रुतवातोर्म्मिमाला(४)॥

वातोर्म्मीति "स्त्रियां कृदिकारदक्तिनः" इति ङीप्॥

---

१ चकारो यत्यनुकर्षणार्थ इति म, चिह्नितपुस्तकेऽधिकः पाठः।

२ वा यस्याः स्याच्चपलेति पुस्तकान्तरपाठः। या यस्याः स्याच्चपलेति ख०, ग० च।

३ स्फोटशब्दाट्टहासा इति ग०।

४ उक्तैकादशाक्षरप्रस्तारस्य पञ्चाधिकविंशततमो भेदो वातोर्मीतिनाम्ना प्रख्यातः। अत्र पादस्य चतुर्थे एकादशेऽक्षरे च यतिर्ज्ञेया। वातोर्मीशालिन्योर्भगणतगणस्थाने एव किञ्चिद्भेदः। अत एवानयोर्मिश्रणात् पूर्ववदुपजातयो भवन्ति। एकलघुविभिन्नतायामिव लघुद्वयमविभिन्नतायामपि उपजातयो भवन्तीति 'तथा शालिनीत्यादि वदता ग्रन्थकृता सिद्धान्तीकृतम्।

(२१५) भ्रमर विलासिता म्भौ न्लौ ग् (१)॥ २२ ॥

यस्य पादे मकार-भकार-नकार-लकार-गकाराः स्युः(२)तद् भ्रमरविलसिता(३) नाम वृत्तम्। सैव यतिः। तत्रोदाहरणम्।

मगणः भगणः नगणः ल०गु०

किन्ते वक्त्रं, चलदलकचितं,
१६,३२,६४,१२८,२५६,५,१२

मगणः भगणः नगणः ल०गु०

किं वा पद्मं, भ्रमरविलसितम्।
(१००९)

मगणः भगणः नगणः ल०गु०

इत्येवं मे, जनयति मनसि,

मगणः भगणः नगणः ल०गु०

प्रीतिं(४) कान्ते, परिसरसरसि(५) ॥

---

१ भ्रमरविलसितं समुद्र ऋषय इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः। वृत्तरत्नाकराद्यावपि भ्रमरविलसितमित्येवास्य नाम।

२ मगणभगणनगणलकारगकारा भवन्तीति ग०।

३ भ्रमरविलसितमिति ख०, पुस्तकान्तरपाठः।

४ भ्रान्तिमिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः।

५ उक्तैकादशाक्षरप्रस्तारस्य नवाधिकसहस्रतमो भेदो भ्रमरविलसितेति नाम्ना प्रसिद्धः। अत्र चतुर्थैकादशेऽक्षरे च यतिः। अत्र चतुर्थपादान्तस्य 'सि' इति वर्णस्य गन्ते इति गुरुत्वातिदेशः।

(२१९) रथोद्धता रौ लौ ग् ॥ २३ ॥

यस्य पादे रेफनकारौ रेफलकारौ गकारश्च,(१) तद्वृत्तं रथोद्धता नाम ॥ तत्रोदाहरणम्।

रगणः नगणः रगणः ल० गु०

या करोति विविधैर्विटैः समं,

१ ८, १६,३२, १२८ ५१२

रगणः नगणः रगणः ल० गु०

सङ्गतिं परगृहे रता च या।

(६९९)

रगणः नगणः रगणः ल० गु०

ग्लानयत्युभयतोऽपि बान्धवान्,

रगणः नगणः रगणः ल० गु०

मार्गधूलिरिव सा रथोद्धता(२) ॥

पादान्ते यतिः ॥

---

१ रेफनकारौ रेफलकारौ गकारश्च भवतीति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च। रगण-नगणरगणा लघुर्गुरुरिति ग०।

२ उक्तैकादशाक्षरप्रस्तारस्यैकोनसप्तत्यधिकषट्शततमो भेदो रथोद्धतेतिनाम्ना-ख्यातः। अत्र पादान्ते यतिः कर्त्तव्या।

(२१७) स्वागता रौ भ्गौ ग् ॥ २४ ॥

यस्य पादे रेफ-नकार-भकारा-गकारौ च, (१)तद्वृत्तं स्वागता नाम ॥ तत्रोदाहरणम् ।

रगणः नगणः भगणः गु० गु०

आहवं प्रविशतो यदि राज्ञः,

१ ८,१६,३२, १२८,२५६ (४४३)

रगणः नगणः भगणः गु० गु०

पृष्ठतश्चरति वायुसमेतः ।

रगणः नगणः भगणः गु० गु०

प्राणवृत्तिरपि यस्य शरीरे,

रगणः नगणः भगणः गु० गु०

स्वागता भवति तस्य जयश्रीः(२) ॥

अत्र पादान्ते यतिः ।

(२१८) वृन्ता नौ स्गौ ग् ॥ २५ ॥

यस्य पादे नकारौ सकारगकारौ गकारश्च भवति, तद्वृत्तं वृन्ता नाम । अत्र मण्डूकप्लुतिन्यायेन समुद्र ऋषय इत्यनुवर्त्तते । तेन(३) चतुर्भिः सप्तभिश्च यतिः । तत्रोदाहरणम् ।

---

१ रगणनगणौ भगणो गकारौ च भवत इति म० ।

२ उक्तैकादशाक्षरप्रस्तारस्य विचत्वारिंशदधिकचतुःशततमो भेदः स्वागतेति नाम्ना ख्यातः । अत्र पादान्ते यतिः ।

३ तदेवमिति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

नगणः नगणः सगणः गु० गु०

द्विजगुरु,-परिभवकारी यो,(१)
१, २, ४, ८, १६, ३२, ६४, १२८, (२५६)

नगणः नगणः सगणः गु० गु०

नरपति,-रतिधनलुब्धात्मा।

नगणः नगणः सगणः गु० गु०

ध्रुवमिह, निपतति पापोऽसौ,

नगणः नगणः सगणः गु० गु०

फलमिव, पवनहतं वृन्तात्(२)॥

(२१९) श्येनी जौ लौ ग॥ २६॥

यस्य पादे रेफजकारौ रेफलकारौ गकारश्च,(३) तद्वृत्तं श्येनी नाम। तस्योदाहरणम्।

रगणः जगणः रगणः ल० गु०

क्रूरदृष्टिरायताग्रनासिका,
२ ८ ३२ १२८ ५१२ (६८३)

रगणः जगणः रगणः ल० गु०

चञ्चला कठोरतीक्ष्णनादिनी।

१ द्विजगुरुसुरपरिभावो य इति ग०।

२ उक्तैकादशाक्षरप्रस्तारस्य षट्पञ्चाशदधिकद्विशततमो भेदो वृन्तेति नाम्ना प्रसिद्धः। अत्र चतुर्थे एकादशेऽक्षरे च यतिः कर्त्तव्या।

३ रगणजगणौ रगणलकारौ गकारश्चेति ग०। रेफजकारौ रेफजकारौ गकारश्च भवतीति पुस्तकान्तरपाठः।

रगणः जगणः रगणः ल० गु०

युद्धकाङ्क्षिणी सदामिषप्रिया,

रगणः जगणः रगणः ल० गु०

श्येनिकेव सा विगर्हिताङ्गना(१) ॥

अत्र पादान्ते यतिः ।

(२२०) विलासिनी ज्रौ ज्गौ ग्(२) ॥ २७ ॥

यस्य पादे जकाररेफौ जकारगकारौ गकारश्च भवति, तद्वृत्तं विलासिनी नाम । तत्रोदाहरणम् ।

जगणः रगणः जगणः गु० गु०

विलासिनी विलोकितः स कामी,

१ ४ १६ ६४ २५६ (३४२)

जगणः रगणः जगणः गु० गु०

दधाति कामसत्त्वचेष्टितं या ।

---

१ उक्तैकादशाक्षरप्रस्तारस्य चाशीत्यधिकषट्शततमो भेदः श्येनीतिनाम्ना विख्यातः । अत्र पादान्ते यतिः कर्त्तव्या ।

२ सूत्रमिदं मूले नास्ति । मल्लभ्यख०, ग०, चिह्नितपुस्तकयोश्च नैतद् दृश्यते ।

जगणः रगणः जगणः गु० गु०

करोति चञ्चलाक्षिदृष्टिपातैः,

जगणः रगणः जगणः गु० गु०

यतात्मनश्च योगिनोऽपि मत्तान्(१) ॥

(२२१) **जगती ॥ २८ ॥**

अधिकारोऽयमाध्यायपरिसमाप्तेः। यदित ऊर्द्ध्वमनुक्रमिष्यामस्तज्जगतीत्येव(२) वेदितव्यं। वक्ष्यति, तोटकं सः(२१) इति, तत्र जगतीपादस्य लक्षणं भवति(३) ॥

---

१ उक्तैकादशाक्षरप्रस्तारस्य द्विचत्वारिंशदुत्तरचित्रशततमो भेदो विलासिनीति नाम्ना ख्यातः। अनुक्तस्थले पादान्ते यतिः क्रियतेऽतोऽत्र पादान्ते यतिर्बोध्या।

त्रिष्टुभि अत्र यानि वृत्तान्यनुक्तानि तानि वृत्तरत्नाकरोक्तानि यथा, श्री-सुमुखी-भद्रिकोपस्थितोपचित्रा-नवसितामौक्तिकमाला-कुपुरुषजनिते-त्यष्टौ। वृत्तरत्नाकर-परिशिष्टे तु विध्वङ्कमाला भवेत्तौ तगौ गः। सान्द्रपदं स्यात्तनमलैश्च। शिखण्डितमिदं ज्सौ तगौ गुरुश्चेत्। इति वृत्तत्रयम्। तत्र छन्दोमञ्जर्यां सुमुख्यानुकूलामोटनकेति वृत्तत्रयमस्ति। अत्रेदमाशङ्क्यते। उपचित्रानवसिताकुपुरुषजनितेतिवृत्तत्रयं मत्सम्बन्ध-सटीकवृत्तरत्नाकरग्रन्थे न लिखितमस्ति। श्रीतारानाथतर्कवाचस्पतिना परिशोधिते मुद्रितवृत्तरत्नाकरग्रन्थे तु तद् दृश्यते। तदत्र सटीकवृत्तरत्नाकरस्य पुस्तके पाठस्खलनस्य मुद्रितपुस्तके पाठाधिकस्य निर्णयः पुस्तकबाहुल्यं विना न भवतीति विज्ञेयम्। अत्र परिशिष्टोक्तसान्द्रपदवृत्तस्य छन्दोमञ्जर्युक्ताया अनुकूलायाश्च मिश्रणात्, पुनर्वृत्त-रत्नाकरोक्तभद्रिकाया वृत्तायाश्च मिश्रणात् पूर्ववदुपजातयो बोध्याः।

२ अनुक्रमिष्यामो जगतीत्येवमिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ जगत्यधिकारे तोटकं स इत्युक्ते नैकेन सगणेन तोटकवृत्तं भवति, यावद्भिः

(२२२) वंशस्था ज्तौ ज्रौ ॥ २९ ॥

यस्य पादे जकारतकारौ जकाररेफौ च भवतः, तद्वृत्तं वंशस्था नाम। तत्रोदाहरणम्।

जगणः तगणः जगणः रगणः

विष्णुश्च वंशस्थमुदारचेष्टितं,
१ ४ ३२,६४ २५६ १०२४(१३८२)

जगणः तगणः जगणः रगणः

गणप्रियं मित्रमुपात्तसज्जनम्।

जगणः तगणः जगणः रगणः

विपत्तिमग्नाय(१)करावलम्बनं,

जगणः तगणः जगणः रगणः

करोति यः प्राणपरिक्रयेण सः (२) ॥

पादान्ते यतिः।

सगणैर्जगत्या द्वादशाक्षरपादः पूर्यते तावतां सगणानामध्याहारोऽत्र क्रियते। अत एवैतल्लक्षणं जगतीपादाक्षरसङ्ख्याज्ञापकं भवति इति भावः।

१ विपत्तिमग्नस्येति ख, ग०, पुस्तकान्तरपाठः।

२ जगतीछन्दःपादघटकीभूतानां द्वादशाक्षराणां प्रस्तारनियमप्राप्ताः षण्णवत्यधिकचतुःसहस्रभेदाः, तत्र त्रिशतद्व्यशीत्यधिकैकसहस्रतमो भेदो वंशस्था इति नाम्ना ख्यातः। अत्र पादान्ते यतिर्ज्ञेया। वंशस्थमिति वृत्तरत्नाकरम्। वंशस्थविलमिति छन्दोमञ्जरी।

(१२१) इन्द्रवंशा तौ ज्रौ ॥ ३० ॥

यस्य पादे तकारौ जकाररेफौ[१] च[२], तद्वृत्तमिन्द्रवंशा नाम। तत्रोदाहरणम्।

तगणः तगणः जगणः रगणः

कुर्व्वीत यो देवगुरुद्विजन्मना-

४ ३२,६४ २५६,१०२४(१३८१)

तगणः तगणः जगणः रगणः

मुर्व्वीपतिः पालनमर्थलिप्सया[३]।

तगणः तगणः जगणः रगणः

तस्येन्द्रवंशेऽपि गृहीतजन्मनः

तगणः तगणः जगणः रगणः

सञ्जायते श्रीः प्रतिकूलवर्त्तिनी[४] ॥

पादान्ते[५] यतिः।

---

१ तगणौ जगणरगणाविति ग० ।

२ तकारौ जकाररेफौ च भवत इति ख०, पुस्तकान्तरपाठः।

३ पातकमर्थलिप्सयेति ख०, पुस्तकान्तरपाठः।

४ उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्य त्रिशतैकाशीत्यधिकैकसहस्रतमो भेद इन्द्रवंशा इति नाम्ना ख्यातः। अत्र पादान्ते यतिर्बोध्या। वंशस्थेन्द्रवंशयोः प्रथम एव गणे किञ्चिद्भेदा-दनयोर्मिश्रणेऽपि उपजातयो भवन्तीति उक्तम्।

५ अत्रापि पादान्ते यतिरिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः।

(२२४) द्रुतविलम्बितं न्भौ भ्रौ ॥ ३१ ॥

यस्य पादे नकारभकारौ भकाररेफौ च भवतः, तद्वृत्तं द्रुतविलम्बितं नाम । तत्रोदाहरणम् ।

नगणः भगणः भगणः रगणः

द्रुतगतिः पुरुषो धनभाजनं,

१ २ ४, १६, ३२, २५६,१२८,१०२४ (१४६४)

नगणः भगणः भगणः रगणः

भवति मन्दगतिश्च सुखोचितः ।

नगणः भगणः भगणः रगणः

द्रुतविलम्बितखेलगतिर्नृपः,

नगणः भगणः भगणः रगणः

सकलराज्यसुखं प्रियमश्नुते (१) ॥

पादान्ते यतिः ।

(२२५) तोटकं सः ॥ ३२ ॥

जगतीत्यधिकारे यावद्भिः सकारैर्जगतीपादः पूर्यते (२)

---

१ सकलराज्यसुखं प्रियमश्नुते इति ख० । उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्य चतुःशत-चतुष्षष्ठ्यधिकैकसहस्रतमो । भेदो द्रुतविलम्बितनाम्ना ख्यातः । अत्र पादान्ते यतिः क्रियते ।

२ जगत्या द्वादशाक्षरपादत्वाच्चतुर्भिः सगणैः पादः पूर्यते । अत एव यावच्छब्देन चतुःसङ्ख्या विवक्षिता भवतीति फलितार्थः । इममेवार्थं स्फुटीकुर्वता केनचित् ग्रन्थकारेण "वद तोटकमब्धिसकारयुतम्" इति, केन वा "इह तोटकमम्बुधिसैः प्रथितम्" इति वा तोटकलक्षणं कृतम् ।

तावन्त एव पादेषु यत्र सकारा भवन्ति, तद्वृत्तं तोटकं नाम।

तत्रोदाहरणम्।

अमुना यमुनाजलकेलिकृता,
सहसा तरसा परिरभ्य धृता।
हरिणा हरिणाकुलनेत्रवती,
न ययौ नवयौवनभारवती(१)॥

सगणः१ सगणः२ सगणः३ सगणः४
त्यज तोटकमर्थनियोगकरं,
१ १ ८,१६,६४,१२८,५१२,१०२४(१७५६)

सगणः१ सगणः२ सगणः३ सगणः४
प्रमदाधिकृतं व्यसनोपहतम्।

सगणः१ सगणः२ सगणः३ सगणः४
उपधाभिरशुद्धमतिं सचिवं

सगणः१ सगणः२ सगणः३ सगणः४
नरनायकभीरुकमायुधिकम्(२)॥

पादान्ते यतिः॥

---

१ इदं तोटकोदाहरणं मल्लब्धे ख,ग,चिह्नितपुस्तकद्वये नास्ति। पुनरस्मिन् ग्रन्थे तोटकेति नामोल्लेखोऽपि नास्ति। अत एव नैतदुदाहरणमेतद्ग्रन्थाङ्गभूतमपि तु प्रक्षिप्तमिति मे मतिः। भेदान्तराभावे उदाहरणद्वयविन्यासस्य वैयर्थ्यात्।

२ नरनायकभीतकमायुधिकमिति ख०। उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्य सप्तशतषट्पञ्चाशदधिकैकसहस्रतमो भेदस्तोटकेति नाम्ना ख्यातः। अत्र पादान्ते यतिर्ज्ञेया।

(२२६) पुटो(१) नौ म्यौ वसुसमुद्राः ॥ ३३ ॥

यस्य पादे नकारौ मकारयकारौ(२) च भवतत:, तद्वृत्तं पुटो नाम(३)। अष्टभिश्चतुर्भिश्चयतिः ॥ तत्रोदाहरणम् ।

नगणः नगणः मगणः यगणः

नविचलति कथञ्चिन्, न्यायमार्गाद्,

१ २ ४ ८,१६, ३२, (५७६) ५१२

नगणः नगणः मगणः यगणः

वसुनि शिथिलमुष्टिः, पार्थिवो यः ।

नगणः नगणः मगणः यगणः

अमृतपुट इवासौ, पुण्यकर्म्मा,

नगणः नगणः मगणः यगणः

भवति जगति सेव्यः, सर्व्वलोकैः(४) ॥

(२२७) जलोद्धतगतिर्ज्सौ ज्सौ रसर्त्तवः ॥ ३४ ॥

यस्य पादे जकारसकारौ पुनस्ताविव तद्वृत्तं(५) जलोद्धतगतिर्नाम । षड्भिः षड्भिश्च यतिः । तत्रोदाहरणम् ।

---

१ श्रीपुट इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

२ नगणौ मगणयगणौ इति ख० ग० पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३ श्रीपुटो नामेति ख० ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

४ उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्य षट्सप्तत्यधिकपञ्चशततमो भेदः पुट इतिनाम्ना प्रसिद्धः । अत्र पादस्याष्टमे द्वादशेऽक्षरे च यतिर्बोध्या ।

५ जगणसगणौ पुनर्जगणसगणौ तदिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

जगणः सगणः जगणः सगणः

भनक्ति समरे, बहूनपि रिपून्,
१ ४ ८, १६, ६४, २५६, ५१२, १०२४

जगणः सगणः जगणः सगणः

हरिः प्रभुरसौ, भुजोर्जितबलः।
(१८८६)

जगणः सगणः जगणः सगणः

जलोद्धतगति,-र्यथैव मकर,-

जगणः सगणः जगणः सगणः

स्तरङ्गनिकर, करेण परितः(१) ॥

(११८) ततं नौ म्रौ ॥ ३५ ॥

यस्य पादे नकारौ मकाररेफौ च(२), तद्वृत्तं ततं नाम। तत्रोदाहरणम् ॥

नगणः मगणः मगणः रगणः

कुरु करुणामियं गाढोत्कण्ठिका,
१ २ ४ ८ १६, ३२ (१०८८) १०२४

---

१ उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्याष्टशतषडशीत्यधिकैकसहस्रतमो भेदो जलोद्धतगतीति नाम्ना प्रसिद्धः। अत्र पादस्य षष्ठे द्वादशेऽक्षरे च यतिः कर्त्तव्या।

२ नगणौ मगणरगणौ च इति पुस्तकान्तरपाठः।

नगणः नगणः मगणः रगणः

यदुतनयचकोरी कामाधिका ।

नगणः नगणः मगणः रगणः

विरहदहनसङ्गादङ्गैः कृशा,

नगणः नगणः मगणः रगणः

पिबतु तव मुखेन्दोर्विम्बं दृशा(१) ॥

(२९९) कुसुमविचित्रा न्यौ न्यौ ॥ ३६ ॥

यस्य पादे नकारयकारौ पुनस्तावेव भवतः, तद्वृत्तं(२) कुसुमविचित्रा नाम । तत्रोदाहरणम् ॥

नगणः यगणः नगणः यगणः

विगलितहारा सकुसुममाला,
१ २ ४ ८ (९०६) ६४,१२८,२५६,५१२

नगणः यगणः नगणः यगणः

सचरणलाक्षावलयसुलक्षा ।

नगणः यगणः नगणः यगणः

विरचितवेशं सुरतविशेषं,

---

१ उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्य षडशीत्यधिकैक सहस्रतमभेदस्ततेति नाम्ना ख्यातः । अत्र यतिनियमस्यलानुक्तत्वेन पादान्त एव यतिर्बोध्या । अथवा पुटहत्तवत् अष्टमे द्वादशेक्षरे च यतिः ।

२ नगणयगणौ पुनर्नगणयगणौ तद्वृत्तमिति पुस्तकान्तरपाठः ।

नगणः यगणः नगणः यगणः

कथयति शय्या कुसुमविचित्रा(१)॥

(१९०) चञ्चलाक्षिका नौ रौ ॥ ३७ ॥

यस्य पादे नकारौ रेफौ च, तद्वृत्तं चञ्चलाक्षिका नाम। तत्रोदाहरणम् ॥

नगणः नगणः रगणः रगणः

अतिसुरभिरभाजि पुष्पश्रिया,-

१ २ ४ ८ १६ ३२ १२८(१२१६) १०२४

नगणः नगणः रगणः रगणः

मतनुत रतयेव सन्तानकः।

नगणः नगणः रगणः रगणः

तरुणपरभृतस्वनं रागिणा,-

नगणः नगणः रगणः रगणः

मतनुत रतये वसन्तामकः(२)॥

---

१ उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्य षट्षष्ट्यधिकनवशततमो भेदः कुसुमविचित्रेति-नाम्ना प्रसिद्धः। अत्र यतिविधेरनुक्तत्वात् पादान्ते यतिः। अथवा षष्ठे द्वादशेऽक्षरे च यतिर्बोध्या।

२ उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्य द्विशतषोडशाधिकैकसहस्रतमो भेदश्चञ्चलाक्षिकेति-नाम्ना ख्यातः। अत्र यतेरनुक्तत्वात् पादान्ते यतिर्ज्ञेया। एतद्वृत्तनामप्रवेशानानु-कूलगणत्वादत्र चञ्चलाक्षिकेति नाम न प्रविष्टम्। ननररघटिता तु मन्दाकिनीति

(२२१) भुजङ्गप्रयातं यः ॥ ३८ ॥

यस्य पादे चत्वारो यकारास्तद्वृत्तं(१) भुजङ्गप्रयातं नाम । तत्रोदाहरणम् ॥

यगणः१ यगणः२ यगणः३ यगणः४

पुरः साधुवद्भाति(२) मिथ्याविनीतः,

१ ८ ६४ (५८६) ५१२

यगणः१ यगणः२ यगणः३ यगणः४

परोक्षे करोत्यर्थनाशं हताशः ।

यगण१ यगणः२ यगणः३ यगणः४

भुजङ्गप्रयातोपमं यस्य चित्तं,

यगणः१ यगणः२ यगणः३ यगणः४

त्यजेत्तादृशं दुश्चरित्रं कुमित्रम्(३) ॥

छन्दोमञ्जरी । प्रमुदितवदनाभवेन्नौ च रौ इति वृत्तरत्नाकरम् । "ततं नौ मौ" "कुसुमविचित्रा न्यौ न्यौ" 'चञ्चलाक्षिका नौ रौ' इति सूत्राणि मूलसूत्रेषु न पठितानि । मत्सकाशे ख,चिह्नितपुस्तकेपि नैतेषां पाठो दृश्यते । मदीयग,चिह्नितपुस्तके तु 'कुसुमविचित्रा न्यौ न्यौ इत्येकमेव सूत्रं पठितमस्ति ।

१ चत्वारो यगणा भवन्ति तदिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

२ साधुवद्भातीति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३ उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्य षडशीत्युत्तरपञ्चशततमो भेदो भुजङ्गप्रयातेतिनाम्ना विख्यातः । अत्र पादान्ते यतिः । अत्र यगणस्य चतुरावृत्तिस्तु जगतीपादाक्षरसङ्ख्यावललभ्या । कथं लभ्यते, तत्प्रकारस्तु तोटकं स इत्यत्र प्रदर्शितः । एवं स्रग्विणी र इत्यत्रापि ज्ञेयम् । वृत्तरत्नाकरादौ तु स्पष्टमेतत्

अत्र पादान्ते यतिः ॥

(२२२) स्रग्विणी रः ॥ १५ ॥

यस्य पादे चत्वारो रेफाः सा[१] स्रग्विणी नाम। तत्रोदाहरणम् ॥

रगणः१ रगणः२ रगणः३ रगणः४

यो रणे युध्यते निर्भरं निर्भय,-

२   १६(११७१) १२८   (१०२४)

रगणः१ रगणः२ रगणः३ रगणः४

स्त्यागिता यस्य सर्व्वस्वदानावधिः।

रगणः१ रगणः२ रगणः३ रगणः४

तं नरं वीक्ष्य लक्ष्मीर्यशः[२] स्रग्विणी,

रगणः१ रगणः२ रगणः३ रगणः४

नूनमभ्येति सत्कीर्त्तिशुभ्रांशुका[३] ॥

अत्र पादान्ते यतिः ॥

---

१ रगणाश्चत्वारस्तत् इति ख० ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ वीरलक्ष्मीर्यश इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्यैकशतैकसप्तत्यधिकैकसहस्रतमो भेदः स्रग्विणीति नाम्ना प्रसिद्धः। अत्र पादान्ते यतिर्बोध्या।

(२२५) प्रमिताक्षरा स्जौ सौ ॥ १६ ॥

यस्य पादे सकारजकारौ सकारौ च(१) भवतः, तद्वृत्तं प्रमिताक्षरा नाम । तत्रोदाहरणम् ॥

सगणः जगणः सगणः सगणः

परिशुद्धवाक्यरचनातिशयं,
१ २ ८ ३२,६४,१२८,५१२,१०२४ (१७७२)

सगणः जगणः सगणः सगणः

परिषिञ्चति श्रवणयोरमृतम् ।

सगणः जगणः सगणः सगणः

प्रमिताक्षरापि विपुलार्थवती

सगणः जगणः सगणः सगणः

तव भारती हरति मे हृदयम्(२) ॥

अत्र पादान्ते यतिः ॥

(२२६) कान्तोत्पीडा भमौ स्मौ ॥

यस्य पादे भकारमकारौ सकारमकारौ च(३), तद्वृत्तं कान्तोत्पीडा नाम । तत्रोदाहरणम् ॥

१ सगणजगणौ सगणौ चेति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः ।

२ उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्य सप्तशतद्विसप्तत्यधिकैकसहस्रतमो भेदः प्रमिताक्षरेति नाम्ना ख्यातः । अत्र पादान्ते यतिर्बोध्या ।

३ भगणमगणौ सगणमगणौ च भवत इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः ।

भगणः मगणः सगणः मगणः

कामशरैर्व्याप्ता खलु कान्तोत्पीडा,

२ ४ ६४,१२८ (१९९)

भगणः मगणः सगणः मगणः

प्राप्तवती दुःखैः परिमुह्यन्ती या।

भगणः मगणः सगणः मगणः

सा लभते चेत्कामुकयोगं गाढं

भगणः मगणः सगणः मगणः

दुःखविमुक्ता[१] स्यात् परमानन्दाप्ता[२] ॥

(२१०) वैश्वदेवी मौ याविन्द्रिय ऋषयः ॥ १७ ॥

यस्य पादे मकारौ यकारौ च[३] भवतः, तद्वृत्तं वैश्वदेवी नाम। पञ्चसु सप्तसु च यतिः। तत्रोदाहरणम् ॥

मगणः मगणः यगणः यगणः

धन्यः पुण्यात्मा जायते क्वापि वंशे

(५७७) ६४, ५१२

मगणः मगणः यगणः यगणः

तादृक् पुत्रोऽसौ येन गोत्रं पवित्रम्।

१ दुःखवियुक्ता इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः।

२ उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्यैकोनशताधिकैकशततमो भेदः कामोत्पीडेतिनाम्ना ख्यातः। अत्र यतिस्थलविशेषानुक्तेः पादान्त एव यतिर्ज्ञेया।

३ मगणौ यगणाविति ख०, पुस्तकान्तरपाठः।

मगणः मगणः यगणः यगणः

गोविप्रज्ञातिस्वामिकार्य्यप्रवृत्त

मगणः मगणः यगणः यगणः

शुद्धः श्रद्धादौ वैश्वदेवी भवेद्यः(१) ॥

(२१८) वाहिनी त्मौ य्यावृषिकामशराः(२) ॥

यस्य पादे तकारयकारौ मकारयकारौ च, भवतस्तद्वृत्तं वाहिनी नाम। सप्तभिः पञ्चभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्* ॥

---

१ उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्य सप्तसप्तत्यधिकपञ्चशततमो भेदो वैश्वदेवीतिनाम्ना प्रसिद्धः। अत्र पादस्य पञ्चमे एकादशे चाक्षरे यतिः कर्त्तव्या।

२ मत्सम्बे ख०, चिह्नितपुस्तके सूत्रमिदं नास्ति ग,चिह्नितपुस्तके तु तत्पाठोऽस्ति। सप्तभिः पञ्चभिर्यतिनियमश्च प्रदर्शितः। परन्त्वस्योदाहरणं क,चिह्निते आदर्शपुस्तके ग,चिह्नितपुस्तकेऽपि नोक्तम्। केवलं तत्रोदाहरणमित्युक्त्वैव विरामः कृतः। अतः *उदाहरणं मया विरच्य प्रदत्तमत्र। तद्यथा,

तगणः मगणः मगणः यगणः

* पूर्णा यदीयः कोषो, नीतिर्विशुद्धा,

४ (५,१७) ५,१२

तगणः मगणः मगणः यगणः

दृष्टिः स्वधर्मे रक्षा, स्वानां प्रजानां।

तगणः मगणः मगणः यगणः

यद्वाहिनी सर्वाङ्गै, युक्ता प्रधर्षा,

तगणः मगणः मगणः यगणः

राज्ञोऽस्य संविज्ञेयं, श्रेयः सदैव ॥

	Rs.	As.
The Maitrí Upanishad with a commentary and a translation. By E. B. Cowell, M, A., 3 Fasciculi, ...	1	14
The Gopála Tápaní. Edited by Paṇḍita Harachandra Vidyábhushana	0	10
he Grihya Sutra of A'svaláyana, with the commentary of Gárgyanáráyaṇa, Edited by A'nandachandra Vedántavágís'a 4 Easciculi,	2	8
The Nrisinha Tápani with the commentary of Sankara A'chárya, edited by Paṇḍita Rámmaya Tarkálankárá. 3 Fasciculus, ..	1	14
Gopatha Brahmana by Babu Rájendralála Mitra. 2 fasc., ...	1	10

SANSKRIT WORKS IN PROGRESS.

Old Series Nos. 1 *to* 230, *demi* 8vo.

	Rs.	As.
The Lalita-Vistara, or Memoirs of the Life and Doctrines of S'ákya Sinha. Edited by Babu Rájendralála Mitra. Published 5 Fasciculi, ...	3	2
The Taittiríya Bráhmaṇa of the Black Yajur Veda, with the commetary of Sáyaṇa. Edited by Bábu Rájendralála Mitra. Published 24 Fasciculi, ...	15	0
Taittiriya, Sanhitá. Edited by Dr. E. Röer, E. B. Cowell, M. A. and Mahesachandra Nyáyaratna. Published 26 Fasciculi, ...	16	4

New Series, Nos. 1 *to* 257, *demi* 8vo.

	Rs.	As.
The Taittiriya A'raṇyaka of the Black Yajur Veda. Edited by Bábu Rájendralála Mitra. Published 10 Fasciculi, ...	6	4
The Mímáñsá Darśana, with the Commentary of S'avara Svámí. Edited by Paṇḍita Maheśa-chandra Nyáyaratna. Published, 12 Fasciculi, ...	4	6
The Táṇḍya Mahábráhmaṇa with the Commentary of Sáyaṇácharya. Edited by A'nandachandra Vedántavágísa, 18 Fasciculi, ..	11	4
The Látyáyana Sutra. Edited by Paṇḍita A'nandachandra Vedántavágiśa. 8 Fasciculi, ...	5	0
The Agni Puráṇa. Edited by Paṇḍita Harachandra Vidyábhushaṇa, 3 Fasciculi, ...	1	14
Chhandah Sutra of Pingala Achárya. 2 fasc.	1	4
The Taittiriya Prátisákhya. Edited by Bábu Rájendrálála Mitra. 2 fasc., ...	1	4
Gobhiliya Grihya Sutra with a commentary by the Editor, Pandit Chandrakánta Tarkalankar. 2 fasc., ...	1	4
Sáma Veda Sañhita with the commentary of Sayaṇa Achárya. Edited by Paṇḍit Satyavrata Sámasrami, 5 fasc., ...	3	2
Chaturvarga Chintámani by Hemádri. Edited by Paṇḍit Bharata Chandra Siromani, 5 fasc., ...	3	2
Atharvanopanishad No. 249.	0	10

English Translations complete, demi 8vo.

	Rs.	As.
An English Translation of the Brihad A'raṇyaka Upanishad, and Commentary. By Dr. E. Röer, 3 Fasciculi, ...	1	14
An English Translation of Chhándogya Upanished, by Babu Rájendralála Mitra. 2 Fasciculi, ...	1	4
An English Translation of the Taittiríya, Aittaréya, Svetáśvatara. Kéna, Iśa, Katha, Muṇḍka and Máṇḍukya Upanishads, by Dr. E. Röer. 2 Fasciculi, ...	1	4
The Súrya-Sidhánta, translated by Paṇḍita Bápú Deva Sástri. 1 Fasciculus, ...	0	10
The Siddhánta Siromani, translated by the late Lancelot Wilkinson, Esq. C. S., and revised by Paṇḍita Bápú Deva Sástrí. 2 Fasciculi, ...	1	4
A Translation of the Sánkhya Aphorisms of Kapila, by Dr. Ballantyne, published 2 Fasciculi, ...	1	4

Rs. As.

English Translation in progress, demi 8vo.

Sáhitya Darpaṇa or Mirror of Composition, a treatise on Literary criticism by Visvanátha Kavirája. Translated into English by Babu Pramadádása Mitra. 3 Fasciculi, — — 1 14

The Brahma Sutra with the commentary of Sankar Achárya. Translated into Englishby Rev. K. M. Banerjea, No. 214, — 1 0

Aini Akbari English 6 fasc., — — — 10 8

B. MISCELLANEOUS.

One complete set of the Journal of the Asiatic Society of Bengal, — 750 0

Journal of the Asiatic Society, from Vol. XII. for 1842, to Vol. XXXVI. for the 1867, except Vols. XXIII, XXIV. and XXIX. prices as per title page.

Asiatic Researches, from Vols. VI to XII. and Vols. XVII. to XX., each at., — — — — — 10 0

Ditto ditto Index, — — — — 5 0

Catalogue of the Books and Maps in the Library of the Asiatic Society, By Rájendralála Mitra, 1856, — — — 3 0

——— of the Sanskrit Books and MSS. of the Asiatic Society, — 1 0

——— of Persian, Arabic, and Urdu, ditto, — — 1 0

——— of the Fossil Remains of Vertebrata from the Sewalik Hills, the Nerbudda, Perim Island, &c. in the Meseum of the Asiatic Society of Bengal. By H. Falconer, Esq., M.D., F. R. S andH. S., 2 0

——— of the Recent Shells in the Museum of the Asiatic Society, by W. Theobald, Esq., Jnr., — — — 3 0

——— of the Reptiles in the Asiatic Society's Museum by W. Theobald, Esq., Jr., — — — — 3 0

Harivansa, 563 pages, royal 4to., — — — 3 0

Mahábhárata. Vols. 3rd and 4th, royal, 4to., and Index, — 40 0

Rájataranginí, 440 pages, 4to., — — — 4 0

Csoma's Tibetan Grammar, — — — 8 0

——— ——— Dictionary, — — — 10 0

Vedánta Sára, translated by Dr. E. Roer., — — 0 8

Puraná Sangraha, edited by the Rev. K. M. Banerjea, No. I., — 1 0

1 —PRIVATE PUBLICATIONS.

Wise's Hindu System of Medicine, — — — 9 0

The pilgrimage of Fa Hian, — — — 5 0

Lassen's Bactrian Coins, by Dr. Edward Roer, — — 5 0

Meng Tseu, in Latin, by Stanislaus Julien. Two parts in one vol., 6 0

Aborigines of India, by B. H. Hodgson, — — 3 0

History of the Afghans, Pt. I., by Dorn, — — 5 0

Examination and Analysis of Mackenzie Manuscripts, by the Rev. W. Taylor, — — — — 2 0

Low's Siamese Grammar, — — — — 2 0

Han Koong Tsew, or the Sorrows of Han, by J. Francis Davis, F.R.S., 1 8

Dictionarium Anamittico-Latinum, by A. J. L. Tabard, — 14 0

Blank Vocabulary for Ethnographical purposes, — — 1 0

Collection of Oriental Proverbs, by Thomas Roebuck, — — 2 0

Mataparikhá, — — — — — 0 8

Travels of Macarius, Pt. I., by F. C. Balfour, — — 4 0

Contributions towards an Index to Indian Bibliography, F. Hall, — 2 0

Outlines of Indian Philology, by J. Beames, — — 2 8

Translations from the Tárikh Fíruzshahi, — — — 1 8

N. B.—For Arabic, Persian and Urdu works vide the covers of the Persian series.

BIBLIOTHECA INDICA:

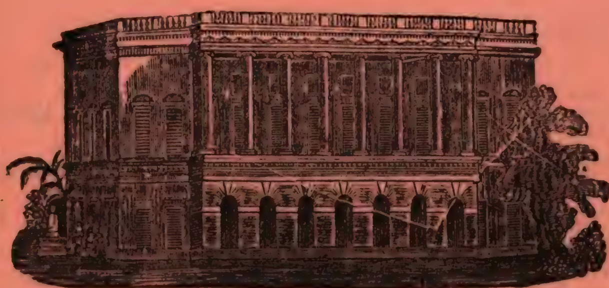
A

COLLECTION OF ORIENTAL WORKS

PUBLISHED BY THE

ASIATIC SOCIETY OF BENGAL.

NEW SERIES, No. 307.



पिङ्गलच्छन्दःसूत्रम् ।

CHHANDAH SÚTRA

OF

PINGALA ÁCHÁRYA.

WITH THE

COMMENTARY OF HALÁYUDHA.

EDITED BY

PANDITA VIS'VANÁTHA S'ÁSTRÍ.

FASCICULUS III.

CALCUTTA.

PRINTED AT THE GANES'A PRESS.

1874.

LIST OF BOOKS FOR SALE

AT THE LIBRARY OF THE

ASIATIC SOCIETY OF BENGAL,

No. 57, Park Street.

I.—THE SOCIETY'S PUBLICATIONS.

A. Bibliotheca Indica.

Sanskrit Works complete.

Old Series, Nos. 1 *to* 230 *demi* 8vo.

	Rs.	As.
The first two Lectures of the Sañhitá of the Rig Veda. Edited by Dr. E. Röer, Nos. 1 to 4.	2	8
Uttara Naishadha Charita, by S′ri Harsha, with a Commentary. Edited by Dr. E. Röer. 12 Fasciculi, ...	7	8
Chaitanya Chandrodaya Náṭaka, by Kavikarṇapura. Edited by Bábu Rájendralála Mitra. 3 Fasciculi, ...	1	14
Vásavadattá, by Subandhu, with its commentary entitled Darpaṇa. Edited by Professor F. E. Hall, M. A. 3 Fasciculi, ..	1	14
The Márkandeya Purána. Edited by the Rev. K. M. Banerjea. 7 Fasciculi, ...	6	4
The Elements of Polity, by Kámandaki. Edited by Rájendralála Mitra. 3 Fasciculi, ...	1	14
New Series, Nos. 1 *to* 268, *demi* 8vo.		
The S′rauta S′útra of A′svaláyana, with the Commentary of Gárgya Náráyaṇa. Edited by Paṇḍita Rámanáráyaṇa Vidyáratna. 10 Fasciculi, ...	6	4
The S′añkara Vijaya of Anantánanda Giri. Edited by Paṇḍita Jayanáráyaṇa Tarkapaṇchánana. 3 Fasciculi, ...	1	14
Vais′eshika Dars′ana, with the Commentaries of S′añkara Mis′ra &c. Edited by Paṇḍita Jayanáráyaṇa Tarkapanchánana. 5 Fasciculi,	3	2
The Nyáya Dars′ana of Gotama, with the Commentary of Vátsyáyana Edited by Paṇḍita Jayanáráyaṇa Tarkapaṇchánana. 3 Fasciculi,	1	14
Páli Grammar, by Káccháyana, Edited by Dr. F. Mason. 2 Fasciculi,	1	4
The Das′a-Rúpa, with Dhanika's Commentary. Edited by Professor F. E. Hall, D. C. L. 3 Fasciculi, ...	1	14
The Aphorisms of S′áṇḍilya, with the commentary af Svapneśvara. Edited by J. R. Ballantyne, LL. D., ...	0	10
The Nárada Paṇcharátra. Edited by the Rev. K. M. Banerjea. 4 Fasciculi, ...	2	8
The Kaushítaki-Bráhmaṇa-Upanishad with Commentary and a translation by E. B. Cowell. M. A. 2 Fasciculi, ...	1	4
The Káváyadars′a of S′rí Daṇḍin. Edited with a Commentary by Paṇḍita Premachandra Tarkavágis′a. 5 Fasciculi, ...	3	2
The Sáñkhya Sára of Vijnána Bhikshu. Edited by Dr. F. E. Hall, 1 Fasciculus, ...	0	10
The Brihat Sanhitá of Varáha-Mihira. Edited by Dr. H. Kern, 7 Fasciculi, ...	4	6

(२२९) नवमालिनी न्जौ भ्याविति ॥ १८ ॥

यस्य पादे नकारजकारभकारयकारा भवन्ति(१) तद्वृत्तं नवमालिनी नाम। तत्रोदाहरणम्।

नगणः जगणः भगणः यगणः

धवल-यशोंशुकेन, परिवीता,

नगणः जगणः भगणः यगणः

सकलजनानुराग,-घु सृ णा क्ता।

१, २, ४, ८, ३२ १२८, २५६, ५१२, (९४४)

नगणः जगणः भगणः यगणः

दृढगुणबद्धकीर्त्ति,-कुसुमौघैः,-

नगणः जगणः भगणः यगणः

स्तव नवमालिनीव, नृपलक्ष्मीः(२) ॥

अत्र वसुसमुद्रैर्यतिरित्याम्नायः ॥

इति भट्टहलायुधकृतायां पिङ्गलच्छन्दोवृत्तौ षष्ठोध्यायः ॥

उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्य सप्तदशाधिकपञ्चशततमो भेदो वाहिनीतिनाम्ना प्रसिद्धः। अत्र पादस्य सप्तमे द्वादशेक्षरे च यतिः कर्त्तव्या। मदैवेत्यत्र वकारस्य गन्त इति गुरुत्वातिदेशः।

१ नगणजगणौ भगणयगणौ च भवत इति ख०, पुस्तकान्तरपाठः।

२ उक्तद्वादशाक्षरप्रस्तारस्य चतुश्चत्वारिंशदधिकनवशततमो भेदो नवमालिनीतिनाम्ना ख्यातः। नवमालिकेति वृत्तरत्नाकरम्। अत्र पादस्य अष्टमे द्वादशे चाक्षरे यतिः कर्त्तव्या।

अथ सप्तमोऽध्यायः ।

इदानीमतिजगतीशक्कर्यतिशक्कर्य्यष्टिरत्यष्टिर्धृतिरतिधृतिश्चेति सप्त अतिच्छन्दांसि(१) एकैकपादाक्षरवृद्ध्या क्रमेणोद्गीयन्ते(२)। तत्रातिजगत्याम् ।

(२४०) प्रहर्षिणी(३) म्नौ ज्रौ ग् त्रिकदशकौ ॥ १ ॥

यस्य पादे मकारनकारजकाररेफगकारा(४) भवन्ति, तत् प्रहर्षिणी(५) नाम । त्रिभिर्दशभिश्च यतिः । तत्रोदाहरणम् ।

मगणः नगणः जगणः रगणः गु०

उत्तुङ्ग,-स्तन कलश द्वयोन्नताङ्गी,
८,१६,३२,६४, २५६, १०२४ (१४०१)

मगणः नगणः जगणः रगणः गु०

लोलाक्षी, विपुलनितम्बशालिनी च ।

---

१ चतुर्थाध्याये द्वितीयं द्वितीयमतिन इत्यत्रोक्तनामामिति शेषः । अत्र शक्करीत्यत्र शक्करी शक्करीति च पाठद्वयं ज्ञेयम् ।

२ क्रमेणो दाह्रियन्त इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३,५, प्रहर्षणीति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

४ मगणनगणौ जगणरगणगकारा इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

मगणः नगणः जगणः रगणः गु०

बिम्बोष्ठी, नरवरमुष्टिमेयमध्या,

मगणः नगणः जगणः रगणः गु०

सा नारी, भवति मनःप्रहर्षिणीति(१)॥

(२४१) रुचिरा ज्भौ स्जौ ग् चतुर्नवकौ(२)॥ २॥

यस्य पादे जकारभकारौ सकारजकारौ गकारश्च,(३) तद्वृत्तं रुचिरा नाम। चतुर्भिर्नवभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

जगणः भगणः सगणः जगणः गु०

मृगत्वचा, रुचि र त रा म्ब र क्रि यः,(४)
१ ४ १६,३२,६४,१२८, ५१२ २०४८(२८०६)

जगणः भगणः सगणः जगणः गु०

कपालभृत्, कपिलजटाग्रपल्लवः।

---

१ भवतु मनःप्रहर्षणी म इति ख०। भवतु मनःप्रहर्षणी ते इति ग०। भवति मनःप्रहर्षिणी न इति पुस्तकान्तरपाठः।

अतिजगतीछन्दसः पादघटकीभूतानां त्रयोदशाक्षराणां प्रस्तारे क्रियमाणे एकशतद्विनवत्यधिकाष्टसहस्रभेदा जायन्ते, तत्र चतुःशतैकाधिकैकसहस्रतमो भेदः प्रहर्षिणीतिनाम्ना ख्यातः।

२ समुद्रनवकाविति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ जगणभगणौ सगणजगणौ गश्चेति ख०। जगणभगणौ सगणजगणौ गुरुश्चेति ग०।

४ ह्यतरुचिराम्बरक्रिय इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

जगणः भगणः सगणः जगणः गु०

ललाटदृग्,दग्धनतव्रणीकृतस्मरः,

जगणः भगणः सगणः जगणः गु०

पुनातु वः, शिशुशशिशेखरः शिवः(१) ॥

(१४२) मत्तमयूरं(२) म्तौ य्सौ ग् समुद्रनवकौ ॥ ३॥

यस्य पादे मकारतकारौ यकारसकारौ गकारश्च, तद्वृत्तं मत्तमयूरं नाम(३)। पूर्ववं यतिः। तत्रोदाहरणम्।

मगणः तगणः यगणः सगणः गु०

व्यूढोरस्कः, सिंहसमानानतमध्यः,(४)
(१६३३) ३२,६४, ५१२,१०२४

मगणः तगणः यगणः सगणः गु०

पीनस्कन्धो, मांसलहस्तायतबाहुः(५)।

---

१ उक्तत्रयोदशाक्षरप्रस्तारस्य अष्टशतषडधिकद्विसहस्रतमो भेदो रुचिरेति नाम्ना ख्यातः। अतिरुचिरेति वृत्तरत्नाकरम्। अत्र पादस्य चतुर्थे नवमेऽक्षरे च यतिः कर्त्तव्या।

२ मत्तमयूरेति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ मगणतगणयगणसगणगकारा भवन्ति, तन्मत्तमयूरा नामेति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ सिंहसमानाननदृष्टिरिति ख०, ग० च। सिंहसमानानतदृष्टिरिति पुस्तकान्तरपाठः।

५ सिन्धुरहस्तायतबाहुरिति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

मगणः तगणः यगणः सगणः गु०

कम्बुग्रीवः, स्निग्धशरीरस्तनुलोमा,

मगणः तगणः यगणः सगणः गु०

भुङ्क्ते राज्यं, मत्तमयूराकृतिनेत्रः(१) ॥

(२४३) गौरी नौ न्सौ ग्(२) ॥ ४ ॥

यस्य पादे नकारत्रयं सकारो गकारश्च, सा गौरी(३)। तत्रोदाहरणम्।

नगणः नगणः नगणः सगणः गु०

सकलभुवनजगणनतपादा,

१ २ ४ ८,१६,३२,६४,१२८,२५६,५१२,१०२४(२०४८)

नगणः नगणः नगणः सगणः गु०

निजपदभजनशमितविषादा।

---

१ उक्तत्रयोदशाक्षरप्रस्तारस्य षट्शततदर्यास्त्रिंशदधिकैकषष्ठतमो भेदो मत्तमयूरेतिनाम्ना विख्यातः। अत्र पादस्य चतुर्थे नवमेऽक्षरे च यतिर्बोध्या।

२ मूलसूत्रपाठे नेदं सूत्रं पठितम्।

३ नगणौ नगणसगणौ गुरुश्च तद्वृत्तं गौरीति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

नगणः नगणः नगणः सगणः गु०

विजितसरसिरुहनयनपद्मा

नगणः नगणः नगणः सगणः गु०

भरतु सकलमिह भवति गौरी(१) ॥

अर्कद्यान्(२) ॥

---

१ जगति गौरीति पुस्तकान्तरपाठः । ख० ग०, पुस्तके तु नेदमुदाहरणमस्ति । उक्त-चयोदशाक्षरप्रस्तारस्याष्टचत्वारिंशदधिकद्विसहस्रतमो भेदो गौरीतिनाम्ना ख्यातः ।

अतिजगत्यामस्य ग्रन्थे यानि वृत्तान्युक्तानि तेषां मध्ये मुद्रितवृत्तरत्नाकरग्रन्थे गौरी नास्ति, ततोधिकं चमामञ्जुभाषिणीति वृत्तद्वयमस्ति । सटीकामुद्रितवृत्तरत्नाकरे तु चमाचन्द्रिकामञ्जुभाषिणीचञ्चरीकावलीति वृत्तचतुष्टयमस्ति । तद्यथा, तुरगरसयतिर्नौ जतौ गः चमा । सजसा जगौ भवति मञ्जुभाषिणी । ननतरगुरुभिश्चन्द्रिकाश्वषड्भिः । यमौ रौ विख्याता चञ्चरीकावली ग इति । मुद्रितछन्दोमञ्जर्यान्तु ननततगुरुभिश्चन्द्रिकाश्वतुभिरिति चन्द्रिकालक्षणमस्ति । अस्या उत्पलिनीति नामान्तरमप्यत्रैवोक्तम् । पुनरत्रैव जगत्यामेतद्ग्रन्थेनुक्तानि यानि वृत्तानि सन्ति, तानि यथा, नयुगलसयुगलगैरिति चण्डी । सजसा जगौ च भवति प्रबोधिता । सजसाः सगौ च कथितः कलहंसः । भवति मृगेन्द्रमुखं नजौ जरौ ग इति । अत्र प्रबोधितामञ्जुभाषिण्योर्नामान्तरं लक्षणन्त्वेकमेव । मञ्जुभाषिण्याः सुनन्दिनीति कलहंसस्य च सिंहनाद इति नामान्तरमप्यत्रैवोक्तम् । परिशिष्टे नन्दिनीति कलहंसनामान्तरं । इह नन्दिनी सजससैर्गुरुयुक्तैरिति तल्लक्षणम् । परिशिष्टे जगत्यामेभ्योप्यधिकानि वृत्तान्युक्तानि । तानि यथा, नसरयुगगैश्चन्द्ररेखर्तुलोकैः । इदं कन्दुकं यत्र येभ्यश्चतुर्भ्यो गः । उपस्थितमिदं जसौ तौ यदि गुरुः स्यात् । ऋतुमुनियति विद्युन्नौ तौ गुरुः । जसौ सजौ गौ भवति मञ्जुहासिनी । कुटजगतिर्नजौ पश्चात्तु भौ गुरुः, इति । परिशिष्टोक्तेन कन्दुकवृत्तेन सह भुजङ्गप्रयातस्य मिश्रणात् पूर्ववदुपजातयो बोध्याः । मुद्रितामुद्रितवृत्तरत्नाकरयोः चमालक्षणे वैलक्षण्यमस्ति ।

२ अर्कर्यामिति पुस्तकान्तरपाठः ।

(२४४) **असम्बाधा म्तौ न्सौ गाविन्द्रियनवकैः ॥ ५ ॥**

यस्य पादे मकारतकारौ नकारसकारौ(१) गकारौ च भवतः, तद्वृत्तमसम्बाधा नाम। पञ्चभिर्नवभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

मगणः तगणः नगणः सगणः गु० गु०

भङ्क्त्वा दुर्गाणि, द्रुमवनमखिलं छित्त्वा,

(२०१७) ३२,६४,१२८,२५६,५१२,१०२४

मगणः तगणः नगणः सगणः गु० गु०

हत्वा तत्सैन्यं, करितुरगबलं हत्वा।

मगणः तगणः नगणः सगणः गु० गु०

येनासम्बाधा, स्थितिरजनि विपक्षाणां,

मगणः तगणः नगणः सगणः गु० गु०

सर्व्वोर्व्वीनाथः, स जयति नृपतिर्मुञ्जः(२) ॥

---

१ मगणतगणनगणसगणा इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ षट्पञ्चाशदक्षरं शर्करीत्युक्तत्वाच्छक्करीपादघटकीभूतानि चतुर्दशाक्षराण्येवोपलक्ष्यन्ते। तेषां वर्णप्रस्तारे क्रियमाणे चिशतचतुरशीत्यधिकषोडशसहस्रभेदा भवन्ति। तत्र सप्तदशाधिकद्विसहस्रतमो भेदोऽसम्बाधेतिनाम्ना प्रसिद्धः। अत्र पादस्य पञ्चमे नवमेऽक्षरे च यतिः कर्त्तव्या। छन्दोमञ्जर्यां लक्ष्या मो गो गो नौ सः शरनवभिरसम्बाधा"-इति विभिन्नलक्षणमस्ति।

(२४५) अपराजिता नौ सौ लगौ स्वर ऋषयः(१) ॥ ६ ॥

यस्य पादे नकारौ रेफसकारलकारगकाराश्च,(२) तद्वृत्तमपराजिता(३) नाम । सप्तभिः सप्तभिश्च यतिः । तत्रोदाहरणम् ।

नगणः नगणः रगणः सगणः ल० गु०

फणिपति व ल यं, ज टा मु कु टो ज्ज्व लं,

१, २, ४, ८, १६, ३२, १२८, ५१२, १०२४, (५८२४) ४०९६

नगणः नगणः रगणः सगणः ल० गु०

मनसिजमथनं, त्रिशूलविभूषितम् ।

नगणः नगणः रगणः सगणः ल० गु०

स्मरसि यदि सखे, शिवं शशिशेखरं,

नगणः नगणः रगणः सगणः ल० गु०

भवति तव तनुः, परैरपराजिता(४) ॥

---

१ स्वरर्षय इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

२ नगणौ रगणसगणलकारगकाराश्चेति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३ तदपराजितेति पुस्तकान्तरपाठः ।

४ तनुर्जगत्यपराजितेति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च । उक्तचतुर्दशाक्षरप्रस्तारस्याष्टशतचतुर्विंशत्यधिकपञ्चसहस्रतमो भेदोऽपराजितेतिनाम्ना प्रसिद्धः । अत्र पादस्य सप्तमे चतुर्दशेचाक्षरे यतिर्बोध्या ।

(२४६) प्रहरणकलिता नौ भ्नौ लगौ च ॥ ७ ॥

यस्य पादे नकारौ भकारनकारलकारगकाराश्च तद्वृत्तं(१) प्रहरणकलिता नाम। चकारात् पूर्व्वोक्तैव यतिः। तत्रोदाहरणम्।

नगणः नगणः भगणः नगणः ल० गु०

सुरमुनि मनुजै,-रुपचित चरणां

१,२,४,८,१६, ३२,(८१२८)१२८,२५६,५१२,१०२४,२०४८,४०९६

नगणः नगणः भगणः नगणः ल०गु०

रिपुभयचकित,-त्रिभुवनशरणाम्(२)

नगणः नगणः भगणः नगणः ल०गु०

प्रणमत महिषा,-सुरतनुकुपितां,(३)

नगणः नगणः भगणः नगणः ल०गु०

प्रहरणकलितां, पशुपतिदयितां(४) ॥

---

१ नगणौ भगणनगणलकारगकाराश्च भवन्तीति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ त्रिभुवनशरणामिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ महिषासुरवधकुपितामिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ उक्तचतुर्दशाक्षरप्रस्तारस्यैकशताष्टाविंशत्यधिकाष्टसहस्रतमो भेदः प्रहरणकलितेतिनाम्ना ख्यातः। प्रहरणकलिकेति छन्दोमञ्जरीवृत्तरत्नाकरोक्तपाठः। अत्रापि पादस्य सप्तमे चतुर्दशेऽक्षरे यतिर्ज्ञेया।

(२४०) वसन्ततिलका त्भौ जौ गौ ॥ ८ ॥

यस्य पादे तकारभकारौ जकारौ(१) गकारौ च, तद्वृत्तं(२) वसन्ततिलका नाम । तत्रोदाहरणम् ।

तगणः भगणः जगणः जगणः गु० गु०

उद्धर्षिणी(३) जनदृशां स्तन भार गुर्व्वी,

४ १६,३२,६४, २५६,५१२, २०४८,(२९३३)

तगणः भगणः जगणः जगणः गु० गु०

नीलोत्पलद्युतिमलिम्लुचलोचना च ।

तगणः भगणः जगणः जगणः गु० गु०

सिंहोन्नतत्रिकतटी कुटिलालकान्ता,

तगणः भगणः जगणः जगणः गु० गु०

कान्ता वसन्ततिलका नृपवल्लभाऽसौ(४) ॥

पादान्ते यतिः ।

---

१ तगणभगणौ जगणाविति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः ।

२ तदिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः ।

३ उद्धर्षिणीति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः ।

४ उक्तचतुर्दशाक्षरप्रस्तारस्य नवशतत्रयस्त्रिंशदधिकद्विसहस्रतमो भेदो वसन्ततिलकेतिनाम्ना ख्यातः । वसन्ततिलकमिति छन्दोमञ्जरी । अत्र यतिस्थलस्यानुक्तत्वात् पादान्ते यतिः कर्त्तव्या । लोचना चेत्यत्र चकारस्य गन्ते इति गुरुत्वं बोध्यम् ।

(२४८) सिंहोन्नता काश्यपस्य ॥ ९ ॥

इयमेव वसन्ततिलका काश्यपस्याचार्य्यस्य मतेन[1] सिंहोन्नता नाम भवति। पूर्व्वमेवोदाहरणम्।

(२४९) उद्धर्षिणी सैतवस्य ॥ १० ॥

इयमेव वसन्ततिलका सैतवस्याचार्य्यस्य मते उर्षिणी नाम। पूर्व्वमेवोदाहरणम्।

अतिशर्क्कर्य्याम्।

---

१ काश्यपमते इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च। काश्यपस्य मते इति ग०।

काश्यपेनाचार्य्येण वसन्ततिलका सिंहोन्नतेतिनाम्ना व्यवह्रियते। सिंहोन्नतेति छन्दोमञ्जरी। सैतवेनाचार्य्येणेयमेव वसन्ततिलका उद्धर्षिणीतिनाम्ना व्यवह्रियते। अतएव वसन्ततिलकाया एकस्मिन्नेवोदाहरणे सिंहोन्नतोद्धर्षिणीवसन्ततिलकेति त्रीणि नामानि निवेशितानि सन्ति। मल्लभट्टटीकवृत्तरत्नाकरे तु काश्यपमते सिंहोन्नतेति नाम स्थापितं। पुनरत्रैव रामेण सेयमुदिता मधुमाधवीति सूत्रान्तरमस्ति। अत्र वृत्तरत्नाकरटीकायां 'शोभावतीत्यन्ये' इत्युक्तम्। तथाहि वसन्ततिलकाया मतान्तरलब्धानि सिंहोन्नतोद्धर्षिणीमधुमाधवीशोभावतीति चत्वारि नामानि भवन्ति। अर्कर्यामत्र ग्रन्थे यानि वृत्तान्युक्तानि, ततोऽधिकं मुद्रितवृत्तरत्नाकर एतद् वृत्तद्वयमस्ति। तद्यथा, इन्दुवदना भजसनैः सगुरुयुग्मैः। द्विःसप्तच्छिदलोला म्सौ म्यौ गौ चरणे चेदिति। मुद्रितछन्दोमञ्जर्य्यान्तु एतद् वृत्तद्वयमधिकमस्ति। तद्यथा, मात्तो मो मो गौ यदि गदिता वासन्तीयम्। सरभिद्धि यदि नौ तौ च नान्दीमुखी गौ इति। वृत्तरत्नाकरपरिशिष्टे तु एतदतिरिक्तान्यपि वृत्तान्युक्तानि, तानि यथा, ननतजगुरुभिः सप्तयतिर्मदौ स्यात्। लक्ष्मीरन्तविरामा मसौ तनगुरुयुग्मम्। चिननगगिति वसुयति सुपवित्रम्। मध्यक्षामा युगदशविरमा म्भौ न्यौ गौ। नजभजला गुरुश्च भवति प्रमदा। मजमा सजौ गिति शरप्रदैर्मञ्जरी। नजभजजैर्गुरुश्च

(२५०) चन्द्रावर्त्ता नौ नौ स् ॥ ११ ॥

यस्य पादे नकाराश्चत्वारः(१) सकारश्च, तच्चन्द्रावर्त्ता नाम(२) ।

तत्रोदाहरणम् ।

नगणः१ नगणः२ नगणः३ नगणः४ सगणः

पटुजव पवन-चलित जल लहरी,

१,२,४,८,१६,३२,६४,१२८,२५६,५१२,१०२४,२०४८,४०९६,८१९२ १६३८४

नगणः१ नगणः२ नगणः३ नगणः४ सगणः

तरलितविहग, निचयरवमुखरम्(३) ।

नगणः१ नगणः२ नगणः३ नगणः४ सगणः

विकसितकमल,-सुरभिशुचि सलिलं,

नगणः१ नगणः२ नगणः३ नगणः४ सगणः

विचरति पथिक,-मनसि शरदि सरः(४) ॥

अत्र स्वरैर्वसुभिश्च यतिरित्याम्नायः ॥

वसुषट्कुमारी । नरनरैर्लगौ च रचितं सुकेसरम् । भौ न्यौ लगौ चेदिह भवति च चन्द्रौरसः । वासन्तीयं स्यादिह खलु मतौ न्यौ गौ चेत् । चक्रपदमिह भननलगुरुभिः, इति । मुद्रितच्छन्दोमञ्जर्यान्तु मतनमगगघटितं वासन्तीलक्षणमस्ति । अन्यत्रातिजगत्यधिकारे पठितया मञ्जुभाषिण्या सह शर्कर्यधिकारे परिशिष्टोक्तया मञ्जर्या मिश्रणाद्विषमाक्षरधर्मिकाः पूर्ववदुपजातयो बोध्याः ।

१ नगणाश्चत्वार इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

२ तद्वृत्तं चन्द्रावर्त्ता नामेति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३ विहगनिवहरवमुखरमिति पुस्तकान्तरपाठः ।

४ षष्ठ्यक्षरमतिशर्करीत्युक्तत्वादतिशर्कर्याः पञ्चदशाक्षरः पाद उपलभ्यते । तस्य

(२५१) मालत्तुंनवकौ चेत् ॥ १२ ॥

सैव चन्द्रावर्त्ता माला नाम भवति, यदा षष्ठे नवमे च वर्णे[१] यतिः। तत्रोदाहरणम्।

नवविकसित,-कुवलयदलनयने,
निशमय नव,-जलधरमिव गगणे।
अपनय रुष,-मुपसर मम सविधं,
यदि रतिसुख,-मभिलषसि बहुविधम्[२] ॥

(२५१) मणिगणनिकरो वस्तृषयः ॥ १३ ॥

सैव चन्द्रावर्त्ता मणिगुणनिकरो नाम भवति, यदा अष्टभिः सप्तभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

वर्णप्रस्तारनियमेन प्रस्तारे कृते सप्तशताष्टषष्ट्यधिकद्वात्रिंशत्सहस्रभेदा आयन्ति। तत्र त्रिशतचतुरशीत्यधिकषोडशसहस्रतमो भेदश्चन्द्रावर्त्तेति नाम्ना ख्यातः। अत्रैकगुरुके पादे चन्द्रावर्त्तेति नाम प्रवेष्टुमशक्यमिति न प्रवेशितम्। अतएव वृत्तरत्नाकरादावस्याः शशिकलेति नाम स्थापितम्।

१ षष्ठे वर्णे नवमे चेति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ अत्र चन्द्रावर्त्तालक्षणं समस्तं वर्त्तते। परन्तु च प्रथमं पादस्य षष्ठे ततो नवमे च वर्णे यतिर्भवतीति विशेषः। एतेन गणभेदवद्यतिभेदेपि नामभेदो भवतीति सूचितम्। मालेतिनाम्नः द्विगुर्वक्षरवत्त्वेनैकगुरुकैतदुदाहरणपादे प्रवेष्टुमशक्यत्वान्न तत् प्रवेशितमत्र। अतएवास्या अन्यग्रन्थकर्तृभिः स्रगिति नामान्तरं स्थापितम्। एवं मणिगुणनिकरेपि चन्द्रावर्त्तालक्षणं समस्तं वर्त्तते, परन्तु च पादस्य प्रथममष्टमे ततः सप्तमेक्षरे यतिर्भवतीति विशेषः। यतिभेदेन नामभेदोयापि ज्ञातव्यः।

कथमपि निपतित,-मतिमहति पदे,
नरमनुसरसि न, फलमनुपचितम् ।
अपि वरयुवतिषु, कुचतटनिहतः,
स्पृशति न वपुरिह, मणिगुणनिकरः ॥

(२५१) मालिनी नौ म्यौ य्(१) ॥ १४ ॥

यस्य पादे नकारौ मकारयकारौ यकारश्च भवति, तद्वृत्त(२) मालिनी नाम, यदाष्टभिः सप्तभिश्च यतिः(३) । तत्रोदाहरणम् ।

नगणः नगणः मगणः यगणः यगणः
अतिविपुललाटं, पीवरोरःकपाटं,
१ २ ४ ८,१६,३२(४६०२,५१२ ४९६

नगणः नगणः मगणः यगणः यगणः
सुघटितदशनोष्ठं, व्याघ्रतुल्यप्रकोष्ठम् ।

नगणः नगणः मगणः यगणः यगणः
पुरुषमशनिलेखा,-लक्षणं वीरलक्ष्मी,-

नगणः नगणः मगणः यगणः यगणः
रतिसुरभियशोभि,-र्मालिनी चाभ्युपैति(४) ॥

अष्टौ ।

---

१ म्यौ य् चेति ख० । म्यौ य् च वसुषय इति ग० ।

२ पादे नगणौ मगणो यगणौ च तद्वृत्तमिति ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३ पूर्ववद्यतिरिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

४ वाभ्युपैतीति ख० ग० च । उक्तपञ्चदशाक्षरप्रस्तारस्य षट्शतद्विसप्ततिपरघतु:-

(२५४) ऋषभगजविलसितं भ्रौ नौ न्गौ स्वरनवकौ ॥१४॥

यस्य पादे भकाररेफौ नकारास्त्रयो गकारश्च तद्वृत्तं(१) ऋषभगजविलसितं नाम। सप्तभिर्नवभिश्च यतिः॥ तत्रोदाहरणम्।

भगणः रगणः नगणः नगणः नगणः गु०

आयतबाहुदण्ड,-मु प चि त पृ थु हृ द यं,

२ ४ १६ ६४ १२८ २५६ ५१२ १०२४ २४८ ४०९६,८१९२,१६३८४,३२७२२७

भगणः रगणः नगणः नगणः नगणः गु०

पीनकटिप्रदेश,-मृषभगजविलसितम् ।

सप्तदशतमो भेदो मालिनीति नाम्ना ख्यातः। अत्र पादस्य अष्टमे पञ्चदशेऽक्षरे च यतिर्बोध्या।

अतिशर्कर्यामत्र यानि वृत्तान्युक्तानि मुद्रितवृत्तरत्नाकरे ततोऽधिकमेतानि वृत्तानि सन्ति, तानि यथा, भवति नजौ भजौ रसहितौ प्रभद्रकम्। सजसा नयौ शरदश-यतिरियमेला। म्रौ म्यौ यान्तौ भवेतां सप्ताष्टभिश्चन्द्रलेखा इति। एतत्परिशिष्टे तु प्रभद्रकस्य सुकेसरमिति नाम स्थापितम्। मुद्रितच्छन्दोमञ्जर्याम् इतोऽधिकान्ये-तानि वृत्तानि सन्ति, तानि यथा, एकन्यूनौ विद्युन्मालापादौ चेल्लीलाखेलः। विपिन-तिलकं नसनरेफयुग्मैर्भवेत्। तूणकं समानिकापदद्वयं विनान्तिमम्। चित्रा नाम च्छन्दश्चित्रसंघेत् त्रयो मा यकारौ इति। वृत्तरत्नाकरपरिशिष्टे लीलाखेलस्य कामक्रीडेति नाम स्थापितम्। इतोऽप्यधिकानि वृत्तरत्नाकरपरिशिष्टे उक्तानि वृत्तानि यथा, ननतभरकृताष्टस्वरैरुपमालिनी। ऋषभाख्यमेतदुदितं सजसाः सयौ चेत्। विपि-नतिलकं नसनरेफयुग्मैर्भवेत्। कथयन्ति मानसहंसनाम सजौ जभर्। सगणैः शिववक्त्रमितैर्मदिता नलिनी। शंस निशिपालकमिदं भजसनाश्च। इन्द्रकान्ताभिधा रौ मः सौ विरामः स्वराष्टाविति। अत्र तोटकनलिन्योर्मध्यभागाद्विषमाक्षरघर्मिकाः पूर्ववदुपजातयो बोध्याः।

१ भगणरगणौ नगणास्त्रयो गकारश्च भवति तदिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः।

भगणः रगणः नगणः नगणः नगणः गु०

वीरमुदारसत्व,-मतिशयगुणरसिकं,

भगणः रगणः नगणः नगणः नगणः गु०

श्रीरतिचञ्चलापि, न परिहरति पुरुषम्(१) ॥

अत्यष्टौ ।

---

१ चतुःषष्ठ्यक्षरमष्टिरित्युक्तत्वेनाष्टेः षोडशाक्षरः पादो भवति । तस्य वर्णप्रस्तार-नियमेन प्रस्तारे कृते सर्वगुर्वादिसर्वलघ्वन्ताः पञ्चशतषट्त्रिंशदधिकपञ्चषष्टिसहस्र भेदा जायन्ते । तत्र सप्तशतसप्तविंशदधिकद्वात्रिंशत्सहस्रतमो भेद ऋषभगज-विलसितेतिनाम्ना प्रसिद्धः । अत्र पादस्य सप्तमे षोडशेऽक्षरे च यतिः कर्त्तव्या । गजतुरगविलसितमित्यन्यत्र नामान्तरमस्य ।

अष्टावत्र यच्छन्दः कथितं ततोऽधिकं मुद्रितवृत्तरत्नाकरे वृत्तमेकमुक्तम्, तद्यथा, नजभजरैः सदा भवति वाणिनी गयुक्तैरिति । मुद्रितच्छन्दोमञ्जर्यान्तु-तदधिकानि वृत्तान्युक्तानि यथा, चित्रसञ्ज्ञमीरितं समानिकापदद्वयं तु । भात् समतनगैरष्टच्छेदे स्यादिह चकिता । भौ नो भ्नौ गो मदनललिता वेदैः षड्ऋतुभिः । यमौ नः स्नौ गश्च प्रवरललितं नाम वृत्तम् । द्विगुणितवसुलघुभि-रचलधृतिरिह । गरुडरुतं नजौ भजतगा यदा स्युस्तदा. इति । वृत्तरत्नाकरपरिशिष्टे तु भः समभनगा यस्यां साष्टच्छिदिह चकितेति चकितालक्षणं । इतोऽप्यधिकानि वृत्तानि वृत्तरत्नाकरपरिशिष्टे प्रोक्तानि, यथा, चित्रसञ्ज्ञमीरितं रजौ रजौ रगौ च वृत्तम् । जरौ जगौ ततो जगौ च पञ्चचामरं वदेत् । सङ्कथिता भरौ नरनगाश्च धीरल-लिता । पञ्चभकारयुताश्वगतिर्यदि चान्तगुरुः । नजरभभेन गेन च स्यान्मणिकल्पलता । यस्मिन् सर्वे गा राजन्ते ब्रह्माद्यन्तद्रूपं नाम । वेदाङ्कैर्मदनललिता म्नो भो नमलघाः । भो रयना नगौ च यस्यां वरयुवतिरियम् इति । लघुगुरुनिरन्तरं यदा स पञ्च-चामरम् । पञ्चभकारयुताश्वगतिर्यदि चान्तगुरुः । इति सूत्रद्वयं भञ्जिकामुद्रित-सटीकवृत्तरत्नाकरे अष्ट्यधिकारे मूल एव पठितम् । एतेषां मूलवदुद्दिष्टक्रियानु-सारेण प्रस्तारभेदसङ्ख्यानिर्देशः करणीयः । अतिशक्वर्यधिकारे परिशिष्टोक्तेन सुखेलकवृत्तेन सह अष्ट्यधिकारे छन्दोमञ्जर्युक्तस्य गरुडरुतवृत्तस्य मिश्रणात् पूर्व-वद्विषमाक्षरधर्मिका उपजातयो बोद्धव्याः ।

अत्यष्टौ ।

(२५५) हरिणी न्सौ म्रौ स्लौ ग् ऋतुसमुद्रऋषयः (१) ॥१५॥

यस्य पादे नकारसकारमकाररेफाः सकारलकारगकाराश्च,(२) तद्वृत्तं हरिणी नाम । षड्भिश्चतुर्भिः सप्तभिश्च यतिः ॥ तथोदाहरणम् ।

कुवलयदल,-श्यामा पीनो,-न्नतस्तनशालिनी,
चकितहरिणी,-नेत्रच्छाया,-मलिम्लुचलोचना ।
मनसिजधनु,-र्ज्यानिर्घोषै,-रिव श्रुतिपेशलै,-
र्मनसि ललना, लीलालापैः,-करोति ममोत्सवम् ॥

एतद्वृषभविलसितमित्यपरे ।

(२५६) पृथ्वी ज्सौ ज्सौ य्लौ ग् वसुनवकौ ॥ १६ ॥

यस्य पादे जकारसकारौ पुनस्तौ यकारलकारगकाराश्च, तद्वृत्तं पृथ्वी नाम(३) । अष्टभिर्नवभिश्च यतिः ॥ तत्रोदाहरणम् ।

हताः समिति शत्रव,-स्त्रिभुवने प्रकीर्णं यशः,
कृतश्च गुणिनां गृहे, निरवधिर्महानुत्सवः ।

---

१ रससमुद्रऋषय इति पुस्तकान्तरपाठः ।

२ नगणसगणमगणरगणसगणलकारगकाराश्चेति ख०, ग० च ।

नकारसकारमकाररकारसकारलकारगकाराश्च भवन्तीति पुस्तकान्तरपाठः ।

३ जगणसगणौ पुनर्जगणसगणौ यगणलकारगकाराश्च तत् पृथ्वी नामेति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

त्वया कृतपरिग्रहे, तुहिनवीरसिंहासने (१)

नितान्तनिरवग्रहा, फलवती च पृथ्वी कृता ॥

(२५७) वंशपत्रपतितं भ्रौ न्भौ न्लौ ग् दिगृषयः ॥ १७ ॥

यस्य पादे भकाररेफनकारभकारनकारलकारगकारा(२) भवन्ति, तद्वृत्तं वंशपत्रपतितं नाम। दशभिः सप्तभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

अद्य कुरुष्व कर्म्म सुकृतं, यदि परदिवसे,

मित्र विधेयमस्ति भवतः, किमु चिरयसि तत्।

जीवितमल्पकालकलना,-लघुतरतरलं,

नश्यति वंशपत्रपतितं, हिमसलिलमिव ॥

(२५८) मन्दाक्रान्ता म्भौ न्तौ त्गौ ग् समुद्रर्त्तुस्वराः ॥१८॥

यस्य पादे मकारभकारनकारतकारतकारा(३) गकारौ च, तन्मन्दाक्रान्ता नाम। चतुर्षु षट्सु सप्तसु च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

प्रत्यादिष्टं, समरशिरसः, कान्दिशं प्राप(४)नष्टं,

त्वं निःशेषं, कुरु रिपुबलं, मार्गमासाद्य सद्यः।

---

१ तुहिनवीरसिंहासने इति ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ भगणरगणनगणभगणनगणलकारगकाराश्च तदिति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ मगणभगणनगणतगणतगणाविति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ कान्दिशीभूयेति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

किं नाश्रौषीः, परिणतधियां, नीतियोग्योपदेशं(१)
मन्दाक्रान्ता, भवति फलिनी, वारिलक्ष्मीः क्षयाय ॥

(२५९) शिखरिणी य्मौ न्सौ भ्लौ गृतुरुद्राः ॥ १९ ॥

यस्य पादे यकारमकारनकारसकारभकारलकारगकारास्तद्वृत्तं(२) शिखरिणी नाम। षट्स्वेकादशसु च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

यशःशेषीभूते, हृदि गगननाथे(३) गुणनिधौ,
प्रवृत्ते वैराग्ये, विषयरसनिष्क्रान्तमनसाम्।
इदानीमस्माकं, घनतरुलतां निर्झरवतीं,
तपस्तप्तुं चेतो, भजति गिरिमालां शिखरिणीं ॥

धृत्याम्(४)।

(२६०) कुसुमितलतावेल्लिता म्तौ न्यौ याविन्द्रियर्त्तुस्वराः ॥ २० ॥

यस्य पादे मकारतकारनकारा यकारद्वयञ्च तद्वृत्तं(५) कुसुमितलतावेल्लिता नाम। पञ्चसु षट्सु सप्तसु च यतिः॥ तत्रोदाहरणम्।

---

१ नीतिमार्गोपदेशमिति ख०, ग० च।

२ यगणमगणनगणसगणभगणलकारगकाराश्च भवन्ति तद्वृत्तमिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ तुहिनगगनाथे इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ धृताविति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

५ मगणतगणनगणयगणा यगणौ च तदिति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

धन्यानामेताः, कुसुमितलताः-वेष्टितोत्फुल्लवृक्षाः,
सोत्कण्ठं कूजत्,-परभृतकला,-लाप(१) कोलाहलिन्यः।
मध्वादौ माद्यन्,-मधुकरकलोद्गीतझङ्कारम्या(२)
ग्रामान्तःस्रोतः,-परिसरभुवः, प्रीतिमुत्पादयन्ति ॥

अतिधृतौ।

(११९) शार्दूलविक्रीडितं म्सौ ज्सौ तौ गादित्यऋषयः॥२१॥

यस्य पादे मकारसकारौ जकारसकारौ तकारौ गकारश्च भवति, तद्वृत्तं(३) शार्दूलविक्रीडितं नाम। द्वादशभिः सप्तभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

कम्बुग्रीवमुदग्रबाहुशिखरं, रक्तान्तदीर्घेक्षणं,
शालप्रांशुशरीरमायतभुजं, विस्तीर्णवक्षःस्थलम्।
कीलस्कन्धमनुद्धतं(४) परिजने, गम्भीरसत्यस्वरं,(५)
राज्यश्रीः समुपैति वीरपुरुषं, शार्दूलविक्रीडितम् ॥

इदानीं कृतिः प्रकृतिराकृतिः विकृतिः संकृतिरतिकृतिरुत्कृतिश्चेति(६) सप्तकृतयः क्रमेणैकाक्षरवृद्धोदाह्रियन्ते ॥

---

१ परभृतकुलालापेति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ मधुकरकुलोद्गीतझङ्काररम्येति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ मगणसगणौ जगणसगणौ तगणौ गकारश्च तदिति पुस्तकान्तरपाठः।

४ कालस्कन्धसमुद्धतमिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

५ गम्भीरसिंहस्वरमिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

६ संकृतिरभिकृतिश्चेतीति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

तत्र कृतौ।

(२९१) सुवदना म्रौ भ्नौ य्भौ लगावृषिस्वरर्त्तवः ॥२२॥

यस्य पादे मकाररेफभकारनकारयकारभकारलकारगकारा भवन्ति तद्वृत्तं(१) सुवदना नाम। सप्तसु सप्तसु षट्सु च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

या पीनोद्गाढतुङ्ग,-स्तनजघनघना,-भोगालसगति,-
र्यस्याः कर्णावतंसो,-त्पलरुचिजयिनी, दीर्घे च नयने।
श्यामा सीमन्तिनीनां, तिलकमिव मुखे, या च त्रिभुवने,
सम्प्राप्ता साम्प्रतं मे, नयनपथमसौ, दैवात् सुवदना ॥

(२९२) ग्लिति वृत्तम् ॥ २३ ॥

यस्य पादे गकारलकाराः क्रमेण भवन्ति तद्वृत्तं नाम वृत्तम्(२)। कृतिप्रकारेण(३) यावद्भिरेव विंशत्यक्षराणि पूर्य्यन्ते तावतां(४) ग्लां ग्रहणम्(५)। तत्रोदाहरणम्।

जन्तुमात्रदुःखकारि कर्म्म निर्मितं भवत्यनर्थहेतु
तेन सर्व्वमात्मतुल्यमीक्षमाण उत्तमं सुखं लभस्व।

---

१ मकाररेफभकारनकारयकारभकारलकारगकाराश्च तदिति ख०, ग०, पुस्तकान्तर-पाठश्च।

२ तद्वृत्तं वृत्तं नामेति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ कृतिप्रकरणे इति ग०।

४ तावतामेवेति ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

५ ग्रहणं विंशत्या गुरुभिर्लघुभिश्चेति ग०।

विद्धि बुद्धिपूर्व्वकं ममोपदेशवाक्यमेतदादरेण
वृत्तमेतदुत्तमं(१) मद्वाक्कुलप्रसूतजन्मनां हिताय(२) ॥

अत्र पादान्ते यतिः ।

प्रकृतौ ।

(२९४) स्रग्धरा म्रौ भ्नौ यौ य् त्रिः सप्तकाः ॥ २४ ॥

यस्य पादे मकाररेफभकारनकारास्त्रयश्च यकारा भवन्ति तद्वृत्तं(३) स्रग्धरा नाम । सप्तसु सप्तसु सप्तसु च यतिः ॥

तत्रोदाहरणम् ।

रेखा भ्रूः शुभ्रदन्त-द्युतिहसितशर-च्चन्द्रिकाचारुमूर्त्ति-
र्माद्यन्मातङ्गलीला-गतिरतिविपुला-भोगतुङ्गस्तनी या ।
रम्भास्तम्भोपमोरु-रलिमलिनघन-स्निग्धधम्मिल्लहस्ता,
बिम्बोष्ठी रक्तकण्ठी, दिशतु रतिसुखं, स्रग्धरा सुन्दरीयम् ॥

आकृतौ ।

(२९५) मद्रकं भ्रौ न्रौ न्रौ न्गौ दिगादित्याः ॥ २५ ॥

यस्य पादे भकाररेफौ नकाररेफौ पुनर्नकाररेफौ नकारगकारौ(४) च भवतस्तद्वृत्तं मद्रकं नाम । दशभिर्द्वादशभिश्च यतिः । तत्रोदाहरणम् ।

१ हृत्तमुत्तममिति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

२ सदा हितायेति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

३ मगणरगणभगणनगणास्त्रयश्च यगणास्तदिति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

४ भगणरगणौ नगणरगणौ पुनर्नगणरगणौ नगणगकारौ इति पुस्तकान्तरपाठः ।

मद्रकगीतिभिः सकृदपि, स्तुवन्ति भवाय भवन्तमभवं,
भक्तिभरावनम्रशिरसः, प्रणम्य तव पादयोः सुकृतिनः।
ते परमेश्वरस्य पदवी,-मवाप्य सुखमाप्नुवन्ति विपुलं,
मर्त्यभुवं स्पृशन्ति न पुन,-र्मनोहरसुराङ्गनापरिवृताः॥

विकृतौ।

(२१९) अश्वललितं न्जौ भ्जौ भ्जौ भ्लौ ग् रुद्रादित्याः॥२६॥

यस्य पादे नकारजकारौ भकारजकारौ पुनर्भकारजकारौ भकारलकारौ गकारश्च(१) तद्वृत्तमश्वललितं नाम। एकादशभिर्द्वादशभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

पवनविधूतवीचिचपलं, विलोकयति जीवितं तनुभृतां,
वपुरपि क्षीयमानमनिशं, जरावनितया वशीकृतमिदं।
सपदि निपीडनव्यतिकरं, यमादिव नराधिपान्नरपशुः,
परवनितामवेक्ष्य कुरुते, तथापि हतबुद्धिरश्वललितम्॥

(२२०) मत्ताक्रीडा मौ त्नौ नौ न्लौ ग्वसुपञ्चदशकौ॥२७॥

यस्य पादे मकारौ तकारनकारचतुष्कं लकारगकारौ च(२) तद्वृत्तं मत्ताक्रीडा नाम। अष्टाभिः पञ्चदशभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

---

(१) नगणजगणौ भगणजगणौ पुनर्भगणजगणौ भगणो लकारगकारौ च भवत इति पुस्तकान्तरपाठः।

२ मगणौ तगणो नगणचतुष्टयं लकारगकारौ चेति म०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

इद्यं मद्यं पीत्वा नारी, स्खलितगतिरतिशयरसिकहृदया,
मत्ताक्रीडालोलैरङ्गै,-र्मदमखिलविटजनमनसि कुरुते।
वीतक्रीडास्त्रीलालापै (१) श्रवणसुखसुभगसुललितवचना,
नृत्यैर्गीतैर्भ्रूविक्षेपैः, कलमणितविविधविहगकुलरुतैः॥

सङ्कृतौ।

(२१८) तन्वी भ्तौ न्सौ भौ न्याविन्द्रियस्वरमासाः॥२८॥

यस्य पादे भकारतकारनकारसकारा भकारौ नकारयकारौ च(२) तद्वृत्तं तन्वी नाम। पञ्चसु सप्तसु द्वादशसु च यतिः॥

तत्रोदाहरणम्।

चन्द्रमुखी सु-न्दरघनजघना, कुन्दसमानशिखरदशना या,
निष्कलवीणा,-श्रुतिसुखवचना, त्रस्तकुरङ्गतरलनयनान्ता(३)॥
निर्मुखपीनोन्नतकुचकलसा,-मत्तगजेन्द्रललितगतिभावा,(४)
निर्भरलीला(५)निधुवनविषये(६)मुञ्जनरेन्द्र भवतु तव तन्वी॥

अभिकृतौ।

---

१ वीतक्रीडास्त्रीलोल्लापैरिति ख०, पुस्तकान्तरपाठः।

२ भगणतगणौ नगणसगणौ भगणौ नगणयगणौ च भवत इति ग०, पुस्तकान्तर-पाठः।

३ नयना चेति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः।

४ ललितगमना चेति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठः।

५ निर्भरलोलेति ग०, पुस्तकान्तरपाठः।

६ निधुवनविषये इति ख०, पुस्तकान्तरपाठः।

(२९९) क्रौञ्चपदा भ्मौ स्भौ नौ नौ ग्भूतेन्द्रियवस्वृषयः ॥२९॥

यस्य पादे भकारमकारसकारभकारा नकाराश्च चत्वारो(१) गकारश्च भवति, तद्वृत्तं क्रौञ्चपदा नाम। पञ्चभिः पञ्चभिरष्टभिः सप्तभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

या कपिलाक्षी, पिङ्गलकेशी, कलिरुचिरनुदिन,-मनुनयकठिना,

दीर्घतराभिः, स्थूलशिराभिः, परिवृतवपुरति,-शय-कुटिलगतिः।

आयतजङ्घा, निम्नकपोला, लघुतरकुचयुग,-परिचित-हृदया,

सा परिहार्य्या, क्रौञ्चपदा स्त्री, ध्रुवमिह निरवधि, सुखमभिलषता॥

उत्कृतौ।

(३००) भुजङ्गविजृम्भितं मौ त्नौ नौ सौ ल्गौ वसुरुद्रर्षयः ॥ ३० ॥

यस्य पादे मकारौ तकारनकारौ नकारौ रेफसकारौ

१ भगणमगणौ सगणभगणौ नगणाश्चत्वार इति पुस्तकान्तरपाठः। भमसभा नाश्च-त्वार इति ख०।

लकारगकारौ च(१) तद्वृत्तं भुजङ्गविजृम्भितं नाम। अष्टभिरेकादशभिः सप्तभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

ये सन्नद्धानेकानीकै,-र्नरतुरगकरिपरिवृतैः, समं तव शत्रवो,

युद्धश्रद्धालुब्धात्मान,-स्त्वदभिमुखमपगतभियः,-पतन्ति धृतायुधाः।

ते त्वां दृष्ट्वा सङ्ग्रामाग्रे, तुङ्गिनृप कृपणमनसः, फलन्ति(२) दिगन्तरं

किं वा सोढुं शक्यन्ते कै,-र्वङ्कभिरपि सविषविषमं, भुजङ्गविजृम्भितम्॥

अत्र कात्यायनेनाप्युक्तं।

ध्यानैकाग्रा लब्धा दृष्टिः,(३) कमलमुखि लुलितमलकं, करे स्थितमाननं,

चिन्ताशक्ता शून्या बुद्धि,-र्द्विरदगतिपतितरसना, तनुस्तनानां गता।

---

१ मगणौ तगणनगणौ पुनर्नगणौ रगणसगणौ लकारगकारौ च भवत इति ग०, पुस्तकान्तरपाठः।

२ कृपणमनसश्चलन्ति इति ग०, पुस्तकान्तरपाठः।

३ दीना दृष्टिरिति ख०, पुस्तकान्तरपाठः।

पाण्डुच्छायं क्षामं वक्त्रं, मदजननि रचयसि सरसां,(१) करोषि न सङ्कथां,

को नामायं वम्यो व्याधि,-स्तव(२) कथय सुतनु किमिदं, न स्वस्यसि नातुरा ॥

(२७१) अपवाहको म्नौ नौ नौ न्सौ गौ नवर्त्तुरसेन्द्रियाणि(३) ॥ ३१ ॥

यस्य पादे मकारः षसकाराः सकारो गकारौ च(४) तद्वृत्तमपवाहको नाम । नवसु षट्सु षट्सु पञ्चसु च यतिः । तस्योदाहरणम् ।

श्रीकण्ठं त्रिपुरदहन,-ममृतकिरण,-सकलकलित,-शिरसं रुद्रं,

भूतेशं हतमुनिमख,-मखिलभुवन,-नमितचरण,-युगमीशानम् ।

सर्व्वज्ञं वृषभगमन,-महिपतिकृत,-वलयरुचिर,-करमाराध्यं,

तं वन्दे भवभयभिद,-मभिमतफल,-वितरणगुरु,-मुमया युक्तम् ॥

---

१ रचयसि रमसे इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

२ रम्यो व्याधिस्तवेति पुस्तकान्तरपाठः ।

३ नवकर्त्तुरसेन्द्रियाणीति पुस्तकान्तरपाठः ।

४ मगणो नगणाः षट् सगणो गकारौ च भवत इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

कृतयः समाप्ताः ॥

(१७१) दण्डको नौ रः ॥ ३२ ॥

इदानीं दण्डकजातयः कथ्यन्ते। यत्र पादे द्वौ नकारौ रेफाश्च सप्त(१) भवन्ति, दण्डको नाम सः। उत्कृतेः षड्विंश-त्यक्षरायाः समनन्तरं दण्डकस्य पाठात् सप्तविंशत्यक्षरत्वमेव युक्तम्। सर्वेषां छन्दसामेकैकाक्षरवृद्ध्या प्रवृत्तेः। इत ऊर्द्ध्वं पुनरेकैकरेफवृद्ध्या प्रस्तारः। दण्डको नौ र इति श्रवणात्। तत्रोदाहरणम्।

इह हि भवति दण्डकारण्यदेशे स्थितिः पुण्यभाजां मुनीनां मनोहारिणी,

त्रिदशविजयिवीर्य्यदृप्तात्(२) दशग्रीवलक्ष्मीविरामेण रामेण संसेविते(३)।

जनकयजनभूमिसम्भूतसीमन्तिनीसीमसीतापदस्पर्श-पूताश्रमे,

भुवननमितपादपद्माभिधानाम्बिकातीर्थयात्रागता-नेकसिद्धाकुले ॥

अत्र पादान्ते यतिः।

---

१ नगणौ रगणाः सप्तेति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ वीर्यदीप्तेति ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ संसेव्यते इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

(२०३) प्रथमश्चण्डवृष्टिप्रपातः ॥ ३३ ॥

यः सप्तविंशत्यक्षरपादः प्रथमो दण्डकः स चण्डवृष्टिप्रपातो नाम(१)। पूर्वमेवोदाहरणम्।

(२०४) अन्यत्र रातमाण्डव्याभ्याम् ॥ ३४ ॥

रातमाण्डव्याभ्यां ऋषिभ्यामन्यत्रास्याभिधान-
मेतदेव ताभ्यां पुनरन्यैव सञ्ज्ञा कृतास्य वृत्तस्य।
रातमण्डव्यग्रहणं पूजार्थम्।

(२०५) शेषः प्रचित इति ॥ ३५ ॥

इतश्चण्डवृष्टिप्रपातादूर्द्धं दण्डकप्रस्तारः(२) प्रचित इति सञ्ज्ञां लभते, पूर्वमेकैकाक्षरक्रमेण छन्दसां वृद्धिरुक्ता। इदानीन्तु रेफोपलक्षिताक्षरत्रयेण वृद्धिः। तत्रोदाहरणम्।

प्रथमकथितदण्डकश्चण्डवृष्टिप्रपाताभिधानो मुनेः
पिङ्गलाचार्य्यनाम्नो मतः,
प्रचित इति ततः परं दण्डकानामियं जातिरेकैक-
रेफाभिवृद्ध्या यथेष्टं भवेत्।
स्वरुचिरचितसञ्ज्ञया तद्विशेषैरशेषैः पुनः काव्य-
मन्येऽपि कुर्व्वन्तु वागीश्वराः,

१ नाम भवतीति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ शेषो दण्डकप्रस्तार इति पुस्तकान्तरपाठः।

भवति यदि समानसङ्ख्याक्षरैर्यत्र पादव्यवस्था
ततो दण्डकः पूज्यतेऽसौ जनैः ॥

अत्र पादान्ते यतिः। इति दण्डकाः समाप्ताः।

इति हलायुधकृतायां पिङ्गलच्छन्दोवृत्तौ सप्तमाध्यायः ॥

(२७६) अत्रानुक्तं गाथा ॥ १ ॥

अत्र शास्त्रे नामोद्देशेन यन्नोक्तं छन्दः प्रयोगे च दृश्यते तद् गाथेति मन्तव्यम्। (१)तत्र त्रिष्टुभि।

(२७७) कुड्मलदन्ती भ्तौ न्गौ गिन्द्रियरसाः ॥ २ ॥

यस्य पादे भगणतगणौ नगणो गकारौ च भवतस्तद्वृत्तं कुड्मलदन्ती नाम। पञ्चभिः षड्भिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

कुड्मलदन्ती, विकटनितम्बा, किन्नरकण्ठी, लघुतरमध्या।
बिम्बफलोष्ठी, मृगशिशुनेत्रा, मित्र भवन्तं सुखयतु कान्ता ॥

जगत्याम्।

(२७८) वरतनुर्न्जौ ज्रौ षड् रसाः ॥ ३ ॥

यस्य पादे नगण-जगणौ जगण-रगणौ च, तद्वृत्तं वरतनुर्नाम। षड्भिः षड्भिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

---

१ निम्नलिखितं सूत्रजातं टीकाकारेणैव कृतं नैतन्मूलपुस्तकेषु दृश्यते।

अयि विजहीहि, दृढोपगूहनं, त्यज नवसङ्गमभीरुवल्लभम्।
अरुणकरोद्गम,-स एष वर्त्तते, वरतनु सम्प्रवदन्ति कुक्कुटाः॥

(१७९) जलधरमाला म्भौ स्मौ समुद्रवसवः॥४॥

यस्य पादे मगणभगणौ सगण-मगणौ च भवतस्तद्वृत्तं जलधरमाला नाम। चतुर्भिरष्टाभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

धत्ते शोभां, कुवलयदाम्नः श्यामा,
शैलोत्सङ्गे, जलधरमाला लीना।
विद्युल्लेखा, कनककृतालङ्कारा,
क्रीडासुप्ता, युवतिरिवाङ्के पत्युः॥

(१८०) गौरी नौ रौ॥५॥

यस्य पादे नगणौ रगणौ च भवतस्तद्वृत्तं गौरी नामेति गाथा। पादान्ते यतिः॥ तत्रोदाहरणम्।

प्रणमति चरणारविन्दद्वयं, त्रिभुवननमितस्य गौरीपतेः।
सकृदपि मनसैव यः सेवितः, प्रवितरति यथेष्टमष्टौ गुणान्॥

इयमेव गौरी दण्डकात् पूर्व्वञ्च एकैकरेफवृद्धया नामान्तराणि लभते।

(१८१) ललना भतौ न्सौ इन्द्रियर्षयः ॥ ६ ॥

यस्य पादे भगणतगणौ नगणसगणौ च भवतस्तद्वृत्तं ललना नाम गाथा। पञ्चभिः सप्तभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

या कुचगुर्व्वी, मृगशिशुनयना, पीननितम्बा, मद-
करिगमना।
किन्नरकण्ठी, सुरुचिरदशना, सा तव सौख्यं, वितरतु
ललना॥

अतिजगत्याम्।

(१८२) कनकप्रभा स्जौ स्जौ ग् ॥ ७ ॥

यस्य पादे सगणजगणौ पुनः सगणजगणौ गकारश्च, तद्वृत्तं कनकप्रभा नाम गाथा। पादान्ते यतिः॥ तत्रोदाहरणम्।

कनकप्रभा पृथुनितम्बशालिनी,
विपुलस्तनी हरिणशावकेक्षणा।
इयमङ्गना नयनयोः पथि स्थिता
कुरुते न कस्य मदनातुरं मनः॥

(१८३) कुटिलगतिर्नौ तौ ग् स्वरर्त्तवः ॥ ८ ॥

यस्य पादे नगणौ तगणौ गकारश्च भवति, तद्वृत्तं कुटिल-गतिर्नाम गाथा। सप्तभिः षड्भिश्च यतिः॥ तत्रोदाहरणम्।

अधरकिसलये, कान्तदन्तक्षते,
हरिणशिशुदृशां, नृत्यति भ्रूयुगम् ।
ध्रुवमिदमुचितं, यद्विपत्तौ सता-
मतिकुटिलगतेः, स्यान्महानुत्सवः ॥

अङ्कथ्याम् ।

(१८४) वरसुन्दरी ज्भौ स्नौ गौ ॥ ९ ॥

यस्य पादे भगणजगणसगणनगणा गकारौ च भवतस्तद्वृत्तं वरसुन्दरी नाम गाथा । पादान्ते यतिः । तत्रोदाहरणम् ।

स्वादुशिशिरोज्वलसुगन्धिजलपूर्णं,(१)
वीचिचयचञ्चलविचित्रशतपत्रम् ।
हंसकलकूजितमनोहरतटान्तं,
पश्य वरसुन्दरि सरोवरमुदारम् ॥

(१८५) कुटिला(२) म्भौ न्यौ गौ वेदरससमुद्राः ॥ १० ॥

यस्य पादे मगणभगणनगणयगणगकारौ च भवतस्तद्वृत्तं कुटिला(२) नाम गाथा । चतुर्भिः षड्भिश्चतुर्भिश्च यतिः । तत्रोदाहरणम् ।

---

१ स्वादमलसुगन्धिजलैः सुपरिपूर्णमिति पुस्तकान्तरपाठः ।
२,२ कुटिलमिति पुस्तकान्तरपाठः ।

अध्वस्थानां(१), जनयति सुख,-मुच्चैः कूजन्,
दात्यूहोऽयं, पथि निचुलनि,-तोयोपान्ते ।
कर्णाटस्त्री,-रतिकुहरित,-तुल्यच्छेदै,-
र्नादैः कण्ठ,-स्खलनकुटिल,-मन्द्रावर्त्तैः ॥

अष्टौ ।

(२८६) शैलशिखा भ्रौ न्भौ भ्गौ भूतरसेन्द्रियाः ॥ ११ ॥

यस्य पादे भगणरगणौ नगणभगणौ भगणो गकारश्च भवति तद्वृत्तं शैलशिखा नाम गाथा । पञ्चभिः षड्भिः पञ्चभिश्च यतिः । क्वचित् पादान्ते यतिं पठन्ति । तत्रोदाहरणम् ।

शैलशिखानि,-कुञ्जशयितस्य, हरेः श्रवणे,
जीर्णतृणं क,-रेण निदधीत,(२) कपिश्चपलः ।
क्षुद्रवधाप,-वादपरिहार,-विनीतमते,-
स्तस्य महाव,-तैव लघुता हि,-पयूथभिदः ॥

(२८७) वरयुवती भ्रौ य्नौ न्गौ ॥ १२ ॥

यस्य पादे भगणरगणौ यगणनगणौ नगणो गकारश्च भवति, तद्वृत्तं वरयुवती नाम गाथा । पादान्ते यतिः । तत्रोदाहरणम् ।

---

१ अध्वन्यानामिति पुस्तकान्तरपाठः ।

२ निदधातीति ग० ।

कुञ्जरकुम्भपीठपीनोन्नतकुचयुगला,
पार्व्वणशर्व्वरीशगर्व्वापहमुखकमला।
पीननितम्बबिम्बसंवाहनशिथिलगतिः,
मुञ्जनराधिराज भूयात्तव वरयुवतिः॥

अत्यष्टौ।

(१८८) अतिशायिनी सौ ज्भौ ज्गौ ग् दिक्स्वराः॥१३॥

यस्य पादे सगणौ जगणभगणौ जगणो गकारौ च भवतस्तद्वृत्तं अतिशायिनी नाम गाथा। दशभिः सप्तभिश्च यतिः। तस्योदाहरणम्।

इति धौतपुरन्ध्रिमत्सरान्, सरसि मज्जनेन,
श्रियमाप्तवतोऽतिशायिनी,-मपमलाङ्गभासः।
अवलोक्य तदैव यादवा,-नपरवारिराशेः,
शिशिरेतररोचिषाप्यपां, ततिषु मङ्क्तुमीषे(१)॥

(१८९) अवितथं न्जौ भ्जौ ज्लौ ग्॥१४॥

यस्य पादे नगणजगणौ भगणजगणौ जगणलकारौ गकारश्च भवति, तद्वृत्तमवितथं नाम गाथा भवति। यतिः पादान्ते। तस्योदाहरणम्।

---

१ माघस्य ८ सर्गे ७१ श्लोकः।

श्रुतिपरिपूर्ण(१) वक्त्रमतिसुन्दरवाग्विभवं,
तमखिल(२) जैमिनीयमतसागरपारगतम्।
अवितथवृत्तविप्रजनपूजितपादयुगं,
पितरमहं नमामि बहुरूपमुदारमतिम्॥

(१९०) वस्विन्द्रियसमुद्रास्वेत् कोकिलकम्॥१५॥

यस्य पादे पूर्व्वोक्ता गणा भवन्ति, अष्टाभिः पञ्चभिश्च तुर्भिश्च यतिर्भवति, तद्वृत्तं कोकिलकमिति गाथा। तत्रोदाहरणम्।

नवसहकारपुष्प,-मधुनिष्कल,-कण्ठतया,
मधुरतरस्वरेण, परिकूजति, कोकिलकः।
प्रथमककारविद्ध,-वचनैर्धन,-लुब्धमते,
तवगमनस्य भङ्ग,-मिव सम्प्रति, कर्त्तुमनाः॥

छुतौ।

(१९१) विबुधप्रिया सौ जौ भ्रौ वसुदिशः॥१६॥

यस्य पादे रगणसगणौ जगणौ भगणरगणौ च भवतस्तद्वृत्तं विबुधप्रिया नाम गाथा भवति। अष्टाभिर्दशभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्।

---

१ श्रुतिपरिपूतेति पुस्तकान्तरपाठः।

२ प्रमथितेति पुस्तकान्तरपाठः।

कुन्दकुड्मलकोमल,-द्युतिदन्तपङ्क्तिविराजिता,
हंसगद्गदवादिनी, वनिता भवेद्विबुधप्रिया।
पीनतुङ्गपयोधर,-द्वयभारमन्थरगामिनी,
नेत्रकान्तिविनिर्जित,-श्रवणावतंसितकैरवा॥

(२९२) नाराचकं नौ रौ रौ॥ १७॥

यस्य पादे नगणौ रगणाश्चत्वारो भवन्ति, तद्वृत्तं नाराचकं नाम गाथा। दशभिरष्टभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्(१)।

रघुपतिरपि जातवेदो,-विशुद्धां प्रगृह्य प्रियां,
प्रियसुहृदि विभीषणे सङ्क्रमय्य श्रियं वैरिणः।
रविसुतसहितेन तेना,-नुयातः ससौमित्रिणा,
भुजविजितविमानरत्ना,-धिरूढः प्रतस्थे पुरीम्॥

अतिधृतौ।

(२९३) विस्मिता य्मौ न्सौ रौ ग्रसर्तुस्वराः॥ १८॥

यस्यपादे यगणमगणौ नसगणौ रगणौ गकारश्च भवति, तद्वृत्तं विस्मिता नाम गाथा। षड्भिः षड्भिः सप्तभिश्च यतिः। तत्रोदाहरणम्(२)।

---

१ रघुवंशे।
२ माघे।

श्रिया जुष्टं दिव्यैः, सपटहरवै,-रन्वितं पुष्पवर्षै,-
र्वपुष्टश्चैद्यस्य, क्षणमृषिगणैः, स्तूयमानं निरीय।
प्रकाशेनाकाशे, दिनकरकरान्, विक्षिपद्विस्मिताक्षै,-
र्नरेन्द्रैरौपेन्द्रं, वपुरथ विशद्,-धामभीत्याम्बभूवे॥

(१९४) शशिवदना न्जौ भ्जौ ज् र्यौ रुद्रदिशः॥१९॥

यस्य पादे नगणजगणौ भगणो जगणास्त्रयो रगणश्च भवति, तद्वृत्तं शशिवदना नाम गाथा। एकादशभिर्दशभिश्च यतिः। पद्मकावलीति केचित्। तत्रोदाहरणम्।

तुरगशताकुलस्य परितः, परमेकतुरङ्गजन्मनः,
प्रमथितभूभृतः प्रतिपथं, मथितस्य भृशं महीभृता।
परिचलतो बलानुजबल,-स्य पुरः सततं धृतश्रिय,-
श्चिरविगतश्रियो जलनिधे,-श्चतदाभवदन्तरं महत्(१)॥

एवमादीनि वृत्तानि कोटिशः प्रस्तारेषु महाकविप्रयोगेषु च दृश्यन्ते। विशेषसञ्ज्ञाभावात्तानि शास्त्रकारेण नामनिर्देशं कृत्वा नोक्तानि, तानि गाथाशब्देन कथ्यन्ते। इदानीं प्रस्तारादीन् प्रत्ययानुपक्रमते। तत्र गायत्र्यादिप्रस्तारसिद्धर्थमेकाक्षरप्रस्तारपूर्व्वकं द्व्यक्षरप्रस्तारं सूत्रद्वयेनाह।

---

१ माघस्य ३सर्गस्य ८२ श्लोकः।

(२९५) द्विकौ ग्लौ ॥ २० ॥

उपरिष्टाद् गकारं लिखित्वाऽधस्ताल्लकारं विन्यसेदित्येकाक्षरप्रस्तारः। तस्य द्विकत्वाद् द्वौ ग्लौ द्विकौ स्थापयेत्। द्वे आवृत्ती प्रमाणमनयोरिति द्विकौ। सङ्ख्याया अतिशदन्तायाः कन्निति कन्प्रत्ययः। ततश्च गकारं ततोऽधस्ताल्लकारं लिखित्वा विस्पष्टार्थमधस्तिर्य्यग्रेखां दद्यात्। अधस्ताच्च पूर्व्ववद् गकारलकारौ स्थापयेत्। अथ किं कर्त्तव्यमित्याह।

(२९६) मिश्रौ च ॥ २१ ॥

अनेन द्वितीयाक्षरप्रस्तारं दर्शयति। चकारः पूर्व्वप्रस्तारसमुच्चयार्थः। द्विकौ ग्लौ स्थापयित्वा अनन्तरं द्वितीयस्थानेषु(१) मिश्रौ ग्लौ विन्यसेत्। गकारो गकारेण संश्लिष्टो मिश्र उच्यते(२)। लकारश्च लकारेण। मिश्राविति(३) गकारलकाराभ्यां प्रत्येकमभिसम्बध्यते। इन्द्वात् परो यः श्रूयत इति न्यायात्। ततश्च प्रथमायामावृत्तौ गकारौ मिश्रौ स्थापयेत्, द्वितीयायां लकाराविति। ततो मध्ये लेखामपनयेत्। एवं चतुःप्रकारो द्व्यक्षरप्रस्तारो भवति। तद्यथा, गौ लगौ ग्लौ लाविति। इदानीं द्व्यक्षरप्रस्तारपूर्व्वकमेकैकाक्षरवृद्ध्या त्र्यक्षरादिप्रस्तारं दर्शयितुमाह।

(२९७) पृथग्ला मिश्राः ॥ २२ ॥

द्व्यक्षरप्रस्तारस्य पूर्वन्यायेन द्विकं लेखाविभक्तं स्थाप-

---

१ स्थानद्वितीये इति पुस्तकान्तरपाठः।

२ मिश्रः संश्लिष्ट उच्यते इति क०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

३ मिश्रावपीति पुस्तकान्तरपाठः।

यित्वा तृतीयाक्षरस्थानेषु प्रथमावृत्तौ गकारा मिश्रा दातव्याः। द्वितीयावृत्तौ लकारा मिश्रास्ततो मध्ये लेखामपनयेत्(१)। एवं त्रिकः प्रस्तारः सिध्यति। पृथगितिविजातीयसंसर्गमाह। तेन प्रथमायामावृत्तौ न लकारप्रवेशः। द्वितीयायां न गकारस्य(२)। एवं त्रिकप्रस्तारं द्विः स्थापयित्वा(३) पृथग् ग्ला मिश्रा दातव्याः। इति चतुरक्षरप्रस्तारः। एवं तत्पूर्व्वकः पञ्चाक्षरः प्रस्तारस्तथैव तत्पूर्वकः षड़क्षरो गायत्रीसमवृत्तः प्रस्तारः।

उष्णिगादीनामप्येकैकाक्षरवृद्धा(४) अयमेव न्यायः(५) तत्रेदं सूत्रं त्र्यक्षरात्(६) प्रभृति पुनः पुनरावर्त्तनीयं यावदभिमतः प्रस्तारः।

(१९८) वसवस्त्रिकाः॥ २३॥

एवं पूर्व्वोक्ते त्र्यक्षरप्रस्तरे अष्टौ त्रिका जायन्ते, ते च मकारादयः शास्त्रादौ कथिता एव। प्रदर्शनार्थञ्चैतत्। तेन षोड़शचतुष्का द्वात्रिंशत्पञ्चका भवन्ति। एवं चतुःषष्टिर्गायत्रीसमवृत्तानि सर्व्वगुरुलघ्वाद्यन्तानि भवन्ति। द्विगुणोत्तरमुष्णिगादीनामेकैकाक्षराधिक्याद् विस्पष्टार्थमिदं सूत्रं, प्रस्तारादेव सङ्ख्यापरिच्छित्तेः। नष्टवृत्तपरिज्ञानार्थमाह।

१ लकारास्ततो मध्याद्रेखामपनयेदिति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

२ लकारस्याप्रवेशो द्वितीयायां गकारस्येति पुस्तकान्तरपाठः।

३ एवं त्रिकं द्विः स्थापयित्वेति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ एकाक्षरवृद्ध्येति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

५ अयमेव न्यास इति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

६ अक्षरत्रयात् इति पुस्तकान्तरपाठः।

(१९९) लर्द्धे ॥ २४ ॥

यद्येवं विजिज्ञासेत गायत्र्यां समवृत्तं षष्ठं कीदृशमिति। तदा तमेव षट्सङ्ख्याविशेषमर्द्धयेत, तस्मिन्नर्द्धीकृते लघुरेको लभ्यते(१) ते भूमौ विन्यास्याः। इदानीमवशिष्टात् त्रिरिति सङ्ख्याविषयत्वादर्द्धयितुं न शक्यते, तत्र किं प्रतिपत्तव्यमित्याह।

(२००) सैके ग् ॥ २५ ॥

अर्द्ध इत्यनुवर्त्तते। विषमसङ्ख्यायामेकमधिकं निक्षिप्य ततोऽर्द्धयेत, तत्रैको गकारो लभ्यते, तं पूर्वलब्धाल्लकारात् परं स्थापयेत(२)। ततो द्विसङ्ख्यावशिष्यते, पुनस्तामर्द्धयेत, ततश्चैकलकारं दद्यात्। ततश्चैकसङ्ख्यावशिष्यते, तत्र तावत् सैके गिति लक्षणमावर्त्तनीयं, यावद्वृत्ताक्षराणि षट् पूर्य्यन्ते। एवं सङ्ख्यान्तरेऽपि योज्यं उद्दिष्टवृत्तस्य सङ्ख्यापरिज्ञानार्थमाह।

(२०१) प्रतिलोमगुणं द्विर्लाद्यम् ॥ २६ ॥

यस्य वृत्तस्य सङ्ख्यां जिज्ञासेत तद्भूमौ(३) प्रस्तारयेत। ततस्तस्यान्ते यो लकारः सजातीयापेक्षया तमादौ कृत्वा प्रातिलोम्येन द्विरावर्त्तयेत। तत्र निराकाराया आवृत्तेरसम्भवात् प्रथमातिक्रमे कारणाभावादेकसङ्ख्या लभ्यते। ततश्चैकसङ्ख्याङ्कमन्त्यलकारस्याधस्तात् स्थापयित्वा द्विगुणयेत, ततस्तस्मादपनीय तत्-

१ लभ्यते इति पुस्तकान्तरपाठः।

२ पूर्ववल्लकात्परं स्थापयेदिति ख०, ग० घ।

३ तद्वृत्तमिति पुस्तकान्तरपाठः।

पूर्वस्य वर्णस्याधस्तान्निधाय पुनर्द्विगुणयेत। पुनस्तदपि पूर्वस्यैव यावन्ति वृत्ताक्षराणि प्रातिलोम्येन समाप्यन्ते, तत्र याः सङ्ख्या निष्पद्यन्ते तावतिथं तद् वृत्तमिति। तत्र विशेषमाह।

(१०१) ततोऽप्येकं जह्यात्॥ २७॥

पूर्व्वोक्ते कर्म्मणि क्रियमाणे यदि सा सङ्ख्या गकारस्थानमापद्यते तदा तां द्विगुणयित्वा ततः सङ्ख्यासमुदायादेकं त्यजेत्, ततः पूर्व्वोक्तं कर्म्म कुर्य्यात्। ततः परिपूर्णत्वात्तद्वृत्तसङ्ख्या(१) सिद्ध्यति। प्रस्ताराद्विना वृत्तसङ्ख्यापरिज्ञानार्थमाह।

(१०२) द्विरर्द्धे॥ २८॥

अपनीत इत्यध्याहारः। यदा जिज्ञासेत षड़क्षरे छन्दसि कति वृत्तानि भवन्ति, तदा तां छन्दोऽक्षरसङ्ख्यां भूमौ स्थापयित्वा ततोऽर्द्धमपनयेत। तस्मिन्नपनीते द्वौ लभ्येते। ततस्तां द्विसङ्ख्यां भूमौ पृथक् प्रस्तारयेत। ततः शेषास्त्रयोऽक्षरसङ्ख्यायां भवन्ति, तेषामर्द्धयितुमशक्यत्वात् किं कर्त्तव्यमित्याह।

(१०३) रूपे शून्यम्॥ २९॥

विषमसङ्ख्यातो रूपमपनीय तस्मिन्नपनीते शून्यं लभ्यते। तत् पूर्वलब्धाया द्विसङ्ख्याया अधस्तात् स्थापयेत, ततो द्विसङ्ख्यावशिष्यते, ततोऽर्द्धेऽपनीते पुनर्द्विसङ्ख्या लभ्यते, तां शून्याधस्तात् स्थापयेत, ततो रूपे शून्यं लभ्यते, तद् द्विसङ्ख्याया अधस्तात् स्थापयेत्। ततः किं कर्त्तव्यमित्याह।

---

१ परिपूर्णा वृत्तसङ्ख्येति पुस्तकान्तरपाठः।

(१०५) द्विः शून्ये ॥ ३० ॥

शून्यस्थाने द्विरावृत्तिं कुर्य्यात्। तत्र निराकाराया आवृत्तेरसम्भवात् प्रथमातिक्रमे कारणाभावात् एकसङ्ख्या लभ्यते। तां शून्ये स्थापयित्वा द्विगुणयेत। ततो द्वौ भवतः। तस्योपरिष्टादर्द्धस्थानं द्विसङ्ख्याङ्कं(१) तदपनीय तस्य स्थाने तं द्विसङ्ख्याङ्कं(२) स्थापयेत। अनन्तरमिदं कर्त्तव्यमित्याह।

(१०६) तावदर्द्धे तद्गुणितम् ॥ ३१ ॥

यदर्द्धस्थाने(३) स्थितं सङ्ख्याजातं तत्तावद् गुणितं(४) कुर्य्यात्। एतदुक्तं भवति, स्वसङ्ख्ययैव गुणयितव्यमिति। ततो द्वौ द्वाभ्यां गुणितौ चत्वारो भवन्ति। तेषामुपरिष्टाच्छून्यस्थानं तत्र तानारोपयेत। अनन्तरं द्विः शून्य इति द्विगुणिता अष्टौ भवन्ति, तानप्यर्द्धस्थाने निधाय तावद्गुणान् कुर्य्यात्। ततोऽष्टावष्टाभिर्गुणितास्चतुःषष्टिर्भवन्ति गायत्रीसमवृत्तानि। अनेनैव न्यायेनाष्टाविंशत्यधिकशतमुष्णिहः। षट्पञ्चाशदधिके द्वे शते(५) अनुष्टुभः। द्वादशोत्तराणि पञ्चशतानि वृहत्याः। चतुर्विंशत्यधिकं सहस्रं पङ्क्तेः। अष्टचत्वारिंशदधिके द्वे सहस्रे त्रिष्टुभः। षण्णवत्यधि-

---

१ द्विसङ्ख्याकमिति पुस्तकान्तरपाठः।

२ तां द्विसङ्ख्यामिति पुस्तकान्तरपाठः।

३ यत्तदर्द्धस्थाने इति पुस्तकान्तरपाठः।

४ तत्तावद्गुणमिति पुस्तकान्तरपाठः।

५ षड्पञ्चाशदधिकशतद्वयमिति पुस्तकान्तरपाठः।

कानि चत्वारि सहस्राणि जगत्याः । एवमतिच्छन्दसां जातीनाञ्च द्रष्टव्यम् ।

(१०७) द्विर्द्व्यनन्तदन्तानाम् ॥ ३२ ॥

गायत्र्यादिवृत्तसङ्ख्याजातं द्विगुणीकृत्य द्वाभ्यामूनं कुर्य्यात् । तत्तदन्तानां परिमाणं भवति, यस्य छन्दसः सङ्ख्या द्विगुणिता तत्पर्य्यन्तानां पूर्वेषामेकाक्षरप्रभृतीनां सङ्ख्या भवतीत्यर्थः ।

(१०८) परेण पूर्णम् ॥ १६ ॥

तदेतत्([1])छन्दोवृत्तसङ्ख्याजातं द्विगुणितं पूर्णमेव([2]) स्थापयितव्यं न द्व्यूनं । परे छन्दसि जिज्ञासिते तत् सङ्ख्याजातं द्विगुणितं परस्य छन्दसो वृत्तानां सङ्ख्या भवति । तद्यथा । चतुःषष्टिर्गायत्री समवृत्तानां सङ्ख्या([3]) द्विगुणिता सती परस्योष्णिहः समवृत्तसङ्ख्याष्टाविंशं शतं भवति ॥

(१०९) परे पूर्णमिति ॥ १७ ॥

अतोऽनेकद्वित्रिलघुक्रियासिद्ध्यर्थं यावदभिमतं प्रथमप्रस्तारवन् मेरुप्रस्तारं दर्शयति, उपरिष्टादेकं चतुरस्रकोष्ठं([4]) लिखित्वा तस्याधस्तादुभयतोऽर्द्धनिष्क्रान्तं कोष्ठकद्वयं लिखेत,

---

१ तदेवेति पुस्तकान्तरपाठः ।

२ पूर्वमेवेति पुस्तकान्तरपाठः ।

३ समवृत्तसङ्ख्येति पुस्तकान्तरपाठः ।

४ कोष्ठकमिति ख०, पुस्तकान्तरपाठश्च ।

तस्याप्यधस्तात्त्रयं(१) तस्याप्यधस्ताच्चतुष्टयं यावदाभिमतं स्थानमिति प्रथममेरुप्रस्तारः। तस्य प्रथमे कोष्ठे(२) एकसङ्ख्यां व्यवस्थाप्य लक्षणमिदं प्रवर्त्तयेत्। तत्र परे कोष्ठे यद्वृत्तसङ्ख्याजातं तत् पूर्व्वकोष्ठयोः पूर्णं निवेशयेत। तत्रोभयोः कोष्ठयोरेकैकमङ्कं दद्यात्। ततस्तृतीयायां पङ्क्तौ पर्य्यन्तकोष्ठयोः परकोष्ठगतमेकैकमङ्कं दद्यात्। मध्ये कोष्ठे तु(३) परकोष्ठद्वयाङ्कमेकीकृत्य पूर्णं निवेशयेदिति पूर्णशब्दार्थः। चतुर्थ्यां पङ्क्तावपि पर्य्यन्तकोष्ठयोरेकैकमेव स्थापयेत। मध्यमकोष्ठयोस्तु परकोष्ठद्वयाङ्कमेकीकृत्य पूर्णं त्रिसङ्ख्यारूपं स्थापयेत्। उत्तरत्राप्ययमेव न्यासः।

तत्र(४) द्विकोष्ठायां पङ्क्तौ एकाक्षरस्य विन्यासः। तत्रैकगुर्वेकलघुवृत्तं भवति। तृतीयायां पङ्क्तौ द्व्यक्षरस्य प्रस्तारः। तत्रैकं सर्वगुरु द्वे एकलघुनी एकं सर्वलघ्विति कोष्ठक्रमेण वृत्तानि भवन्ति। चतुर्थ्यां पङ्क्तौ त्र्यक्षरस्य प्रस्तारः। तत्रैकं सर्वगुरु त्रीण्येकलघूनि त्रीणि द्विलघूनि(५) एकं सर्वलघु। तथा पञ्चमादिपङ्क्तावपि सर्वगुर्व्वादि सर्वलघ्वन्तमेकद्व्यादिलघु द्रष्टव्यमिति। षष्ठप्रत्ययोऽप्ययंपरिच्छित्तिरित्येके। सोऽत्यल्प-

---

१ तस्याधस्तात्त्रयमिति पुस्तकान्तरपाठः।

२ प्रथमकोष्ठके इति ख०, ग० च।

३ मध्यमकोष्ठे तु इति ख०, ग०, पुस्तकान्तरपाठश्च।

४ तत्रापीति पुस्तकान्तरपाठः।

५ त्रीणि त्रीणि एकद्विलघूनि इति पुस्तकान्तर पाठः।

त्वात् पुरुषेच्छानुविधायित्वेनानियतत्वाच्च नोक्ताः। एवं प्रत्ययसमासः(१) समाप्तः॥

पिङ्गलाचार्य्यरचिते छन्दःशास्त्रे हलायुधः।
मृतसञ्जीवनीं नाम वृत्तिं निर्म्मितवानिमाम्॥

इति श्रीभट्टहलायुधकृतायां छन्दोवृत्तौ मृतसञ्जीवनीनाम्न्यामष्टमोऽध्यायः समाप्तः॥

म य द्वादश। धीः पञ्चदश। छन्दषोडश। पादः परीक्षिक् प्रस्तारपङ्क्तिर्विंशतिर्विंशतिरेकविंशतिः। देवतादितोऽष्टौ। चतुःशतं षष्ठो विंशतिर्विंशतिः। युगपरान्तिका त्रयोदश। वृत्तं गावादौ विंशतिर्विंशतिः। यवमती त्रीणि। यतिर्विंशतिः। वातोर्म्मी मष्टादश। प्रहर्षिणी विंशतिः। शार्दूलविक्रीडितं पञ्चदश। अत्रानुक्तं सप्तदश। इतित्यष्टादशच्छन्दः समाप्तम्॥

---

१ प्रत्ययविभाग इति पुस्तकान्तरपाठः।



	Rs.	As.
The Maitrí Upanishad with a commentary and a translation. By E. B. Cowell, M, A., 3 Fasciculi, ...	1	14
The Gopála Tápaní. Edited by Paṇḍita Harachandra Vidyábhúshana	0	10
The Grihya Sutra of A'svaláyana, with the commentary of Gárgya-náráyaṇa. Edited by A'nandachandra Vedántavágisa 4 Easciculi,	2	8
The Nrisinha Tápani with the commentary of Sankara A'chárya, edited by Paṇḍita Rámmaya Tarkálankára. 3 Fasciculi, ..	1	14
Gopatha Brahmana, Edited by Babu Rájendralála Mitra. 2 fasc.....	1	10
The Taittiriya Prátisákhya. Edited by Bábu Rájendrálála Mitra. 3 fasc., ...	1	14
The Taittiriya A'raṇyaka of the Black Yajur Veda. Edited by Bábu Rájendralála Mitra. 11 Fasciculi, ...	6	14
The Látyáyana Sutra. Edited by Paṇḍita A'nandachandra Vedánta-vágiśa. 9 Fasciculi, ...	5	10
Chaturvarga Chintámani by Hemádri. Edited by Paṇḍit Bharata Chandra Siromani, 11 fasc., ...	6	14
The Táṇdya Mahábráhmaṇa with the Commentary of Sáyaṇácharya. Edited by A'nandachandra Vedántavágísa, 19 Fasciculi, ..	11	14
Chhandah Sútra of Pingala Achár a. Edited by Viśvanátha S'ástrí 3 fasc.	1	14

SANSKRIT WORKS IN PROGRESS.

Old Series Nos. 1 *to* 230, *demi* 8vo.

	Rs.	As.
The Lalita-Vistara, or Memoirs of the Life and Doctrines of S'ákya Sinha. Edited by Babu Rájendralála Mitra. Published 5 Fasciculi, ...	3	2
The Taittiríya Bráhmaṇa of the Black Yajur Veda, with the commetary of Sáyaṇa. Edited by Bábu Rájendralála Mitra. Published 26 Fasciculi, ...	16	4
Taittiriya, Sanhitá. Edited by Dr. E. Röer, E. B. Cowell, M. A. and Mahesachandra Nyáyaratna. Published 28 Fasciculi, ...	16	14

New Series, Nos. 1 *to* 291, *demi* 8vo.

	Rs.	As.
The Mímáñsá Darśana, with the Commentary of S'avara Svámí. Edited by Paṇḍita Maheśa-chandra Nyáyaratna. Published, 11 Fasciculi, ...	6	14
The Agni Puráṇa. Edited by Bábu Rájendra lála Mitra, .. 5 Fasciculi, ...	2	8
Gobhiliya Grihya Sutra with a commentary by the Editor, Pandit Chandrakánta Tarkálankár. 5 fasc., ...	2	8
Sáma Veda Sañhita with the commentary of Sayaṇa A'chárya. Edited by Pandit Satyavrata Sámasramí, Part I. 10 fasc., Part II. Fas. I.	6	4
A'tharvanopanishads with the commentary of Náráyana, Edited by Puṇḍita Rámamaya Tárkáratna, Nos. 249 265 276 & 282. 305	2	8
Prithiraj Rasu, by Chand Bardai, Part I. fasc. I Pt. II. fasci. I. ...	0	10

English Translations complete, demi 8vo.

	Rs.	As.
An English Translation of the Brihad A'raṇyaka Upanishad, and Commentary. By Dr. E. Röer, 3 Fasciculi, ...	1	14
An English Translation of Chhándogya Upanished, by Babu Rájendralála Mitra. 2 Fasciculi, ...	1	4
An English Translation of the Taittiríya, Aittaréya, Svetáśvatara. Kéna, Iśa, Katha, Muṇḍka and Máṇḍukya Upanishads, by Dr. E. Röer. 2 Fasciculi, ...	1	4
The Súrya-Sidhánta, translated by Paṇḍita Bápú Deva Sástri. 1 Fasciculus, ...	0	10
The Siddhánta Siromani, translated by the late Lancelot Wilkinson, Esq. C. S., and revised by Paṇḍita Bápú Deva Sástrí. 2 Fasciculi, ...	1	4
A Translation of the Sánkhya Aphorisms of Kapila, by Dr. Ballantyne, published 2 Fasciculi, ...		

	Rs.	As.
English Translations in progress, demi 8vo.		
Sáhitya Darpaṇa or Mirror of Composition, a treatise on Literary criticism by Visvanátha Kavirája. Translated into English by Babu Pramadádása Mitra. 3 Fasciculi, — —	1	14
The Brahma Sutra with the commentary of Sankar Achárya. Translated into English by the Rev. K. M. Banerjea, No. 214, —	1	0
Aini Akbari 6 fasc., — — —	10	8
B. MISCELLANEOUS.		
One complete set of the Journal of the Asiatic Society of Bengal. —	750	0
Journal of the Asiatic Society, from Vol. XII. for 1842, to Vol. XXXVI. for the 1867, except Vols. XXIII, XXIV. and XXIX. prices as per title page.		
Asiatic Researches, from Vols. VI to XII. and Vols. XVII. to XX., each at.. — — — — —	10	
Ditto ditto Index, — — — —	5	0
Catalogue of the Books and Maps in the Library of the Asiatic Society, By Bábu Rájendralála Mitra. 1856, — —	3	0
——— of the Sanskrit Books and MSS. of the Asiatic Society, —	1	0
——— of Persian, Arabic, and Urdu, ditto, — —	1	0
——— of the Fossil Remains of Vertebrata from the Sewalik Hills, the Nerbudda, Perim Island, &c. in the Meseum of the Asiatic Society of Bengal. By H. Falconer, Esq., M.D., F. R.S. and H.S.,	2	0
——— of the Recent Shells in the Museum of the Asiatic Society, by W. Theobald, Esq., Jnr., — — —	3	0
——— of the Reptiles in the Asiatic Society's Museum by W. Theobald, Esq., Jr., — — — —	3	0
Catalogue of Mammâlia, — — — —.	3	0
Harivansa, 563 pages, royal 4to., — — —	3	0
Mahábhárata, Vols. 3rd and 4th, royal, 4to., and Index, —	40	0
Rájataranginí, 440 pages, 4to., — — —	4	0
Csoma's Tibetan Grammar, — — —	8	0
——— ——— Dictionary, — — —	10	0
Vedánta Sára, translated by Dr. E. Röer., — —	0	8
Purána Sangraha, edited by the Rev. K. M. Banerjea, No. I., —	1	0
1—PRIVATE PUBLICATIONS.		
Wise's Hindu System of Medicine, — — —	9	0
The pilgrimage of Fa Hian, — -- —	5	0
Lassen's Bactrian Coins, by Dr. Edward Röer, — —	5	0
Meng Tseu, in Latin, by Stanislaus Julien. Two parts in one vol.,	6	0
Aborigines of India, by B. H. Hodgson, — —	3	0
History of the Afghans, Pt. I., by Dorn, — —	5	0
Examination and Analysis of Mackenzie Manuscripts, by the Rev. W. Taylor, — — — —	2	
Low's Siamese Grammar, — — — —	2	
Han Koong Tsew, or the Sorrows of Han, by J. Francis Davis, F.R.S.,	1	8
Dictionarium Anamittico-Latinum, by A. J. L. Tabard, —	14	0
Blank Vocabulary for Ethnographical purposes, — —	1	0
Collection of Oriental Proverbs, by Thomas Roebuck, — —	2	0
Mataparikhá, — — — — —	0	8
Travels of Macarius, Pt. I., by F. C. Balfour, — —	4	0
Contributions towards an Index to Indian Bibliography, F. Hall, —	2	0
Outlines of Indian Philology, by J. Beames, — —	2	8
Translations from the Tárikh Fíruzshahi, — — —	1	8

N. B.—For Arabic, Persian and Urdu works vide the covers of the Persian series.

